K.K.T.C. 5.00 TL.

112435 Sayı: 2013/02
Şubat 2013
4 TL. (KDV Dahil)

# L Manyak

207

Bİ ONA, Bİ BUNA!

ISSN 0-1301-0247-4
9 770130 102479

cüstün

HER AY, HER HAFTA NASIL OLUYOR DA BULUYORUM ACABA BURDA YAZDIĞIM ÇİZDİĞİM ONCA ŞEYİ?..
NE KOMİK OLSA, NE Bİ DERİNLİĞİ OLSA HİKAYEMİN.. HAFTA HİÇ BİR ŞEY HAKKINDA DA OLMASIN... OLABİLİR Mİ? SAÇMA MI?
HİÇ BİR ŞEY HAKKINDA OLMAYAN BİR HİKAYE, NASIL NE ŞEKİLDE "BİŞEY" HAKKINDA OLABİLİR Kİ?!
"BUGÜN DE BİŞEY OLMADI" DEDİĞİNİZ SONRASINDA HATIRLAMADIĞINIZ O GÜNLERDEN BİRİ GİBİ...
SIRADAN BİR GÜNÜNÜZ GİBİ DÜŞÜNÜN BU HİKAYE HI... HANİ...
HAKKINDA OLDUĞU TEK KONU "HİÇ BİŞEY" OLSUN TAMAM O KADAR İSTE... BEN BUNA "EVREKA" DERİM.
..HİÇLİK...
...!...
'HİÇ BİŞEY' HAKKINDA BİR HİKAYE OKUMAKTAN VEYA YAZMAKTAN DOĞLE BİR HİKAYEYİ; KORKMAYIN 'HİÇ BİŞEY' OLMAZ... YOKSA 'HİÇ BİŞEY' HAKKINDA BİR HİKAYE YAZMAKTAN TUTUKLANIR, BİR HİÇ YÜZÜNDEN İÇERDE YATABİLİR MİYİM UZUN UZUN..?
doğan PEHLEVAN

# L-MAN-YAK-GANG STERLERİ

Zor bir görevdi. Gerçekten zor. Görevim kendilerine çizer imajı yaratmış bir grup suçlunun arasına girip, onların tüm kirli çamaşırlarını ortaya çıkarmaktı. Onların arasına girdim. Onlar gibi oldum. Tam iki yılımı aldı bu görev benden. Tam iki yıl. Korku ve gerilimle geçen iki yıl. Ve artık gerçekleri bilmenin vakti.

**KAAN ERTEM (UYUŞTURUCU BARONU)**
Aslında tam bir baron değil. Gençleri uyuşturucudan uzak tutmak istiyor, ama gencin eli dursa g.tünün durmayacağını bildiği için bildiğinden sahte uyuşturucu üretip tüm dünyaya yayıyor.

**BAHADIR BOYSAL (SAHTE İÇKİ İMALATÇISI)**
Türkiye'ye yayılmış gizli imalathaneleri var. Sahte içki üretiminin yüzde seksenini elinde tutuyor, ama sorun yok, hepsini kendi içiyor. Düşününce belki de sahte içki üretmiyordur. Bana öyle gelmiştir.

**BEHİÇ PEK (SERİ KATİL)**
Çevresinde güler yüzlü ve aşırı pozitif biri olarak tanınan Behiç Pek aslında 312 kişiyi öldürmüş bir seri katil. Tarama ucunu bir samuray gibi kullanan Behiç Pek suç dünyasının en korkulan insanlarından biri. Behiç Pek kurbanlarını öldürdükten sonra onlardan özür diliyor.

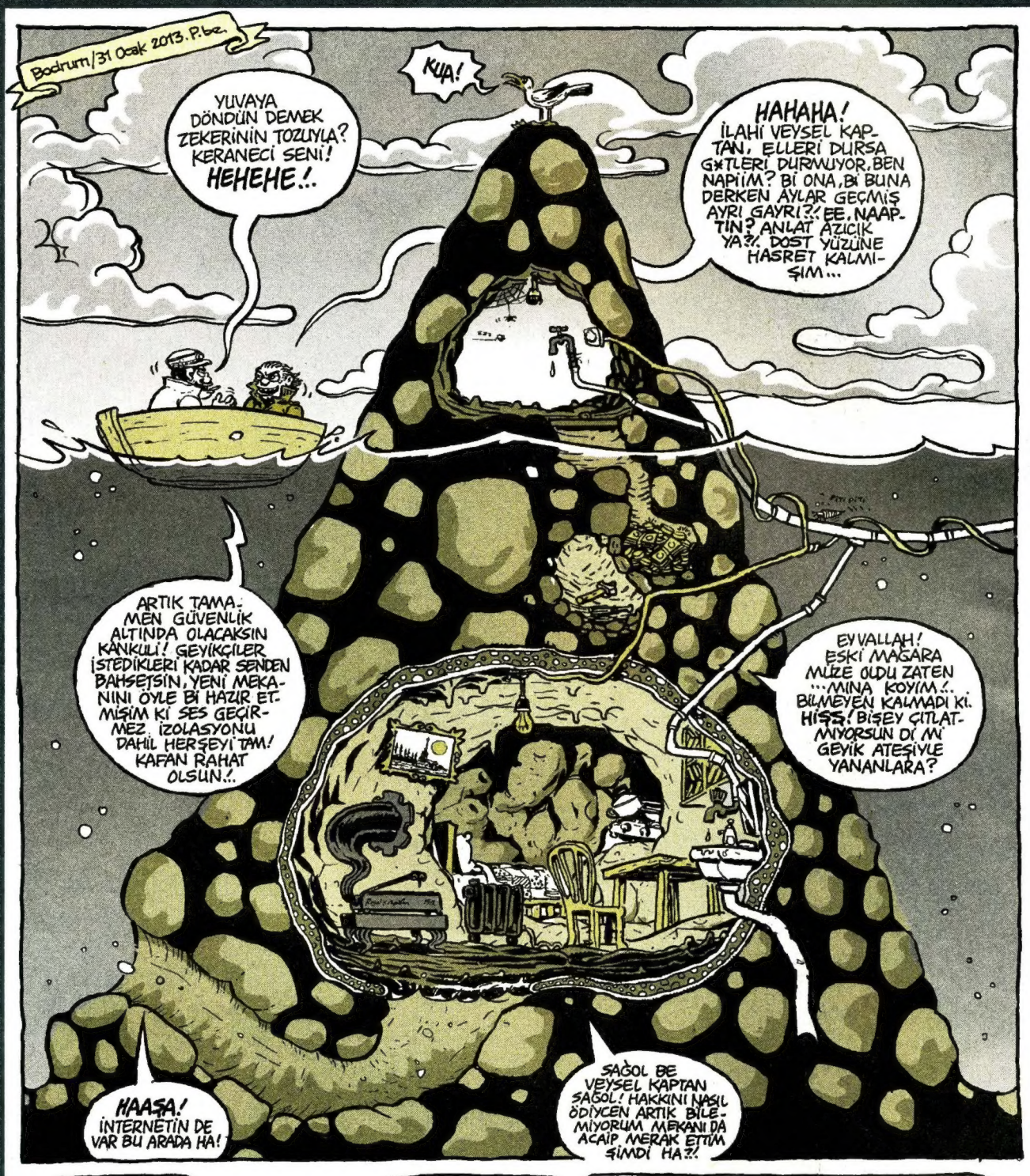
**ASLAN ÖZDEMİR VE TUNCAY AKGÜN**
Son yıllarda düşüşe geçen beyaz kadın ticaretini tekrar canlandırmaya çalışıyorlar, ama ticarette pek başarılı oldukları söylenemez. Türkiye'nin sayılı mafya babalarından sayılan Tuncay Akgün, mafyalığı Fransa'da öğrenmiş. Zaten batının ilmini değil ahlaksızlığını alıyoruz hep. Modernizmi yaşamadan postmodernizme geçtiğimiz için oluyor bunlar hep. Halbuki insan gibi yaşasaydık modernizmi böyle olmazdı.

**DOĞAN "BIÇAKÇI" PEHLEVAN**
Suç dünyasının en korkulan kiralık katillerinden biri. Söylenenlere göre, ücretini aldığı hedeflerinden biri babası çıkmış, hiç acımadan öldürmüş. Ama tam emin değilim çok geyik dönüyor.

**ERHAN "AYIBOĞAN" CANDAN**
Hiç bir mafyayla bağlantısı yok, tamamen kendi adına çalışıyor. Doğa düşmanı şirketlerin araçlarını kırmaktan hapis yattı. Hapisten çıktıktan sonra bu sefer şirket binalarını kırdı.

**MEMCOŞ "KAPLANIN GÖZÜ"**
Büyük bir Rambo hayranı olan Memcoş, tek başına Afganistan'a gidip orda ki askerlerin milliyetine bakmadan hepsini öldürdü. Savaş alanlarına gidip, orda ki herkesi öldüren Memcoş kendini kiralamak isteyen mafyaları da öldürdü. Eye of the Tiger şarkısının Rambo'da çalındığını sanıyor, aslında Rocky'de çalıyor o şarkı, ama bunu ona söylemeye kimse cesaret edemiyor.

# ZIN ZIN KUNTEPER CANAVARI ZIN ZIN



Kahramanımız yalnızlığı ve dinginliği pek sever...
OHM!
MM!
Hakkında konuşulunca
KUNTEPER!
Anında sinyali alır
LAN?
Ve olay mahalline doğru seyirtir!
VIN TURİZM!
Huzurunu kaçıranları önce hipnotize eder.
ZIN
ZIN
Hipnoz altına giren geyikçi bünyeleri...
...cezalandırır!
TAK TAK!
OH! Bİ ONA! Bİ BUNA!
Parmağını şıklatarak hipnozdan çıkarır ve yol verir. Bir daha ondan bahsetmemeleri hususunda uyarır.
şık!
Santmayın ki o sex düşkünüdür, bilin ki o şeytan cezayı veren bir kahramandır!

ÜZÜLME BE ABİ, BU KIŞ SEZONU KÖTÜ BENİM İŞİN. BALIK DIŞINDA ÇALIŞMAYI DA SEVİYORUM ELBETTE AMA MEKANLAR KAPALI. BALIKTAN GELEN ÜÇ BEŞ DE PİZE GİDİYO...
ALLA ALLA? BALIK YOK MU?
YA VAR DA, TROLLE AVLIYOLAR. ZAMANSIZ YAPINCA İŞİ BİZE ZIK GİBİ ŞEYLER KALIYO.

SEN AVLAMAYI BİLMİYORSUN OLUM! BAK ŞİMDİ SEYRET ABİNİ!
BA! BA! BA! GÖRDÜN MÜ NASI GELDİLER ZOKAYA!
FITIDI!.. FITIDI!
YEMSİZ, MEMSİZ BÖYLE BÖYLE ÇIKARIYORUM GIDAMI DENİZDEN BA! BA! NASI TÜPLAŞIYORLAR!

HOOP! BU KADAR BASİT!
VAAY! VALLA MAŞALLAHIN VAR NE DİYİM BİZ DE ŞANS YOK.
SUS VE AŞINI HAZIRLA!

SVORŞŞŞHOŞŞ!..

IMG!
CUBU!
CUBU!

VOHEEY! MAHSÜL İYİ OLDU DA SU BUZMUŞ! ABİ HADİ!
HAD! BEN KAÇERELLO!

cüstün

Hoşgeldiniz!

# ISLAK KÖPEK

## Bahadır Boysal

Yılbaşında başıma aniden ve çok ilginç bişey gelmişti. Eski dostlarla evde güzel yılbaşı yemeği. Gece üçbuçuk, dört gibi, arada gittiğimiz o gece kulübüne gittik. İçersi tıklım tıkış ama tam kapıdan girdim... "Ne bakıyorsun?" diye bir tip! Ama öyle acaip ve ürkünç bi tipti ki... Gözünün biri sağa, biri sola bakan insanla tartışmaktan hep sakındım zaten. Adam zaten odaklanamıyor..hangi göze bakıcam? Hem ben senin neyine bakayım girer girmez?.. kafa da büyük..bambaşka bi tipti. Kesin "iblis"ti o diyorum..bildiğin iblis. Başka açıklaması yok. Araya birileri girdi ayırdı. Sonra aradıysam da bulamadım.

Atiker sıralı otogaz sistemlerinin sunduğu "Yetenek Sizsiniz"i izliyorum. Hülya Avşar, tuttu minik, şirin, hafif de tombul çocuk yarışmacının kıçını ısırmaktan kendini alamıyor. Bi kaç yıl önce gayet iyi bir bilim adamı, kadınlara bebeklerin kıçını ısırmayı bırakın çağrısını yapmıştı. Isırdıkça ilerde eşcinsel olma ihtimalleri aniden yükseliyor demişti. İlginç. Onu bunu bilmem de, güzel zamanlarda kadınların poposuna fevkalade bi tokat atmak..o optik anı yakalamak, hayatın pırlantalarından biridir.

Geçen yıl Fener'e komple kadın izleyicili maç cezası verilmişti de...giderlerden duyduğum bi enstantane nasıl olduysa medyada incelenmemişti, hayret. Fener gol atınca, Fener tribünündeki tüm kadınlar "goool!" yerine "geeeeel!" diye inletmiş stadyumu. "Gol-koymak" dualitesi yerine "Gel-boşalmak". O an, gol yerine hep bir ağızdan "gel" diyen toplu bilinç mucizesi.

# TOPÇU

90'lı yılların sonuna kadar varlık gösterip sonra sonsuza dek ortadan yok olan tiplerden biridir TOPÇU. Mahallenin medarı iftiharıydılar. Genellikle 3. amatör ligde top koştururlar fakat genç yaşta anneleri tarafından bir kız bulunup evlendirildikleri için spor hayatları çok çok kısa sürerdi ve asla bir Emre Belözoğlu, bir Arda olamadılar.

İlkokulda, ortaokulda defter sayfalarının kenarına süs yaparlar, hayat boyunca yerlerinde sayarlar, ne uzar ne de kısalırlar. Bunlar sonradan masa başı işlerinde görev alırlar. İlerleyen yaşlarda saçları da dökülür. Gel gör ki, bu yaşlarda dahi eski huylarından vazgeçmez, ajandalarının, evraklarının kenarlarına sürekli bişeyler karalarlar. Küçük mutluluklar onlar için yeterlidir. Şikayet etmeyi pek sevmezler.

# LADY GAGA'NIN ÇOCUKLUĞU

# KÜLTÜR HAYATI BUNDAN İBARET

Arada bir daha kullanışlı çizim masası için dolandığım mobilyacıların birinde gördüğüm enstantane. Fazla lafa gerek yok... Memleketin kültüre, sanata bakışı genel olarak böyle bişey işte.

# SAÇA TUZLUK

Yıllar yılı bitmek bilmeyen, eski futbolcu Tanju Çolak'ın rol aldığı kellik ilacı reklamlarına yan etkisiz bitkisel çözümle 6 seansta son veren bi metod yok mu acep? Reklam: Bildiğin saça tuzlukla saç dökmek.. yalan yani. Bizim Büşra filminin jönü Tayanç Ayaydın'ın da saçı döküktü. Set arasında bundan döktürürdü.

Futbol izleyicisiyim diyemem. Dolayısıyla arada göz atarken hiç değişmeyen şeylere habire denk gelince hayret ediyorum. Geçen TV'de ..üç büyüklerden birinin antrenmanı..yine biri ötekine kafa atmış..yine zımbık, yine kavga. Yav antreman bu.. sarhoş da dilsiniz?.. Gündüz gündüz ney lan bu?.. Futbolcularda kafa çalışmaz derler. Çalışmıyor diye atmak gerekmiyor. Çalıştırmadan, sadece atma-katma sevdasından Türk futbolunun hali ortada zaten.

# ASUDE BİR GENÇ KIZIN GECE HASRETİ!

Gümüşsuyu'nda bi yerlere gelmiştik. Ani bir hareketle park etmiş bir Mercedes'in üzerine uzandım, "Hadi gel, burda yapalım" dedim. Afalladı. "Ya şimdi, ya hiç! Karar ver!" Yavaş hareketlerle yanıma yaklaştı, tutup üstüme çektim. Baktım öpüşmekten öteye gidecek cesareti yok, sertçe itip tişörtümü ve içimdeki büstiyerimi sıyırdım. Karanlıkta ay gibi parlayan göğüslerime bakakaldı. Salağa kalsa soğuktan donacaktık. Bir elimle kendime çekip bir elimle de fermuarını açtım. Üstümde gidip gelmeye başladı ama tezgah işlemiyordu.

"Daha hızlı, daha hızlı!" diye bağırdım. Bilmem kaçıncı uykularında olan mahalle sakinlerini uyandıracak kadar yüksek bi sesle. Hızla üstüme abanmaya başladı. Araba sallanıyordu ama olmuyordu.. "Burda rahat edemedim" dedim, "Şurdaki arabanın üstünde yapalım.." Başka bi arabanın üstünde şeklimizi aldık. Yine usul usuldu. "Hadi!" diye anırdım. Abandı ve araba sallanınca alarmı ötmeye başladı. "Kaçalım" dedi. "Devam et..ya şimdi ya da hiç!" dedim. N'apıcağını şaşırmıştı. "Korkuyor musun?" dedim. Kendinden daha cesur bi kızla ilk defa karşılaşan yeni yetmelerin, Timur'un filleri karşısındaki Türkler gibi bi ruh halleri vardır. Mantıklı düşünme yetisini kaybetmişti. Gecenin 3'ünde sokağı inleten alarm sesine rağmen kimsenin uyanmamış olması beni yıkmıştı. "Hadi daha hızlı" gibilerinden haykırmaya başladım.

Nihayetinde bi lavuk balkona çıktı. Bizi öyle görünce küfretmeye başladı. Tam istediğim pozisyondu. Çok ağır ve tüm mahalleyi uyandıracak kadar yüksek volüm bi küfürle karşılık verdim ben de. Tekrak küfretti, tekrar karşılık verdim. "Bekleyin lan geliyorum!" Hah şimdi oldu. Bizimki tırsıp duralamıştı. "Sktiret!.. devam!" dedim. Yaman bi çelişkiyle baş başa kaldığını fark edince bizzat ben devam etmesini sağladım. Gayet anlamsızca hızlandı da hızlandı. Neticede olan oldu. "Gümüşsırt" apartmandan indiği gibi bizimkine yumruğu yerleştirdi. Ben hızla toparlanıp kaçtım. Ara sokaklardan birine girip köşeden izlemeye koyuldum. Eleman, boxeri bile ayaklarına dolanmış bizimkini güzelce eğmiş beni çağırıyordu. Aralardan eve süzüldüm. Duş alıp uzandım. Ev gibisi yoktu. (T.H.)

MSÜ Güzel Sanatlar'da okurken... Tam da okulun giriş holündeyim... Kafam karışık öylece duruyorum. Birdenbire yıldırım çarpmış gibi sarsıldım. Meğer Punk Aslı (Türkiye'nin ilk punk kızı) merdivenin trabzanlarından hızla kayarak omzuma dokunmuş ve o an çıkan elektrik. Kazaklı falandı bi de...

Sinüzit belası çıktı bende iki yıldır. Aralık-Ocak oldu muydu ağızdan burundan horhor çeşmesi akıyor, bitmiyor. Antibiyotik falan filan... Bence bu sinüzit düzelicek bişey de değil. Bu yüzden iki yıldır kış mevsiminden nefret ettim. Zaten küçükken okuduğumuz "Kibritçi Kız" hikayesi yüzünden üşümekten de hep korktuk!

## METO

Abimiz, arkadaşımız ve efsane AĞIR ROMAN'ın yazarı Metin Kaçan, geçen ay Boğaz Köprüsü'nden atladı ve aramızdan ayrıldı. Bu foto da Meto, Aslan Özdemir ve ben... Bir iki ay önce bi arkadaşımızın resim sergisi. O'nu son görüşümdü. Çok yakın değildim..öyle anım falan yoktur. Ama Aslanlardan komik bi anı var mesela... 90'lı yıllar. Suat Özkan, Aslan, Meto... Suat'ın evinde bi koca kavanoz dolusu bozuk para. Onu alıp İstiklal Caddesi'nin başından sonuna kadar yerlere saça saça gitmişler.

Belki de üç yılı geçti elime fırça alıp resim yapmayalı. Nihayet tekrar başladım. Bu sefer yarım bırakmıyorum. Ve sonra akademi yılları.. yılarca çıplak model çalışmalarımız akla geliyor. O çıplaklar da zaten başka üniversitelerden gelen parasız öğrencilerdi. Ayağını çizmeye odaklanırsın..o ayak birazdan kayar.. kola dönersin..kolun açısı bozulur..baş düşer ve uyku başlar. Parasızlığın, yorgunluğun uykusu.

# BİLEMEZDİ..

Bi de okuldaki o ilk yıl..çok güzel bi kız bana yanıktı. Ama ben de o ilk yıl tabii ki fethullahçıların yurdunda kalıyodum işte. Yani eve nasıl kız atayım?.. Durumu da ifade edemiyorum. Kantinde, yemek kuyruğunda falan resmen beni taciz ediyor. Arkadaşın evinin anahtarını alma falan kültürü de hiç yok bende. Kız en sonunda bu isimsiz çaresizliğimi "cool"luk zannedip adeta hayran kalmıştı.

# SARI FEF

Bi de okuldaki o ilk yıl.. çok güzel bi kız bana yanıktı. Ama ben de o ilk yıl tabii ki fethullahçıların yurdunda kalıyodum işte. Yani eve nasıl kız atayım?.. Durumu da ifade edemiyorum. Kantinde, yemek kuyruğunda falan resmen beni taciz ediyor. Arkadaşın evinin anahtarını alma falan kültürü de hiç yok bende. Kız en sonunda bu isimsiz çaresizliğimi "cool"luk zannedip adeta hayran kalmıştı.

# PICASSO'NUN DÖNEMLERİ

Henüz çocukluğunda aşırı yetenekli olduğu fark edilen Picasso, ömrünü resim sanatına verir ama her genç ressam gibi o da çok sıkıntılar çeker. Hatta bi kış mevsimi, ısınmak için çaresizlikten boyalarını, resimlerini sobada yakmıştır.

Ve ev arkadaşı Carlos Casagemas'ın kendini astığını görür. Böylelikle Picasso'da "mavi dönem" başlar. Tablolarında mavi renk hakimdir ve fakirlik, ölüm temalarını işler.

Picasso 1904'te Paris'e yerleşir. Hayatında yeni bir sayfa açar ve Fernande Olivier'le evlenir.

Resimlerinde artık, melankoli ve duygu yüklü "Pembe dönem" başlamıştır.

AYAĞINI Bİ ÇEKER MİSİN?.

N'OLDU YİNE YA?

YERİ SÜPÜRÜCEM YAHU.. AYAĞINI Bİ ÇEK!

Yıl 1907.. Gün gelir, aniden "KÜBİZM"e geçer?

OF PİCASSO BIKTIM SENİN BU İNCİK BONCUĞUNDAN! MİSAFİR GELİCEK DEDİM.. YİNE ORTALIĞI BATIRMIŞSIN! HER YER BOYA İÇİNDE!.. AY DUR YAVAŞ! DELİRDİN Mİ NE?

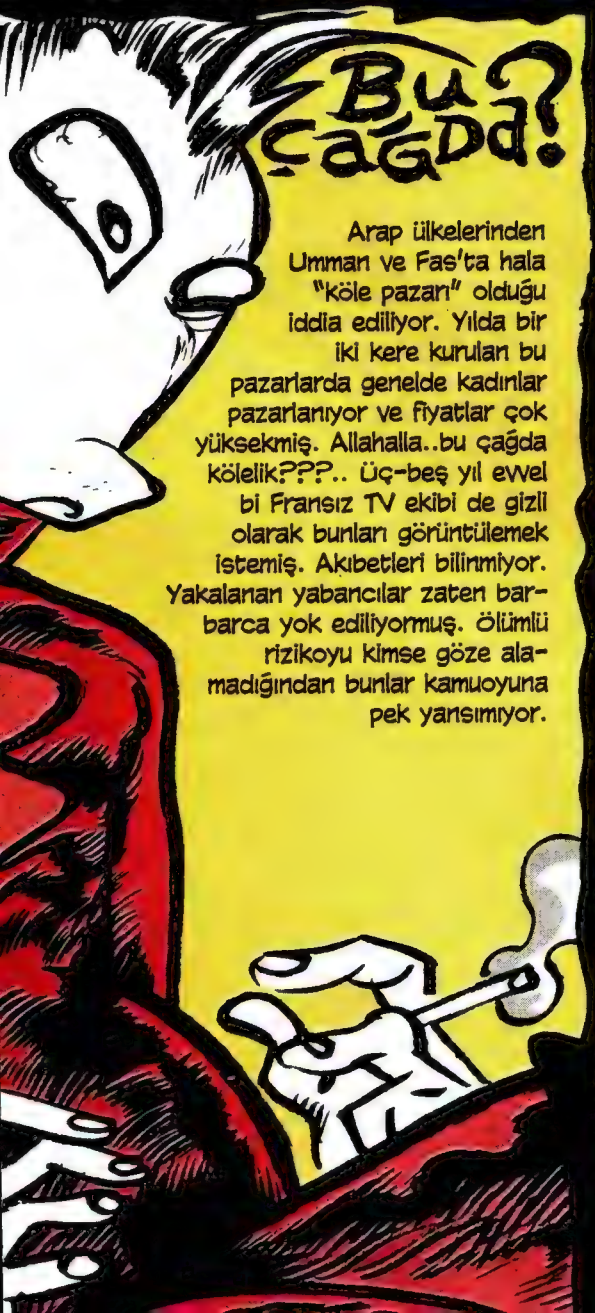
DELİRDİM MINA KOYİM AL! AL! Bİ SANAT ZEVKİM VAR... ONUN DA İÇİNE ETTİN!.. AAA BU BAYAA DEĞİŞİK OLDU??. LAN Bİ SANİYE!!?...

Şaka şaka... Kübizm'e bu kadar ani bir giriş yapmadı tabii Picasso. Kübizm lan bu... Kolay mı?... Pembeye maviye benzemez.

# TAKLA

Kibar Fransız'ların meşhur "Kurbağa Bacağı" yemeği. Beş yıldızlı otelin restoranının mutfağı yüzlerce arka bacağı kopuk kurbağadan geçilmez. Canlı canlı koparılırlar. Menüde kurbağa bacağı varsa, arka bacaklar tutuluyor ve takla attırılıyor. Bir-iki-üç derken sadece bacaklar elde kalıyor.

# Bu Çağda?



Arap ülkelerinden Umman ve Fas'ta hala "köle pazarı" olduğu iddia ediliyor. Yılda bir iki kere kurulan bu pazarlarda genelde kadınlar pazarlanıyor ve fiyatlar çok yüksekmiş. Allahalla..bu çağda kölelik???.. Üç-beş yıl evvel bi Fransız TV ekibi de gizli olarak bunları görüntülemek istemiş. Akıbetleri bilinmiyor. Yakalanan yabancılar zaten barbarca yok ediliyormuş. Ölümlü rizikoyu kimse göze alamadığından bunlar kamuoyuna pek yansımıyor.

TV'deki ilk POPSTAR yarışmasının efsane şarkıcı adayı "BAYHAN"ı hatırlayan hatırlar. Bizim ATOM dergisi için BAYHAN'la sıra dışı bi röportaj yapmıştık o dönem. Bi ara şöyle bi diyalog geçmiş: BOYSAL---- "Amerika, dünyanın en çirkin yaratığını pazarladı. Marilyn Manson. Her şeye karşı ve en negatif en kötü şarkıcı.. Ama pazarlandı.. Ne düşünüyorsun?" BAYHAN---"Ben İstanbul'a geldim. Kalacak yerim yok. Kumkapı'nın ücra köşelerinde her türlü kaçakçı arasında kaldım. Herkes birbirinin içinde kaybolmuş zaten.. Afganistan beni tanımaz.. Ben Afganistan'ı tanımam."

# NERMİN BEY ve KEKUŞPEK

Çizen: Behuş Pek

DEVEKUŞUNA BİNMEYİ SEVERİM. HER FIRSATTA BİNERİM. AVUSTRALYA'DAKİ GÖREVİM SIRASINDA ALIŞTIM BUNA.

YAHU NERMİN, ALEM ADAMSIN, VESSELAM. BENİ DE BİNDİRDİN YA ŞU ACAYİP ŞEYE...

HOP TIKI!..

BENİ NİÇİN ARADIĞINI ÖĞRENEBİLİR MİYİM TANYOLAÇ?

DOĞAYI TALAN EDİYORLAR NERMİN.

hop-tiki

hop tiki

KİM ETMİYOR Kİ...

AMA BU ÖYLE BÖYLE DEĞİL.

CENNET GİBİ BİR BÖLGEYİ CEHENNEME ÇEVİRİYORLAR.

NE UĞRUNA?

ALTIN...

SİYANÜRLE BİTKİ ÖRTÜSÜNÜN, HAYVANLARIN...

VE DE İNSANLARIN -ÇOK AFEDERSİN- ASZINA SIÇIYORLAR.

BAZEN GÖRÜNDÜĞÜ GİBİ OLMAYABİLİYOR DURUM...

hopi tik...

NASIL YANİ? HAKLI MI OLABİLİRLER ADAMLAR...

TAM TERSİ. ÇOK DAHA HAKSIZ OLABİLİRLER. KÜÇÜK BİR ARAŞTIRMA YAPMAM İÇİN...

hobi digi...

BANA BİR İKİ GÜN İZİN VER. BEN SENİ ARARIM...

Evde...

HADİ BAKALIM, SEN DE ÇALIŞTIR O KOCA KAFANI... NASIL BAŞA ÇIKARIZ BU ADAMLARLA...

BAHÇELERDE MİN MİN KOCA KAFALI NEYMİN.

ULAN KERATTA KERATA.

Tanyolaç'ın bürosu.

NEDİR ARAŞTIRMA NETİCESİ?

ŞÜPHELERİMDE HAKLI ÇIKTIM.

ADAMLAR BEŞ BİN YILLIK BİR EFSANENİN PEŞİNDELER.

HADİ YAV! NEYMİŞ O?

ASYA KRALI TEUTRAS'IN, GÜNÜMÜZDE HALÂ YAŞAYAN ALTIN BAŞLI EJDERHASI "YERDENGELE"...

İNANILMAZ AMA BÖYLE. BU BİLGİYİ DERHAL KÜLTÜR BAKANLIĞINA AKTARMALIYIZ.

ARIYORUM AYNEN.

ARA BAKALIM.

Az sonra...

TAMAMDIR NERMİN. YARIM SAAT SONRA BİR ARAÇ YOLLAYIP SENİ ALACAKLAR

BİLDİKLERİNİ PAYLAŞMAK İSTİYORLAR...

Daha sonra...

ELİNİZDEKİ BİLGİLER BİZİ ÇOK HEYECANLANDIRDI NERMİN BEY...

ANASININ GÖZÜDÜR BU ADAMLAR ZATEN.

HİÇ VAKİT KAYBETMEDEN SAYIN BAKANA ...

...GÖTÜRELİM BİZ SİZİ...

Daha da sonra... Tanyolaç'ın bürosu.
BAKANLIKTAN GELİYORUZ. SU ALTIN BAŞLI "YERDENGELE" İÇİN.
NERMİN BEY HAZIRSA GİDELİM.
Evet doğru
VAAHH! NERMİN'İ GÖTÜRDÜLEERR... VEY VEY VEY! BAŞKA ONLAARR...
Mor dağlarda bir kulübe
EVET NERMİN BEY. PAYLAŞALIM BİLDİKLERİNİ...
NERDEN DUYDUNUZ KONUŞTUKLARIMI?
MİKROFON KOMUŞTUK TANYOLAÇ'IN BÜROSUNA...
NELER KARIŞTIRIYORSUNUZ BURADA?
SANA NE BUNDAN ZIRTAPOZ!
BAŞKA NELER DUYDUN "YERDENGELE" HAKKINDA?
ALTIN KAYNAKLARINI KORUYAN ALTIN BAŞLI O EFSANE YARATIĞIN MİLYARLARCA...
.. DOLAR DEĞERİ OLDUĞUNU BİLİYORUM.
Madencilik Şti. genel müdürlük.
NERMİN BEY DENEN MANYAK BÖYLE BİŞEY ANLATTI BİZE PATRON.
AH HAH HAH. YOK BÖYLE BİŞEY... PALAVRA BUNLAR (İKİRCİK) MAŞAL HEPSİ AH HAH HAH... GİDİN HADİ...
PATRON BİZDEN BİRŞEYLER GİZLİYOR GİBİ GELDİ BANA.
BEN DE SÜPER KILLANDIM.
NE LAN BU KERTENGELE MERDENGELE.
CANIMIZI SOKAKTA MI BULDUK BİZ.
Aynı gün dağlarda.
Maden ocağı...
DAMARDAN ALTINCILIK A.Ş.
Derinde...
UVV UVVV UVUVUU.!
MÜHENDİS BEY, DAHA ÖNCE HİÇ DUYMADIĞIMIZ SESLER GELİYOR AŞAĞIDAN.
NE GİBİ?
SA.. SANKİ CANLI BİŞEY VAR ORDA.
OLUR MU LAN!
HASSTİRONOMİİ!
BROŞŞ
OL.. OL!.. OLMAZ OLSUN...
BU.. BU.. ABUBUBU!
Süratlaar ilk günkü gibi beyaz
ALTIN BAŞLI YERDENGELE!

ANNEAAAAAA!..

pırıl pırıl pırıl!

TERKEYLEYİN DİYARI!

GELMEYİN BİR DAHLAHA BUHURAYAA!..

pırıl!

pırıl.

Ertesi gün, gazeteler

DÜNKÜGÜN

ALTIN ŞİRKETİ: "TÜRKİYE'Yİ TEMELLİ TERKEDİYORUZ."

"Böyle manyak ülkeyle işimiz olmaz. Yerdengele de neymiş."

İşte böyle bir şey.

VERHABER

ALTINCILAR PALASPANDIRAS!

Şirket sözcüsü: "Canavarınız da sizin olsun, altınınız da gümüşünüz de..."

BERBAT BİR OLAY

Buna benziyor!

BİLDİRGİT

"BİR DAHA GELİRSEK İKİ OLSUN."

Patron: "Kaçarken topuklarımız kıçımıza vuruyordu."

Nermin'in evi.

HAH HAH HAA! ÇOK HINZIRSIN BE NERMİN.

BENİM DEĞİL BU KOCAKAFANIN FİKRİYDİ!..

YERDENGELE DİYE BİŞEYİ BİZ KIÇIMIZDAN UYDURDUK.

BU TİP SÖYLENTİLER KULAKTAN KULAĞA ÇOK ÇABUK YAYILIR!..

PATRON İNANMADI AMA ŞÜPER PARAGÖZ OLDUĞU İÇİN KESTİRİP ATAMADI. ARAŞTIRMAK İSTEDİ... BU DA OLAYI DAHA GERÇEK GİBİ YAPTI...

HASS KÖY!

SONRA ÇİN'DEN GETİRDİĞİM ALTIN YALDIZLI EJDERHA KOSTÜMÜNÜ GİYDİM, MADENDE SAKLANDIM...

İHİ HİHİ

DUR HELE DUR... SEN KAPISI PENCERESİ KAPALI BİR...

... KULÜBEDE SIMSIKI BAĞLI DİİL MİYDİN?..

Bir kedi için girilemeyecek mekân yoktur.

NOOLDU? ÇÖZEMİYO MUSUN?

BİYAZCIK OYNUYOYUM İPLE. Hİ Hİ Hİ.

SENİ KERATA!

Hele o kedi çok zeki ve de kanatlıysa.

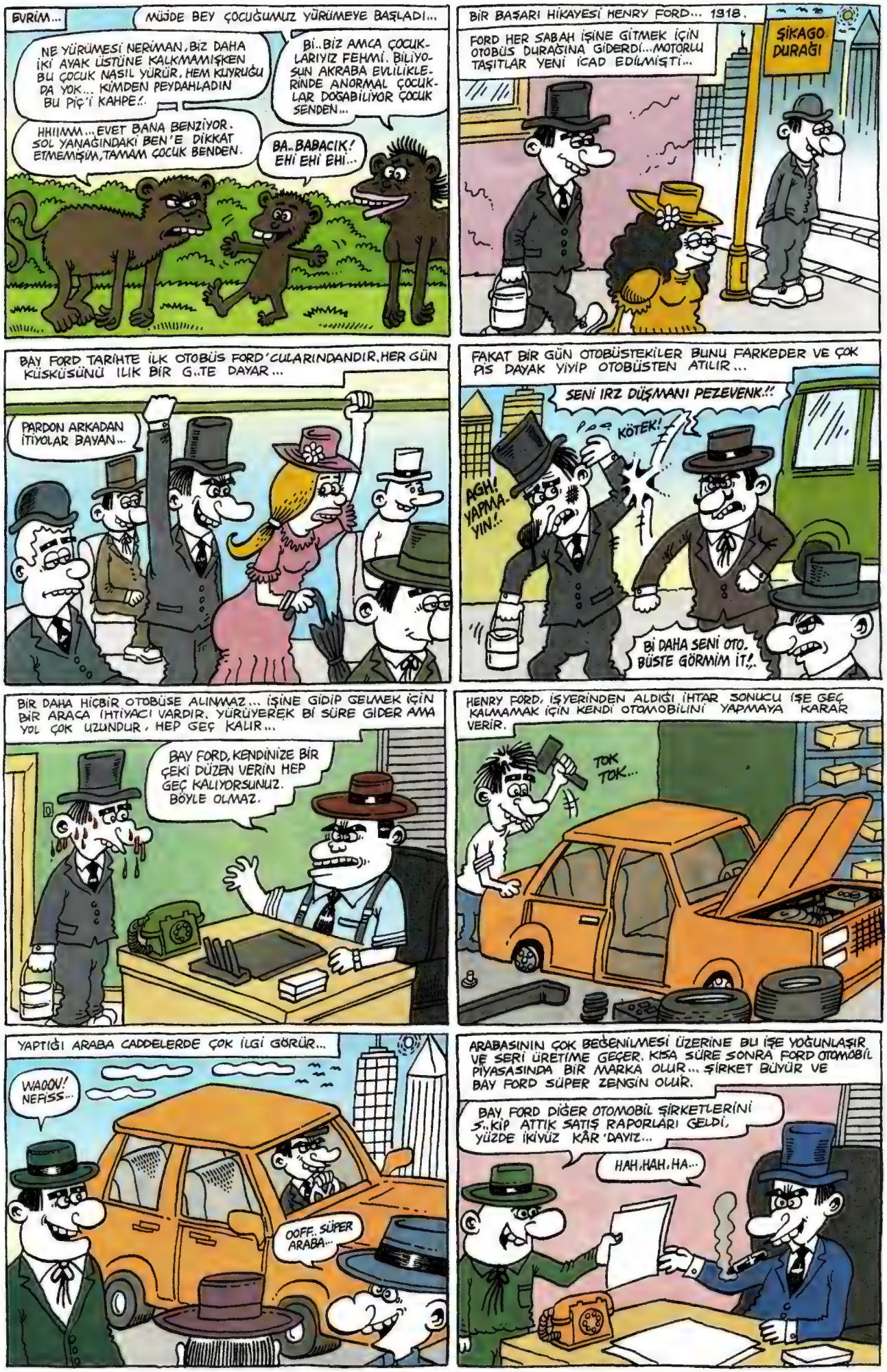
ULAN NERMİN, BENDEN NİYE GİZLEDİN PLANI PEKİ... AŞKOLSUN BE SANA.

KUSURA BAKMA. ÇOK İNANDIRICI OLMASI İÇİN BUNU YAPMAK ZORUNDAYIM.

SON

# HATIRALAR GEÇİDİ

Mehmet Coşkun



EVRİM...

MÜJDE BEY ÇOCUĞUMUZ YÜRÜMEYE BAŞLADI...

NE YÜRÜMESİ NERİMAN, BİZ DAHA İKİ AYAK ÜSTÜNE KALKMAMIŞKEN BU ÇOCUK NASIL YÜRÜR, HEM KUYRUĞU DA YOK... KİMDEN PEYDAHLADIN BU PİÇ'İ KAHPE!..

Bİ.. BİZ AMCA ÇOCUKLARIYIZ FEHMİ. BİLİYOSUN AKRABA EVLİLİKLERİNDE ANORMAL ÇOCUKLAR DOĞABİLİYOR ÇOCUK SENDEN...

HHIIMM... EVET BANA BENZİYOR. SOL YANAĞINDAKİ BEN'E DİKKAT ETMEMİŞİM, TAMAM ÇOCUK BENDEN.

BA.. BABACIK! EHİ EHİ EHİ...

BİR BAŞARI HİKAYESİ HENRY FORD... 1918.

FORD HER SABAH İŞİNE GİTMEK İÇİN OTOBÜS DURAĞINA GİDERDİ... MOTORLU TAŞITLAR YENİ İCAD EDİLMİŞTİ...

ŞİKAGO DURAĞI

BAY FORD TARİHTE İLK OTOBÜS FORD'CULARINDANDIR. HER GÜN KÜSKÜSÜNÜ ILIK BİR G..TE DAYAR...

PARDON ARKADAN İTİYOLAR BAYAN...

FAKAT BİR GÜN OTOBÜSTEKİLER BUNU FARKEDER VE ÇOK PİS DAYAK YİYİP OTOBÜSTEN ATILIR...

SENİ IRZ DÜŞMANI PEZEVENK!!

KÖTEK!

AGH! YAPMAYIN!..

Bİ DAHA SENİ OTOBÜSTE GÖRMİM İT!..

BİR DAHA HİÇBİR OTOBÜSE ALINMAZ... İŞİNE GİDİP GELMEK İÇİN BİR ARACA İHTİYACI VARDIR. YÜRÜYEREK Bİ SÜRE GİDER AMA YOL ÇOK UZUNDUR, HEP GEÇ KALIR...

BAY FORD, KENDİNİZE BİR ÇEKİ DÜZEN VERİN HEP GEÇ KALIYORSUNUZ. BÖYLE OLMAZ.

HENRY FORD, İŞYERİNDEN ALDIĞI İHTAR SONUCU İŞE GEÇ KALMAMAK İÇİN KENDİ OTOMOBİLİNİ YAPMAYA KARAR VERİR.

TOK TOK...

YAPTIĞI ARABA CADDELERDE ÇOK İLGİ GÖRÜR...

WAOOV! NEFİSS...

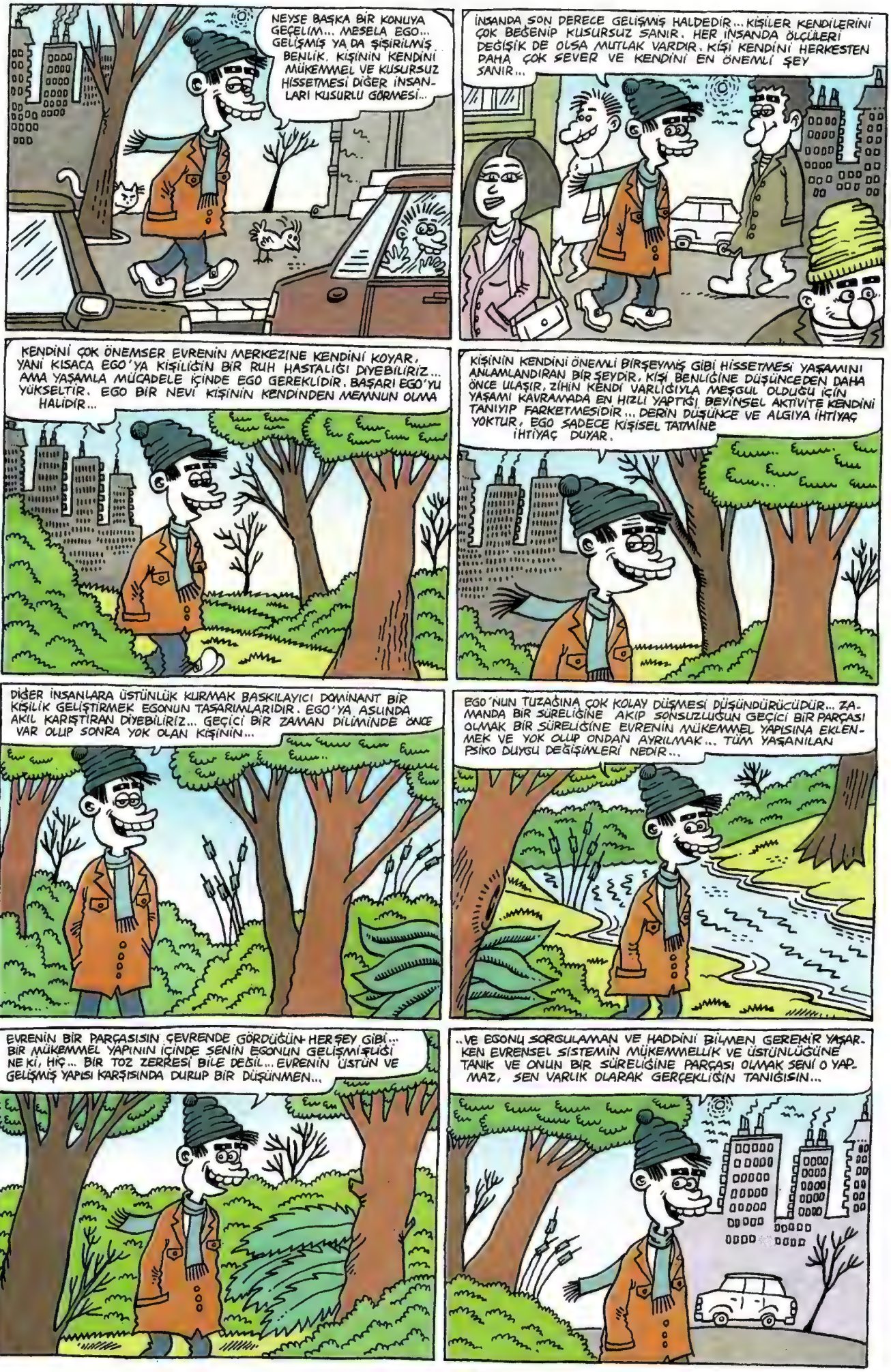
OOFF.. SÜPER ARABA...

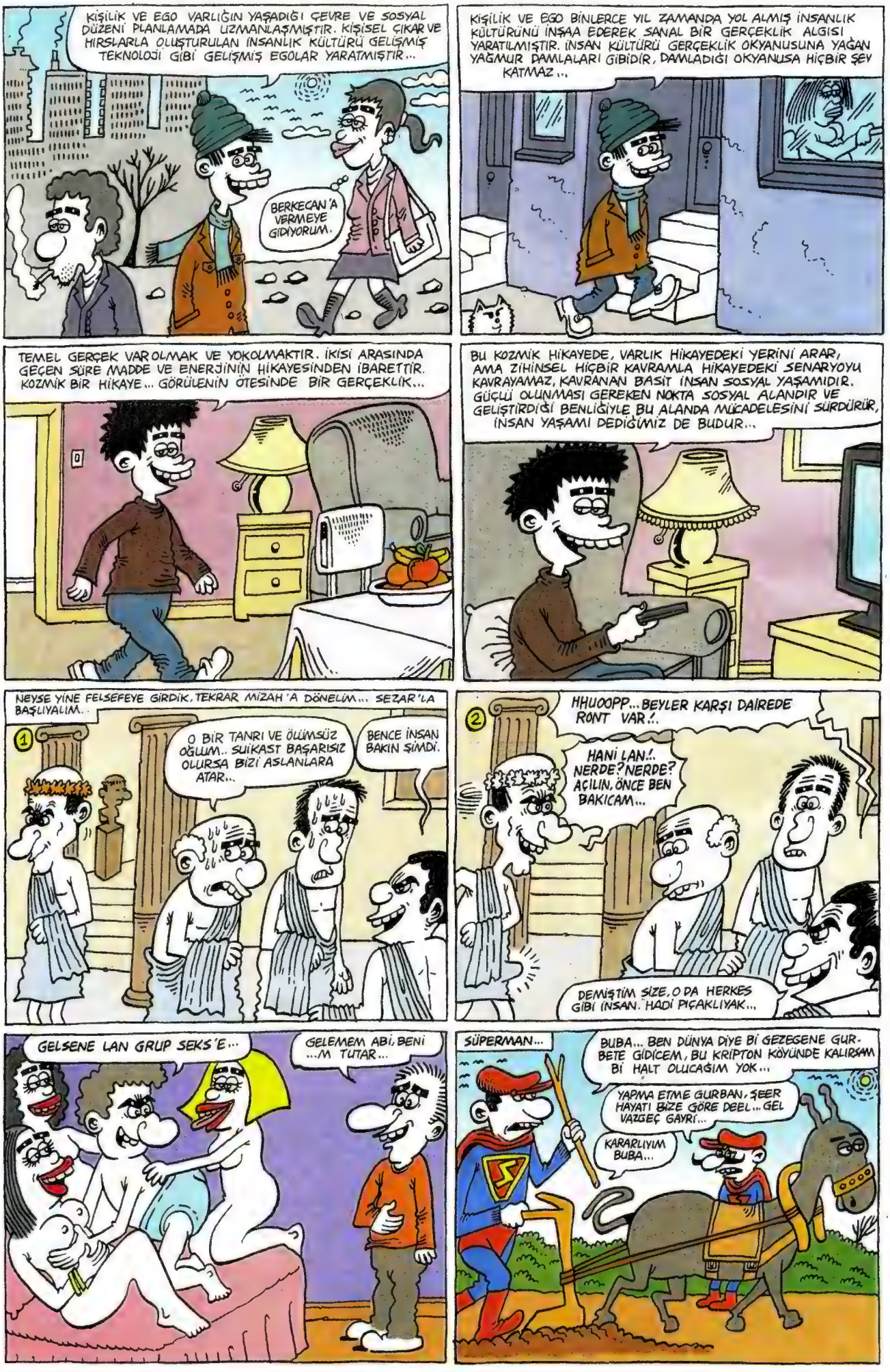
ARABASININ ÇOK BEĞENİLMESİ ÜZERİNE BU İŞE YOĞUNLAŞIR VE SERİ ÜRETİME GEÇER. KISA SÜRE SONRA FORD OTOMOBİL PİYASASINDA BİR MARKA OLUR... ŞİRKET BÜYÜR VE BAY FORD SÜPER ZENGİN OLUR.

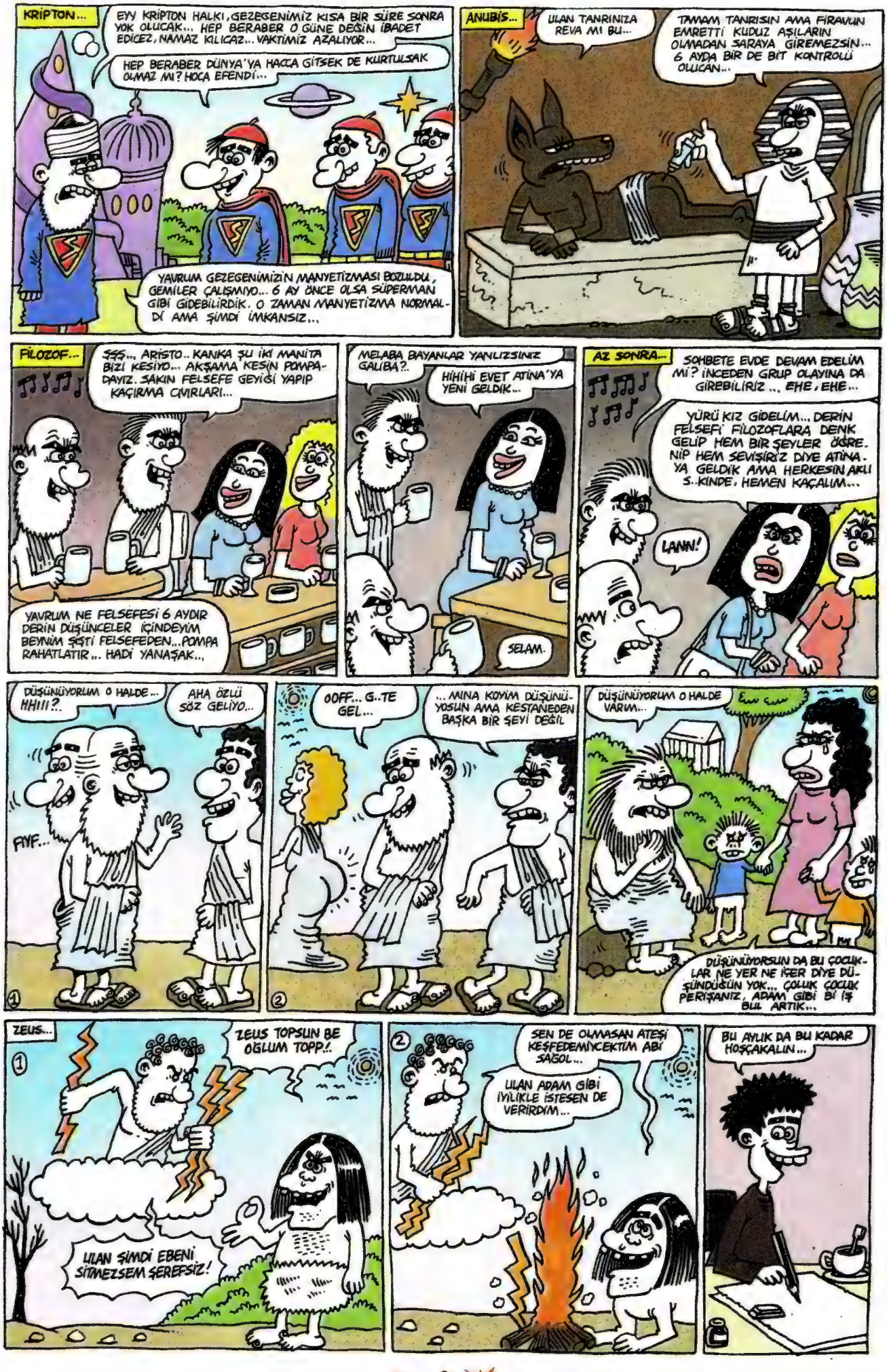
BAY FORD DİĞER OTOMOBİL ŞİRKETLERİNİ S..KİP ATTIK SATIŞ RAPORLARI GELDİ, YÜZDE İKİYÜZ KÂR'DAYIZ...

HAH, HAH, HA...

PARDON ARKADAN İTİYOLAR SARIKIZ...
OOHH... OTOBÜS FANTAZİSİ DE ENFESMİŞ...
ANADOLU'YA GİRİŞ...
ULAN KEŞKE BU ANUBİS KURDUNU TAKİP ETMESEYDİK, ANADOLU YERİNE NEREYE GELDİK.
POSEIDON...
YÜCE ZEUS BENİ DENİZ TANRISI YAPTIN, LAKİN HİÇ TECRÜBEM YOK...
ULAN YÜZME BİLMEDİĞİNİ NİYE SÖYLEMEDİN, BARİ HAVUZA GİDİP ÖĞREN. YAPTIK BİR KERE...
MEDUSA...
1
O ELMAS KOLYEYİ ALICAN DİMİ AŞKIM...
TAMAM BEBİŞİM BİR DAHAKİ GELİŞİMDE GETİRİRİM...
2
OMUZUNDAKİ BU SAÇ KILI, YİNE O KADINDAN GELİYOSUN DİMİ?.. ÜHÜ, ÜHÜ...
YAA.. NE ALAKASI VAR YAA...
NERDEN GELİYORUZ...
ÇEKETİNDEKİ MUZ KABUĞU! YİNE O ŞİLLİK MAYMUNDAN GELİYOSUN DİMİ, KAHROLASI DARWIN.. ÜHÜ ÜHÜ!..
EEHH YETER!.. EVET HER İNSAN GİBİ BEN DE MAYMUNDAN GELİYORUM!..
POSEIDON ve NASREDDİN...
HOCA HOCA, GÖLE MAYA ÇALIYORUM AYAĞINA DENİZ KIZLARINI BESLEYİP SONRA ONLARA KAYDIĞINI BİLİYORUM, BIRAK BU AYAKLARI FENA YAPARIM!..
AMMAN DİYİM ABİ, BUGÜNDEN İTİBAREN G..TE MALA ÇALMAYI BIRAKIYORUM...
GNAM GNAM
ZEUS...
ÖNCE YANAK KILLARINI ATEŞLE ALIP SONRA SAÇ VE SAKALA GEÇİCEM... HER ZAMANKİ GİBİ KISALTIYORUZ DİMİ ABİ...
EVET ENSELER İYİCE KISALSIN...
ARASIRA ÖLÜMLÜLER ARASINA İNMEK İYİ OLUYO, YUKARDA HIRPANİ GİBİ OLDUK.
OĞLUM, ZEUS ABİNE Bİ ÇAY SÖYLE...


NEYSE BAŞKA BİR KONUYA GEÇELİM... MESELA EGO... GELİŞMİŞ YA DA ŞİŞİRİLMİŞ BENLİK. KİŞİNİN KENDİNİ MÜKEMMEL VE KUSURSUZ HİSSETMESİ DİĞER İNSANLARI KUSURLU GÖRMESİ...
İNSANDA SON DERECE GELİŞMİŞ HALDEDİR... KİŞİLER KENDİLERİNİ ÇOK BEĞENİP KUSURSUZ SANIR. HER İNSANDA ÖLÇÜLERİ DEĞİŞİK DE OLSA MUTLAK VARDIR. KİŞİ KENDİNİ HERKESTEN DAHA ÇOK SEVER VE KENDİNİ EN ÖNEMLİ ŞEY SANIR...
KENDİNİ ÇOK ÖNEMSER EVRENİN MERKEZİNE KENDİNİ KOYAR, YANİ KISACA EGO'YA KİŞİLİĞİN BİR RUH HASTALIĞI DİYEBİLİRİZ... AMA YAŞAMLA MÜCADELE İÇİNDE EGO GEREKLİDİR. BAŞARI EGO'YU YÜKSELTİR. EGO BİR NEVİ KİŞİNİN KENDİNDEN MEMNUN OLMA HALİDİR...
KİŞİNİN KENDİNİ ÖNEMLİ BİRŞEYMİŞ GİBİ HİSSETMESİ YAŞAMINI ANLAMLANDIRAN BİR ŞEYDİR, KİŞİ BENLİĞİNE DÜŞÜNCEDEN DAHA ÖNCE ULAŞIR, ZİHİN KENDİ VARLIĞIYLA MEŞGUL OLDUĞU İÇİN YAŞAMI KAVRAMADA EN HIZLI YAPTIĞI BEYİNSEL AKTİVİTE KENDİNİ TANIYIP FARKETMESİDİR... DERİN DÜŞÜNCE VE ALGIYA İHTİYAÇ YOKTUR, EGO SADECE KİŞİSEL TATMİNE İHTİYAÇ DUYAR.
DİĞER İNSANLARA ÜSTÜNLÜK KURMAK BASKILAYICI DOMİNANT BİR KİŞİLİK GELİŞTİRMEK EGONUN TASARIMLARIDIR. EGO'YA ASLINDA AKIL KARIŞTIRAN DİYEBİLİRİZ... GEÇİCİ BİR ZAMAN DİLİMİNDE ÖNCE VAR OLUP SONRA YOK OLAN KİŞİNİN...
EGO'NUN TUZAĞINA ÇOK KOLAY DÜŞMESİ DÜŞÜNDÜRÜCÜDÜR... ZAMANDA BİR SÜRELİĞİNE AKIP SONSUZLUĞUN GEÇİCİ BİR PARÇASI OLMAK BİR SÜRELİĞİNE EVRENİN MÜKEMMEL YAPISINA EKLENMEK VE YOK OLUP ONDAN AYRILMAK... TÜM YAŞANILAN PSİKO DUYGU DEĞİŞİMLERİ NEDİR...
EVRENİN BİR PARÇASISIN ÇEVRENDE GÖRDÜĞÜN HERŞEY GİBİ... BİR MÜKEMMEL YAPININ İÇİNDE SENİN EGONUN GELİŞMİŞLİĞİ NE Kİ, HİÇ... BİR TOZ ZERRESİ BİLE DEĞİL... EVRENİN ÜSTÜN VE GELİŞMİŞ YAPISI KARŞISINDA DURUP BİR DÜŞÜNMEN...
..VE EGONU SORGULAMAN VE HADDİNİ BİLMEN GEREKİR YAŞARKEN EVRENSEL SİSTEMİN MÜKEMMELLİK VE ÜSTÜNLÜĞÜNE TANIK VE ONUN BİR SÜRELİĞİNE PARÇASI OLMAK SENİ O YAPMAZ, SEN VARLIK OLARAK GERÇEKLİĞİN TANIĞISIN...


KİŞİLİK VE EGO VARLIĞIN YAŞADIĞI ÇEVRE VE SOSYAL DÜZENİ PLANLAMADA UZMANLAŞMIŞTIR. KİŞİSEL ÇIKAR VE HIRSLARLA OLUŞTURULAN İNSANLIK KÜLTÜRÜ GELİŞMİŞ TEKNOLOJİ GİBİ GELİŞMİŞ EGOLAR YARATMIŞTIR...
BERKECAN'A VERMEYE GİDİYORUM.
KİŞİLİK VE EGO BİNLERCE YIL ZAMANDA YOL ALMIŞ İNSANLIK KÜLTÜRÜNÜ İNŞAA EDEREK SANAL BİR GERÇEKLİK ALGISI YARATILMIŞTIR. İNSAN KÜLTÜRÜ GERÇEKLİK OKYANUSUNA YAĞAN YAĞMUR DAMLALARI GİBİDİR, DAMLADIĞI OKYANUSA HİÇBİR ŞEY KATMAZ...
TEMEL GERÇEK VAROLMAK VE YOKOLMAKTIR. İKİSİ ARASINDA GEÇEN SÜRE MADDE VE ENERJİNİN HİKAYESİNDEN İBARETTİR. KOZMİK BİR HİKAYE... GÖRÜLENİN ÖTESİNDE BİR GERÇEKLİK...
BU KOZMİK HİKAYEDE, VARLIK HİKAYEDEKİ YERİNİ ARAR, AMA ZİHİNSEL HİÇBİR KAVRAMLA HİKAYEDEKİ SENARYOYU KAVRAYAMAZ, KAVRANAN BASİT İNSAN SOSYAL YAŞAMIDIR. GÜÇLÜ OLUNMASI GEREKEN NOKTA SOSYAL ALANDIR VE GELİŞTİRDİĞİ BENLİĞİYLE BU ALANDA MÜCADELESİNİ SÜRDÜRÜR, İNSAN YAŞAMI DEDİĞİMİZ DE BUDUR...
NEYSE YİNE FELSEFEYE GİRDİK. TEKRAR MİZAH'A DÖNELİM... SEZAR'LA BAŞLIYALIM..
1
O BİR TANRI VE ÖLÜMSÜZ OĞLUM.. SUİKAST BAŞARISIZ OLURSA BİZİ ASLANLARA ATAR...
BENCE İNSAN BAKIN ŞİMDİ.
2
HHUOOPP... BEYLER KARŞI DAİREDE RONT VAR!..
HANİ LAN!.. NERDE? NERDE? AÇILIN, ÖNCE BEN BAKICAM...
DEMİŞTİM SİZE, O DA HERKES GİBİ İNSAN. HADİ PIÇAKLIYAK...
GELSENE LAN GRUP SEKS'E...
GELEMEM ABİ, BENİ ...M TUTAR...
SÜPERMAN...
BUBA... BEN DÜNYA DİYE Bİ GEZEGENE GURBETE GİDİCEM, BU KRİPTON KÖYÜNDE KALIRSAM Bİ HALT OLUCAĞIM YOK...
YAPMA ETME GURBAN, ŞEER HAYATI BİZE GÖRE DEEL... GEL VAZGEÇ GAYRİ...
KARARLIYIM BUBA...



KRİPTON...

EYY KRİPTON HALKI, GEZEGENİMİZ KISA BİR SÜRE SONRA YOK OLUCAK... HEP BERABER O GÜNE DEĞİN İBADET EDİCEZ, NAMAZ KILICAZ... VAKTİMİZ AZALIYOR...

HEP BERABER DÜNYA'YA HACCA GİTSEK DE KURTULSAK OLMAZ MI? HOCA EFENDİ...

YAVRUM GEZEGENİMİZİN MANYETİZMASI BOZULDU, GEMİLER ÇALIŞMIYO... 6 AY ÖNCE OLSA SÜPERMAN GİBİ GİDEBİLİRDİK. O ZAMAN MANYETİZMA NORMALDİ AMA ŞİMDİ İMKANSIZ...

ANUBİS...

ULAN TANRINIZA REVA MI BU...

TAMAM TANRISIN AMA FİRAVUN EMRETTİ KUDUZ AŞILARIN OLMADAN SARAYA GİREMEZSİN... 6 AYDA BİR DE BİT KONTROLÜ OLUCAN...

FİLOZOF...

ŞŞŞ... ARİSTO.. KANKA ŞU İKİ MANİTA BİZİ KESİYO... AKŞAMA KESİN POMPADAYIZ. SAKIN FELSEFE GEYİĞİ YAPIP KAÇIRMA CIVIRLARI...

YAVRUM NE FELSEFESİ 6 AYDIR DERİN DÜŞÜNCELER İÇİNDEYİM BEYNİM ŞİŞTİ FELSEFEDEN...POMPA RAHATLATIR... HADİ YANAŞAK...

MELABA BAYANLAR YANLIZSINIZ GALİBA?..

HİHİHİ EVET ATİNA'YA YENİ GELDİK...

SELAM.

AZ SONRA...

SOHBETE EVDE DEVAM EDELİM Mİ? İNCEDEN GRUP OLAYINA DA GİREBİLİRİZ... EHE, EHE...

YÜRÜ KIZ GİDELİM... DERİN FELSEFİ FİLOZOFLARA DENK GELİP HEM BİR ŞEYLER ÖĞRENİP HEM SEVİŞİRİZ DİYE ATİNA'YA GELDİK AMA HERKESİN AKLI S..KİNDE, HEMEN KAÇALIM...

LANN!

DÜŞÜNÜYORUM O HALDE... HHIII?..

AHA ÖZLÜ SÖZ GELİYO...

FIYF...

OOFF... G..TE GEL...

...MINA KOYIM DÜŞÜNÜYOSUN AMA KESTANEDEN BAŞKA BİR ŞEYİ DEĞİL

DÜŞÜNÜYORUM O HALDE VARIM...

DÜŞÜNÜYORSUN DA BU ÇOCUKLAR NE YER NE İÇER DİYE DÜŞÜNDÜĞÜN YOK... ÇOLUK ÇOCUK PERİŞANIZ, ADAM GİBİ Bİ İŞ BUL ARTIK...

ZEUS...

ZEUS TOPSUN BE OĞLUM TOPP!..

ULAN ŞİMDİ EBENİ SİTMEZSEM ŞEREFSİZ!

SEN DE OLMASAN ATEŞİ KEŞFEDEMİYCEKTİM ABİ SAĞOL...

ULAN ADAM GİBİ İYİLİKLE İSTESEN DE VERİRDİM...

BU AYLIK DA BU KADAR HOŞÇAKALIN...

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

# DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSAN

HIRRRŞŞŞ!
YAPAMIYCAM!.. YAPAMIYCAAM!.
KIRTASİYE FOTOKOPİ
AÇIK
Bİ YERDEN BAŞLAMALI...
İYİ GÜNLER... BİŞEY RİCA EDİCEM.. SAÇMA GELİCEK AMA, SURATIMIN FOTOKOPİSİNİ ÇEKTİRMEK İSTİYORUM...
NASIL YANİ?.
YANİ ŞÖYLE...
HEHE... BU MAKİNAYLA OLMAZ BEYFENDİ.. BELKİ DAHA GELİŞMİŞ Bİ MAKİNA YAPAR...
HIMMMM!..
Sanki 'nın hım'larında ne kadar çok m varsa, o kadar "bi puştluk düşünme" gücündedir...
SURAT FOTOKOPİSİ ÇEKEBİLECEK MAKİNALARI ÖĞRENDİM. HEDEFLER BİRAZ DAHA AZALDI BERKAY... UMUYORUM Kİ KAFAMI O MAKİNANIN ALTINA SOKTUĞUMDA KATİL DAYANAMAYACAK VE BENİ DE BOĞMAYA ÇALIŞACAKTIR...
SENİN İŞ NASIL GİDİYO BU ARADA?.
HAAPŞUU!
NASI GİDECEK?.. BÜTÜN GECE DON VE SÜTYENLE DOLAŞMAK KOLAY MI SANIYORSUN?.
HI?.. VAAY!..
İYİ GÜNLER, ACAYİP GELECEK AMA BİŞEY RİCA EDİCEM SİZDEN...
ÇIKIRT!.. ZİYYYP... SSS!..
ÖF ÜLEN ÖFF!..
ZİYYP... HIŞŞŞ ZİYYYP.. HIŞŞŞ!

15 TANE OLDU ABİ...
YAKLAŞANI DEŞERİM... O BENİM!..
NOOLCAK BİRADER, BU KARI HEPİMİZE YETER...
HENÜZ BOĞDURAMADIM KENDİMİ...
İYİ GÜNLER... EE, SAÇMA OLACAK AMA BEN...
BUYRUN...
BEN..AA!..BU?
EVET...
BURASI...
SENSİN OOO!.. SENSİİN!..
BU EĞİLİP BÜKÜLEN KARAĞIN ALTINDA BOĞDUN ONLARI DİMİ? ANLAT ÇABUK!.. İTİRAF ET...
EDERİM!.. GURURLU EDERİM... PİŞMAN
Biz beş arkadaştık... Hatta arkadaştan da öte... Beş kankaydık... Hepimiz işsizdik... Nerde akşam, orda sabah...
Sonra bana sayısaldan 250 bin lira çıktı... Hep yapmak istediğim bir iş vardı... Kırtasiye fotokopi işi... Dükkanı açtım... Ama kankalarımın beni kıskandığını ve hakkımda fesatlık düşündüklerini bilemezdim...
SON SİSTEM FOTOKOPİ MAKİNASI ALDIM LA!.. BAKIN, ELİMİ KOYUYORUM ÇEKİYO!..
HATTA YÜZÜMÜ BİLE...
HMM, YÜZÜNÜ HA?.. PEKİ KÖTÜNÜ DE ÇEKER Mİ?..
NEY?

LAN OOLUM KIPRAMA...
DUR LA!..
AÇIN KIÇINI!
Korkunçtu... Afedersiniz kıçımı açtılar ve dükkandaki keçe kalemlerden biriyle bişeyler yazdılar orama...
Sonra da...
OTUR BAKİİM.. HAH!..
ÇEKİN..
HANGİSİ? KIRMIZI DÜĞME Mİ?..
Ve otuz kadar fotokopi çektiler... Kıçımın fotokopilerini...
ZİYYYP.. HIŞŞŞR!
İŞTEE!.. SENİN KÖTÜN... ADIN VE TELEFONUN DA YAZILI... ŞİMDİLİK 50 BİN LİRALIK Bİ ÇEK YAZ BAKALIM... BİRİNİ YIRTALIM...
ADİ HERİFLER! ŞEREFSİZLER! SİZ DE ARKADAŞ MISINIZ LAN!.. DELİKANLI MISINIZ?.. YAZMASAM NOOLUR?..
YOKMU ZİGEN
NEDİM tel
YAZMAZSAN FOTOKOPİLERİN ŞEHİRDE DOLAŞIR ARKADAŞIM...
GEMİ TUVALETLERİNDE...
UMUMİ HELALARDA...
AĞAÇ GÖVDELERİNDE...
Çaresizdim.. Hem gururumu, hem de varımı yoğumu alacaklardı... Hepsini bir bahaneyle dükkana çağırıp birer birer öldürdüm...
GEL KONUŞALIM... BEN DİYORUM Kİ, SANA 15 BİN LİRA VERSEM VE...
EE?..
Beni kurban etmek istedikleri makinaya ben onları kurban ettim...
EVET, İŞTE BU KADAR... PİŞMAN OLMADIĞIMI SÖYLEMİŞ MİYDİM?..
Duygusal bir dedektiftim ve bir şekilde adalet terazisinin dengelendiğini düşünüyordum... Oradan çıkı gittim...
BEN YALNIZ BİR DEDEKTİ...
ABİİ!.. ABİİ!..
ABİ!.. KİLLİNG'İ YAKALADIM ABİ... BEN YAKALADIM ONU...
BU NE BE?..
BUYMUŞ ABİ... MİLLETİN KİLLİNG SANDIĞI HERİF GARİBAN Bİ HIRSIZMIŞ... ŞUNA BAK, AÇLIKTAN Bİ DERİ Bİ KEMİK KALMIŞ... ONDAN KİLLİNG SANIYOLARMIŞ, EVE GÖTÜRÜP BESLEYEBİLİR MİYİM ABİ?..
SAÇMALAMA OOLUM, KEDİ Mİ BU?.. AL SEN ŞU PARAYI... GİT Bİ ÇORBA İÇ BAKAYIM...
SAĞOL ABİ.
TAM DA YENİ Bİ SÜTYEN ALMIŞTIM KENDİME... ONU GİYEMEDEDEN YAKALADIM ADAMI!
İYİ HALT ETTİN... TAM ZAMANINDA GELİP YALNIZ DEDEKTİF TRİBİMİN DE İÇİNE ETTİN...

# VEZİR PARMAĞI

SERDAR AKKOYUN

Evvel zaman içinde, günlerden bir gün osmanlı sarayında padişahın yegane gözdesi Bağdat Hatun hünkarından gizli bir takım entrikalar çevirmektedir!..

AMA NASIL OLUR?!.PADİŞAHIMIZ, PRENSES AFRODİTA'NIN SAĞ OLARAK SARAYA GETİRİLMESİNİ EMRETTİ, ONU HAREMİNE...

SUS!.. AFRODİTA GİBİ BİR MÜSLÜMAN KASABININ HAREMDE İŞİ NE ÇEVAT PAŞA?!.MORA VALİSİ DELİ ÇILDIR PAŞAYA COKTAAN...

...GÜVERCİN UÇURDUM BİLE!..EN İYİ ADAMINI KEFALONYA'YA GÖNDERİP O KAHPEYİ ÖLDÜRTECEK!..BİLİRSİN, DELİ ÇILDIR PAŞANIN BANA KARŞI GEÇMİŞTEN GELEN BİR ZAAFI VARDIR...VE ASLA HAYIR DİYEMEZ BANA!..O ŞEYTAN İSTANBUL'U GÖREMİYCEK!..

SULTANIM BANA KALIRSA ATEŞLE OYNUYORSUNUZ!..VE DAHİ PRENSES AFRODİTA'YA OLAN BU DÜŞMANLIĞINIZIN O'NUN BİR MÜSLÜMAN KASABI OLMASINDAN DEĞİL, DİLLERE DESTAN GÜZELLİĞİNDEN KAYNAKLANDIĞINI DÜŞÜNÜYORUM. O HAREME GELİRSE 2. HATUN OLURUM, DEYU KORKMAKTASINIZ?..

SİZİ ÇOK İYİ TANIYORUM VE ADETA ZİHİNİNİZİ OKUYORUM!..

ÇOK ZEKİSİN CEVAT PAŞA...AMA BU KONUŞTUKLARIMIZ ARAMIZDA SIR OLARAK KALACAK YOKSA VEZİR OLABİLMEK İÇİN KİMLERİ NASIL HARCADIĞINI ANLATIRIM BEN DE!..

?!!

Birkaç gün sonra Mora'da bir handa...

?!!

FETİŞ BEY, FETİŞ BEY SANA ÇOK ÖNEMLİ HABERLERİM...AMAN DİYEYİM BEYİM!..KUSURA KALMA!..
AB-BADOUUW!..

SLAP SLOP MMMMHH OOH

DLANG!

SVAP

ULAN AHIRA DALAR GİBİ NE DEŞTURSUZ DALIYORSUN HAYVAN OĞLU HAYVAN?!.ÇIK SIGTIR GİT, GELİRİM BEN BİRAZDAN!..ÖKÜZ YAA KATIKSIZ ÖKÜZ!

ULAN ZEKEROĞLAN, SANA HER BOKU ÖĞRETTİM AMMA ADAB-I MUAŞERETİ BİR TÜRLÜ BELLETEMEDİM!..BİR GİRERKEN KAPIYI VURMADAN GİRME DEMEDİM Mİ SANA HA?.. İNDİR O ZEKERİNİ DE!..

SEYY...DEMİN İSTEMEDEN GÖRMÜŞ OLDUKLARIMIN TESİRİYLE KALKMIŞSA DEMEK...

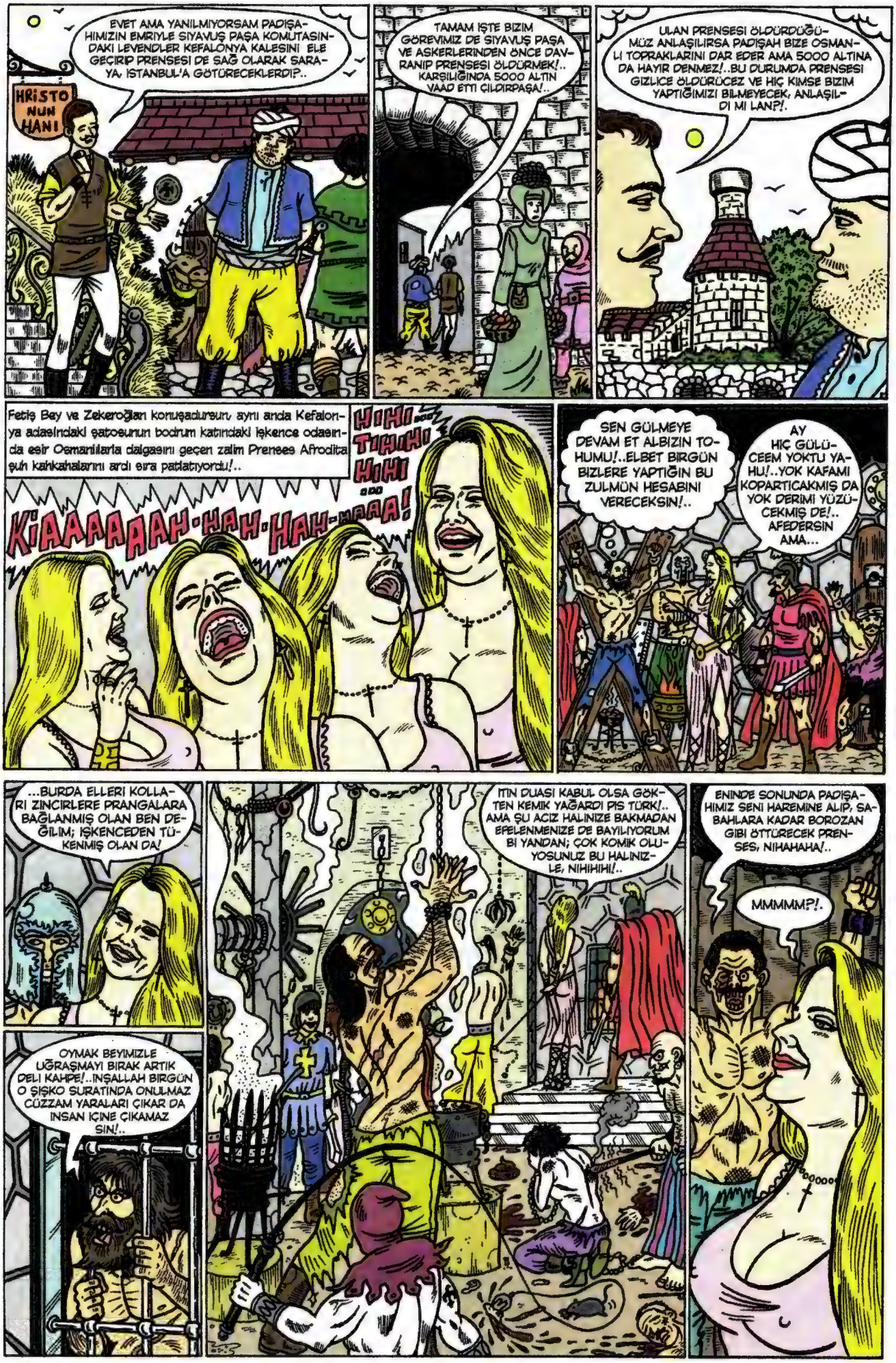
ÖZÜR DİLERİM BEYİM!..

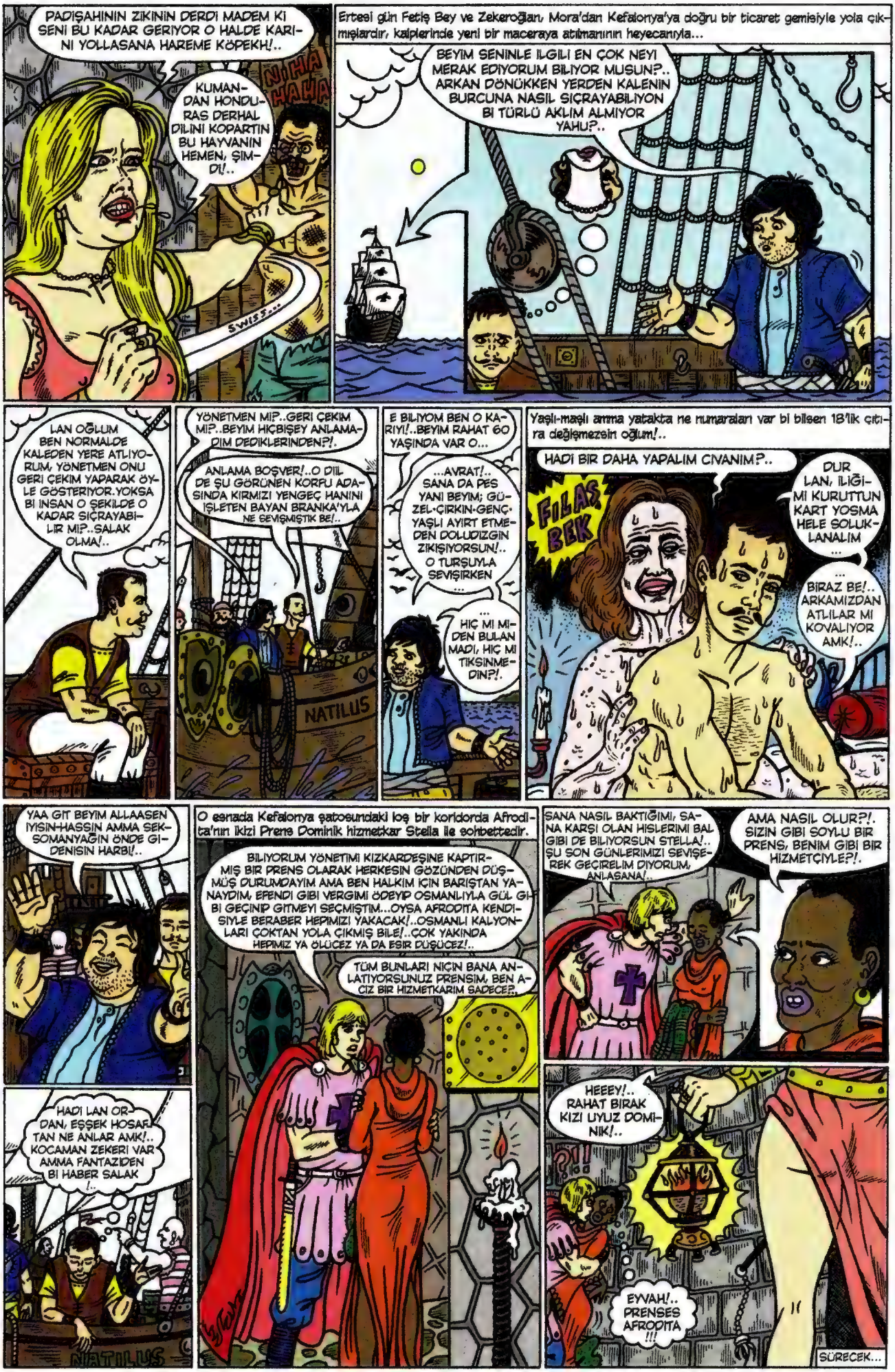
HERNEYSE...NEYMİŞ BU KADAR ÖNEMLİ HABERLERİN, DE BAKALIM EŞŞEK HERİF?!.

FETİŞ BEYİM, MORA VALİMİZ DELİ ÇILDIR PAŞAMIZDAN YAZILI EMİRLER GETİRDİM SANA!.. GETİRİRKEN DE,DAYANAMAYIP OKUDUM ZATEN!..

EEE?..IKI SAAT OKUMAK ZORUNDA BIRAKMA BENİ O ZAMAN PUŞT, SÖYLESENE NEYMİŞ EMİR?

KEFALONYA PRENSESİ AFRODİTA'YI ÖLDÜRMEK!..


EVET AMA YANILMIYORSAM PADIŞAHIMIZIN EMRİYLE SİYAVUŞ PAŞA KOMUTASINDAKİ LEVENDLER KEFALONYA KALESİNİ ELE GEÇİRİP PRENSESİ DE SAĞ OLARAK SARAYA, İSTANBUL'A GÖTÜRECEKLERDİ?..
HRİSTONUN HANI
TAMAM İŞTE BİZİM GÖREVİMİZ DE SİYAVUŞ PAŞA VE ASKERLERİNDEN ÖNCE DAVRANIP PRENSESİ ÖLDÜRMEK!.. KARŞILIĞINDA 5000 ALTIN VAAD ETTİ ÇILDIRPAŞA!..
ULAN PRENSESİ ÖLDÜRDÜĞÜMÜZ ANLAŞILIRSA PADİŞAH BİZE OSMANLI TOPRAKLARINI DAR EDER AMA 5000 ALTINA DA HAYIR DENMEZ!..BU DURUMDA PRENSESİ GİZLİCE ÖLDÜRÜCEZ VE HİÇ KİMSE BİZİM YAPTIĞIMIZI BİLMEYECEK, ANLAŞILDI MI LAN?!.
Fetiş Bey ve Zekeroğlan konuşadurun, aynı anda Kefalonya adasındaki şatonun bodrum katındaki işkence odasında esir Osmanlılarla dalgasını geçen zalim Prenses Afrodita şuh kahkahalarını ardı ara patlatıyordu!..
HİHİ TİHİHİ HİHİ
KİAAAAAAH-HAH-HAH-HAAA!
SEN GÜLMEYE DEVAM ET ALBİZİN TOHUMU!..ELBET BİRGÜN BİZLERE YAPTIĞIN BU ZULMÜN HESABINI VERECEKSİN!..
AY HİÇ GÜLÜCEEM YOKTU YAHU!..YOK KAFAMI KOPARTICAKMIŞ DA YOK DERİMİ YÜZÜCEKMİŞ DE!.. AFEDERSİN AMA...
...BURDA ELLERİ KOLLARI ZİNCİRLERE PRANGALARA BAĞLANMIŞ OLAN BEN DEĞİLİM; İŞKENCEDEN TÜKENMİŞ OLAN DA!
İTİN DUASI KABUL OLSA GÖKTEN KEMİK YAĞARDI PİS TÜRK!.. AMA ŞU ACIZ HALİNİZE BAKMADAN EFELENMENİZE DE BAYILIYORUM BİR YANDAN; ÇOK KOMİK OLUYOSUNUZ BU HALİNİZLE, NİHİHİHİ!..
ENİNDE SONUNDA PADİŞAHIMIZ SENİ HAREMİNE ALIP, SABAHLARA KADAR BOROZAN GİBİ ÖTTÜRECEK PRENSES, NİHAHAHA!..
MMMMM?!.
OYMAK BEYİMİZLE UĞRAŞMAYI BIRAK ARTIK DELİ KAHPE!..İNŞALLAH BİRGÜN O ŞIŞKO SURATINDA ONULMAZ CÜZZAM YARALARI ÇIKAR DA İNSAN İÇİNE ÇIKAMAZSIN!..


PADİŞAHININ ZIKININ DERDİ MADEM Kİ SENİ BU KADAR GERİYOR O HALDE KARINI YOLLASANA HAREME KÖPEKH!..
KUMANDAN HONDURAS DERHAL DİLİNİ KOPARTIN BU HAYVANIN HEMEN, ŞİMDİ!..
NİHA HAHA
SWISS...
Erteesi gün Fetiş Bey ve Zekeroğları Mora'dan Kefalonya'ya doğru bir ticaret gemisiyle yola çıkmışlardır, kalplerinde yeni bir maceraya atılmanının heyecanıyla...
BEYİM SENİNLE İLGİLİ EN ÇOK NEYİ MERAK EDİYORUM BİLİYOR MUSUN?.. ARKAN DÖNÜKKEN YERDEN KALENİN BURCUNA NASIL SIÇRAYABİLİYON Bİ TÜRLÜ AKLIM ALMIYOR YAHU?..
LAN OĞLUM BEN NORMALDE KALEDEN YERE ATLIYORUM, YÖNETMEN ONU GERİ ÇEKİM YAPARAK ÖYLE GÖSTERİYOR.YOKSA Bİ İNSAN O ŞEKİLDE O KADAR SIÇRAYABİLİR Mİ?..SALAK OLMA!..
YÖNETMEN Mİ?..GERİ ÇEKİM Mİ?..BEYİM HİÇBİŞEY ANLAMADIM DEDİKLERİNDEN?!
ANLAMA BOŞVER!..O DİL DE ŞU GÖRÜNEN KORFU ADASINDA KIRMIZI YENGEÇ HANINI İŞLETEN BAYAN BRANKA'YLA NE SEVİŞMİŞTİK BE!..
NATILUS
E BİLİYOM BEN O KARIYI!..BEYİM RAHAT 60 YAŞINDA VAR O...
...AVRAT!.. SANA DA PES YANI BEYİM; GÜZEL-ÇİRKİN-GENÇ-YAŞLI AYIRT ETMEDEN DOLUDİZGİN ZIKIŞIYORSUN!.. O TURŞUYLA SEVİŞİRKEN
...
HİÇ Mİ MİDEN BULANMADI, HİÇ Mİ TİKSİNMEDİN?!
Yaşlı-maşlı amma yatakta ne numaraları var bi bilsen 18'lik çıtıra değişmezsin oğlum!..
HADİ BİR DAHA YAPALIM CİVANİM?..
FİLAŞ BEK
DUR LAN, İLİĞİMİ KURUTTUN KART YOSMA HELE SOLUKLANALIM
...
BİRAZ BE!.. ARKAMIZDAN ATLILAR MI KOVALIYOR AMK!..
YAA GİT BEYİM ALLAASEN İYİSİN-HASSİN AMMA SEKSOMANYAĞIN ÖNDE GİDENİSİN HARBİ!..
HADİ LAN ORDAN, EŞŞEK HOSAFTAN NE ANLAR AMK!.. KOCAMAN ZEKERİ VAR AMMA FANTAZİDEN Bİ HABER SALAK!..
NATILUS
O esnada Kefalonya şatosundaki loş bir koridorda Afrodita'nın ikizi Prens Dominik hizmetkar Stella ile sohbettedir.
BİLİYORUM YÖNETİMİ KIZKARDEŞİNE KAPTIRMIŞ BİR PRENS OLARAK HERKESİN GÖZÜNDEN DÜŞMÜŞ DURUMDAYIM AMA BEN HALKIM İÇİN BARIŞTAN YANAYDIM, EFENDİ GİBİ VERGİMİ ÖDEYİP OSMANLIYLA GÜL GİBİ GEÇİNİP GİTMEYİ SEÇMİŞTİM...OYSA AFRODİTA KENDİSİYLE BERABER HEPİMİZİ YAKACAK!..OSMANLI KALYONLARI ÇOKTAN YOLA ÇIKMIŞ BİLE!..ÇOK YAKINDA HEPİMİZ YA ÖLÜCEZ YA DA ESİR DÜŞÜCEZ!..
TÜM BUNLARI NİÇİN BANA ANLATIYORSUNUZ PRENSİM, BEN ACİZ BİR HİZMETKARIM SADECE?..
SANA NASIL BAKTIĞIMI, SANA KARŞI OLAN HİSLERİMİ BAL GİBİ DE BİLİYORSUN STELLA!.. ŞU SON GÜNLERİMİZİ SEVİŞEREK GEÇİRELİM DİYORUM, ANLASANA!..
AMA NASIL OLUR?!. SİZİN GİBİ SOYLU BİR PRENS, BENİM GİBİ BİR HİZMETÇİYLE?!.
HEEEY!.. RAHAT BIRAK KIZI UYUZ DOMİNİK!..
EYVAH!.. PRENSES AFRODİTA !!!
SÜRECEK...

# İlişki Uzmanı ve Yaşam Koçu
# SARI DOBRA LANBANU OHNUR

***Bişi söölicam, Sarı Dobra supersin. Fix okuyorum her yazını. Gerek sarı gerekse dobra triplerin, edvayzır ve koç olarak tap bi insan olman beni acccaip etkiliyo. "Lan abi bu kadın bariz başarılı" demekten kendimi alamıyorum. Hakkaten ilişki olayını aşmış bi insansın. Bişi söölicam; adım Şoksanem, çıktığımın adı Ilgıner...***

## AMERİKAN HORROR SİTORİ GİBİ İLİŞKİMİZ VAR

Bişi söölicam, Ilgıner'le spring pordiy'de tanıştık. Okul bahçesinde grubuyla Door kavırları çalıyolardı. Bunu gitardan elektrik çarpınca podyumdan önüme düşerek titremeye başladı. Okul'un anlaştığı özel güvenlik firması "Beton Kartal Securty"nin bir elemanı koşarak gelip yerde titreyen Ilgıner'i ve gitarını tekmelerken ben de araya girip "Bırak çocuğu hayvan" diyerektan korumayı çırmakladım. Tebi meğersam koruma onu elektrik akımından ayırmak için tekmeliyomuş. Neyse çok güldük işte. Enteresan bi tanışmaydı yani. Ne diyodum ban? İşte soona çıkmaya başladık biz bunla...

## POPÜLER ZANNETİM EZİK ÇIKTI

Ne diicam: biz bunla çıkmaya başlayınca başlangıçta her şey süperdi. Grupta çalıyo, Spring Pordi'de çarpılarak kalabalıkta dikkat çekti felan, tip olarak da sempatik, babasının Saruhanlar City İnşaat diye televizyona reklam veren bi firması var. Ayrıca ablası Murat Boz'un asistanıyla çıkmış bi dönem... Yani... Okulun popüler çocuklarından biriydi anlıyo mısın? Fakat abi, çocukla çıkmaya başlayınca baktım bu fix ezik yani. "Esenler'e halamı ziyarete gidelim" filan diyo, bööle bişiy anlıyo mısın? Hayır yani diyebilir tabiki de... Benim de halası olan tanıdıklarım, çok samimi arkadaşlarım var, bi tavır olarak söölemiyorum. Herkesin kendi özeli. Ama bişi söölicam herhalde çıktığın kıza "Halam gönderdi, enistem Midyat'tan getirmiş" diyerekten bir kavanoz acur turşusu getirmezsin yani...

## STARBUCK'A Bİ KAVANOZ ACUR TURŞUSUYLA GELDİ

Aynen... Ben otumuş dabıl latte içerken Ilgıner koltuğunun altında bir kavanoz acur turşusuyla çıkageldi. Önce "Şanslı Masa" olayı, kamera şakası felan zannettim. Ilgıner'in orta kulağı ve östaki borusunda mini telsiz aradım, yok. "İnanmıyorum sana Ilgıner" diyebilmişim. Ondan sonraki üç gün konuşamadım. Orda şok felan oldum ben yani. Okuldan bi gören olsa orda bittim ben, ressmen bittim anlıyo mısın? Hayır yani sen okulun popüler çocuğusun ne işin var koltuğunun altında acur tuşusuyla. Tamam bizim okullarda henüz "ponpon kız" yok ama diyelim ki ben de okulun popüler çocuğuyla çıkan ponpon kızıyım. Ben cafeye elimde iki metre ipe dizilmiş kuru patlıcanla, ne biliim, dört metre kaysı pestiliyle gelsem, hoş mu? Ne alaka yani, anlıyo mısın? Bu kadarla kalsa iyi...

## İNSTAGRAM'DA TATAK RESMİ PAYLAŞIYOR

Ben "Starbucktaki acur turşulu halimizi bi gören olmadı" diye sevine durayım, bir de baktım, olayın fotoğraflarını instagram, facebook, blog, nereyi bulduysa paylaşmış. Bişi söölicam, ben de feyste instagramda felan her dakkamı

paylaşan bi insanım ama bu da paylaşılmaz yani. İnsanın bi özeli var anlıyo mısın? Ya ben acur turşusu kavanozuyla niye aynı karede göriniyim ki instagramda. Bunun üzerine kendisiyle tartışınca bana inat instagramda" burnumuzdaki minik misafir" başlığıyla tatak resmi paylaştı bi de... Aştı kendini anlıyo mısın? Fix hayvanlık ama bu!

## BEN BUNU KENTSEL OLARAK DÖNÜŞTÜREBİLİR MİYİM?

Bişi söölicam, Lanbânu, baksana ne diicam; ya ben bunla ayrılıcam ama bi taraftan da görünüşte halen okulun popüler çocuğu yani. Söylemiştim; grupta çalıyo, Spring Pordi'de çarpılarak kalabalıkta dikkat çekti felan, tip olarak da sempatik, babasının Saruhanlar City İnşaat diye televizyona reklam veren bi firması var. Ayrıca ablası Murat Boz'un asistanıyla çıkmış bi dönem... Tamam fazladan biraz öküz ve ezik ama "ben bunu kentsel olarak dönüştürebilirim; bu ezikten ölçülü bir AVM çocuğu elde edebilirim" diye düşünüyorum. Yani, turşuyu tatağı felan bıraksa, gideri var. Baksana, sen ne diyosun?

* * *

Bu yıl hakkaten çok ilişki yaptı Şoksenem. Sanıyorum havaların güzel gidip kışın yumuşak geçmesi felan neden oldu. İlişki sayısı fazla olunca sorunlar da artıyo tabi. İlişkileri kurtar kurtar, çöz çöz bitmiyo. İnanır mısın senin şikayetinle gelen en az 100 ilişkiyi masaya yatırdım şu ara. Ama tabi seninkinin farklı bi tarafı var. "Ilgıner'e elektrik çarptı"diyosun. Bu yüzden partnerinin ana kartı yanmış olabilir, dışardan popüler gözükebilir ama özünde eziğin teki, popüler yancısı olarak yaşamını sürdürür.

Herhangi bir nedenle partnerin ana kartı yandığında

* Ana kartı yeniden yüklemek için herşeye sıfırdan başlamalısın. Erkeğin çöpü dışarı çıkarması, önemli günlerde tektaş alımı, en fazla haftada bir gün arkadaşlarıyla garajda poker, verandada maksimum altılı bira seti, hafta sonu barbekü vb. Tüm bunlar tek tek yeniden yüklenmeli.

* Senden aldığı elektriği arttır. Şoksanti şok olayı... Küçük seksi bir iç çamaşırıyla beklenmedik ani ziyareti izleyen tutkulu bir ofis seksi ya da şömine başında açılan kaliteli bir şarabın ardından arzu dolu dakikalar... Başbaşa bir butik otelde yaşanan çılgın haftasonu, tekne ayakkabıları, zarif bir gravat iğnesi, şık kol düğmeleri, lambswool ekose çoraplar, shetland süveter, manda gönü deriden şirin bir cüzdan, kadife pantolonla kombinlenmiş güderi ceket. Hızla tüket bunları. Bitter çikolata ve jip de alın... Bi miktar da borç yapın sağa sola... Yeni Ayfon için şimdiden kuyruğa girin. Harcadıkça mutlu olduğunuzu göreceksiniz.

* Son olarak, Oregon'lu İlişki Uzmanı, Yaşam Koçu ve Mısır Şurubu Toptancısı Deborah W Roberts'in "Evren Süpermarkete Gitmemizi İstiyor" adlı sevgi ve kendini geliştirme kitabında dediği gibi "İlişkiler Kolarado Tilkisi gibidir. Yakalamak istiyorsanız ona ağzını sulandırıp aklını karıştıracak pahalı yemler atmanız gerekir. Yeterli gayreti göstermezseniz lanet bir Minesota Tavşanı'ndan başkasını avlayamazsınız"

Bu aylık da bu kadar sevgili ilişki dostları. Gidip para harcayın, ışık sizinle olsun, gözünüze girsin...

**ATİLLA ATALAY**

Edit
DEĞİŞKEN
EDİZ ABİ, VALLA ÇOK KOLAY YA! AMCAMIN OĞLUYLA HEP GELİYOZ BİZ BURAYA!
BAK!.. PARMAKLARINI O ÜÇ DELİĞE SOKUYON... RAAT KAVRAMAK İÇİN YANİ...
EDİZ
ŞENOL
ESRA
10 60 30
BOWLING
TRAK!
TANGIR!
TRRR!..
PLOK!
SONRA, BİRAZ FALSOLU Bİ ŞEKİLDE, YANİ DÖNDEREREK, ŞURAYA HIZLA ATIYON!.. HADİ GÖRİYM!
LOVE
TROKKADA!..
LAMBUR LUMBUR!..
ZOTARK!
STRIKE!!
EDİZ ABİ, STRAYK YAPTIN YA! HEPSİNİ DEVİREREK TAM PUAN YANİ. HEM DE İLK ATIŞINDA!.. ŞİNDİ BEN ATIYIM, SONRA YİNE SIRA SENDE!
DANCE
DRINK
DANK KÜTONK VOYNK
AAY!..
NIGHT
HAYDAA...
NASIL Kİ YANİ?.. İLKİNDE STRAYK. SONRA BÖÖLE İĞRENÇ Bİ ATIŞ...
TRRR!..
İŞTE, BÖYLEYİM BEN ALLAAM!.. GÜNÜM GÜNÜME, DAKKAM DAKKAMA UYMUYO!.. OFF, BAZEN KİM OLDUUMU BİLEMİYOM ALLAAM: BAŞARILI BİRİ Mİ, YOKSA Bİ GERİZEKALI MI. ÇOK DENGESİZİM ALLAAM! AMA GENE DE GÜZEL Bİ OYUN! YILMIYCAM ZATEN! PES ETMİYCEM HAYATTA HİÇ Bİ ŞEYDEN!..

METİN FİDAN

Eskisi..

EROL TİCARET

EROL

EDİZ AĞBİ! Bİ ESKİ SEVGİLİM OLMASINI ÖYLE İSTERDİM Kİ!.. ROMANTİK ROMANTİK ONU DÜŞÜNMEK!.. HİÇ ESKİ SEVGİLİM OLMADI...

AY...

VUUP!.

AMA BAK! HERKESİN VAR: "ESKİ SEVGİLİSİYLE EL ELE!.. ESKİ KIZ ARKADAŞI!.. ESKİ KARISI!" ÇOK İMRENİYOM BUNNARA...

AMA ŞİNDİ... ŞENOL ...

HIRŞ!

Bİ ESKİ SEVGİLİM OLMASINI ÇOK İSTİYOM YAA!..

GERİZEKA! ESKİ SEVGİLİN OLMASI İÇİN ÖNCE YENİ Bİ SEVGİLİN OLMASI LAZIM!..

SERAP ABLA BİLİYODUR... ONA SORUCAM EN İYİSİ!..

DUR, BENİ BEKLE!

YAA ÖYLE DİİL! YENİ SEVGİLİYLE UĞRAŞAMAM, HAZIR DİİLİM! DİREKT ESKİ SEVGİLİ OLMUYO MU? BİLİYOM SAÇMA AMA! YAANİ SADECE EFKÂRLANMAK İÇİN VE...

O ZAMAN ESKİ OLMUYO Kİ! NORMAL SEVGİLİ OLUYO. SERAP ABLA, ESKİ SEVGİLİ OLMASI İÇİN KAÇ AY Bİ AYRILIK GEREKİYO?!

YAA PLATONİK DE OLABİLİR, UZAKTAN! ONA ESKİ SEVGİLİM GİBİ DAVRANIYIM?..

ÖNCE SIRAYLA, ŞÖYLE TANE TANE KONUŞUN.

ONNARA ZATEN EKS GÖRL FİREND DENİYO OLUM!

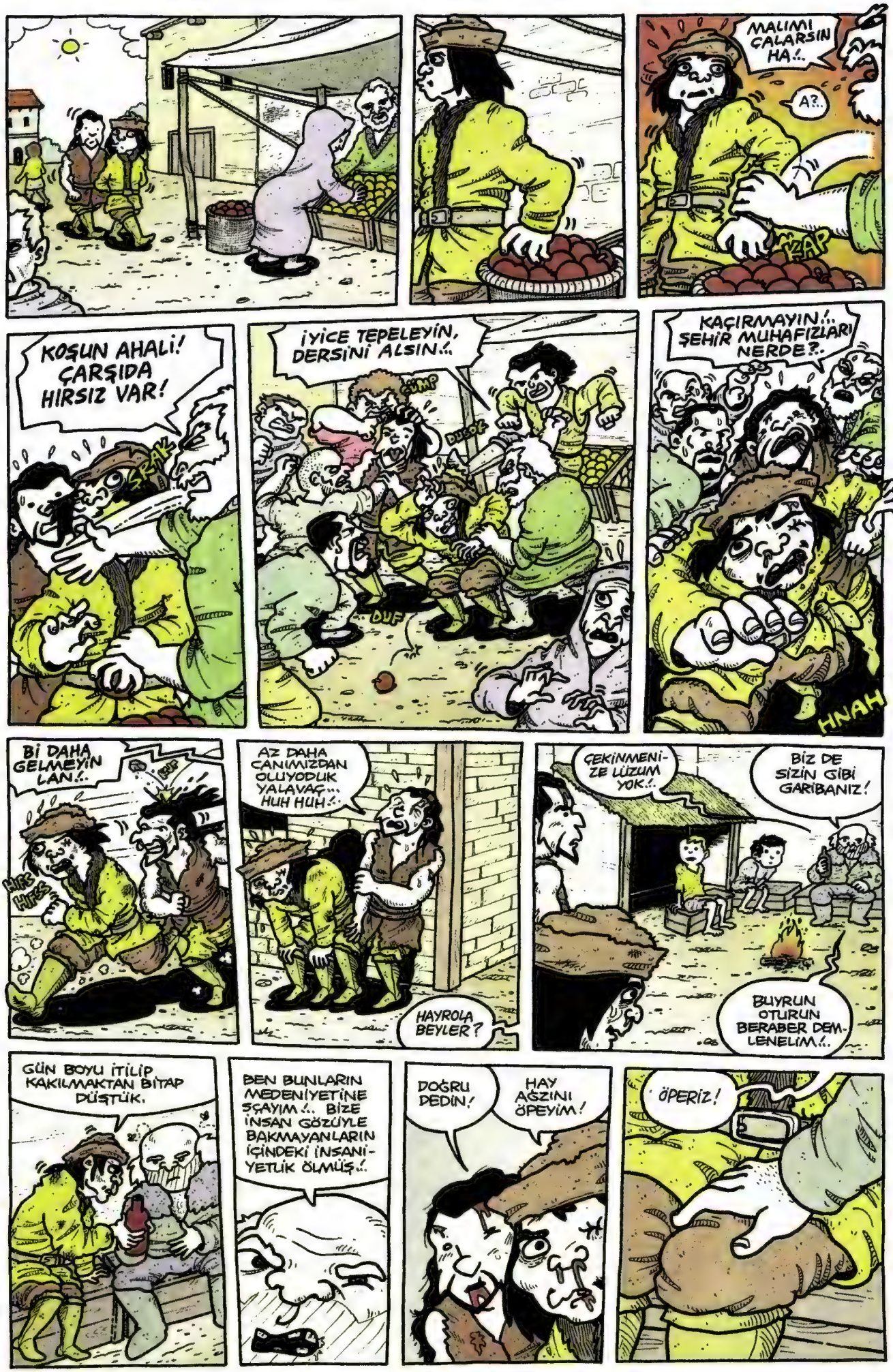
EKS GÖRL MÖRL NE LAN? YİNE PORNO SİTELERE Mİ GİRİYOSUNUZ İŞYERİ BİLGİSAYARINDA!..

OFF, ALLAAM NE İLGİSİ VAR YA! EVET, "BİG BUTT, MATURE, EX GÖRLFİREND" DİYE PORNO SİTESİ SEÇENEKLERİ AMA. KONUMUZ O MU Kİ! LANGURT DİYE İLK AKLINA GELENİ SÖYLÜYO! OYY ALLAAM, NE ESKİ NE YENİ, İKİ YILLIK Bİ SEVGİLİM OLSA KEŞKE...

EDİZ ABİ HAKLISIN YA! NİYE ESKİ İSTİYOM Kİ SALAK MIYIM!

YANIKÇILAR
Gönülsüz Göçebe Kavim
Yazan-Çizen
Nuri Çetin
HANGİ DİYARDAYIZ TENGİZ?
NE BİLİRİM, NE AK BAŞIMI YORARIM YALAVAÇ. DAĞ, TEPE, DÜZLÜK BİZE HEP EL DİYARIDIR ARTIK...
NİYE ÖYLE DERSİN?
GÖR Kİ YALAVAÇ, KİMİMİZ KİMSEMİZ KALMAMIŞ... OĞUZ ELİNDEN AYRI, OBAMIZDAN GAYRI DÜŞMÜŞÜZ...
AK OTAĞIMIZI BAŞIM ÜZERİNDEN ALMIŞLAR... BİZİ REZİL, RÜSVA, DERBEDER, BERDUŞ ETMİŞLER!..
FIRK!.. AK BAŞIN KAYGI TUTMASIN TENGİZ!.. EL ELE VERİP HER BELADAN SIYRILMAYI BİLİRİZ!..
ŞŞT ALO!..
BİZE Mİ SESLENİRSİN YİĞİDİM?
TSI TSI
GELİN LAN BURAYA!
ÜÇTÜR BU YOLDAN GEÇİYONUZ.. NE AYAKSINIZ LAN SIZ?!
TSI TSI TSI
KARIMIZA KIZIMIZA MI MUSALLAT OLDUNUZ?.. HIRSIZLIK MI YAPCAKSINIZ TERESLER?!
YOK BEYİM, BİZ GÖÇEBE...
ÇAT
SIS LAN!.. MAHALLEYİ SAHİPSİZ BELLEDİNİZ TABİ!..
HİÇ ÖYLE...
KAÇ PARAN VAR?!
HA?
GERİZEKALI MISIN LAN? KAÇ PARAN VAR DEDİM! ÇIKAR PARA KESENİ!..
ÜÇ METELİK ABİ!..
VER!.. SEN DE VER!..
ŞİMDİ SKTİRİN GİDİN!..
BİR DAHA DA BURDA DOLAŞMAYIN SKERİM!

KESEMİZ DE BOŞALDI, NEYLEYELİM ŞİMDİ YALAVAÇ?
ELİMİZ AYAĞIMIZ KUVVETLİ, İŞ TUTARIZ TENGİZ!.. GEL BENLE!..
SELAM OLSUN BEYİM!
BİZ İKİ GÖÇEBE BAHADIR ERİZ. KARIN TOKLUĞUNA...
ÇIK DIŞARI ASLANIM!..
DİKKAT ETSENİZE OĞLUM! KİM GİRİYO KİM ÇIKIYO Bİ BAKIN!
YOK BEYİM, BİZ UĞRAŞ TUTALIM DİYE!..
ÇIK ÇIK ÇIK! PATRON YOK HADİ HADİ!..
AYIP OLUYO!
YÜZÜMÜZE BAKMADILAR YALAVAÇ!..
KAYGILANMA!.. ŞU İÇ OĞUZ İŞİ KAMAYI OKUTURSAK BİZE Bİ HAFTALIK ERZAK ALMAYA YETİŞİR...
GEL HELE!
AŞKIM!
CANIM SEVGİLİM.
SELAMLAR BEYİM.. KAMA LAZIM MIYDI?..
İSTEMEZ ÇEKİL GİT! YÜRÜ GİT ÇEKİŞURDAN!
ÖFF!
İYİ BE!
BUNLARA BÖYLE DAVRANICAKSIN!.. YOKSA YAPIŞIR KALIRLAR...
İ*NELER!.. ORSPU ÇOCUKLARI!..
LAN!
KALDIRMA BENİ AYAĞA!..
AŞKIM LÜTFEN!
YALAVAÇ NE İŞ TUTSAK ELİMİZDE KALIR...
KABAHAT BİZDE... BU DEVİRDE KÖTÜ FİKİR SAHİBİ OLMAK GEREK!..


MALIMI ÇALARSIN HA!..
A?..
ZAP
KOŞUN AHALİ! ÇARŞIDA HIRSIZ VAR!
ŞAK
İYİCE TEPELEYİN, DERSİNİ ALSIN!..
GÜMP
DUFOK
DUF
KAÇIRMAYIN!.. ŞEHİR MUHAFIZLARI NERDE?..
HNAH
BİR DAHA GELMEYİN LAN!..
DUF
HIRK HUFS
AZ DAHA CANIMIZDAN OLUYODUK YALAVAÇ... HUH HUH!..
HAYROLA BEYLER?
ÇEKİNMENİZE LÜZUM YOK!..
BİZ DE SİZİN GİBİ GARİBANIZ!
BUYRUN OTURUN BERABER DEMLENELİM!..
GÜN BOYU İTİLİP KAKILMAKTAN BİTAP DÜŞTÜK.
BEN BUNLARIN MEDENİYETİNE ŞAYIM!.. BİZE İNSAN GÖZÜYLE BAKMAYANLARIN İÇİNDEKİ İNSANİYETLİK ÖLMÜŞ!..
DOĞRU DEDİN!
HAY AĞZINI ÖPEYİM!
ÖPERİZ!

nuricetin@yahoo.com

Bitti

# ERKMEN ABİ

KAAN ERTEM

Abi bizim İsmail'lerde kesin vardır..oraya bi baksan?
Sarper abi uyanmadan gidip gelmeliyim!
SARPER ABİ YENİ DİZİ ÇALIŞMALARINIZ VAR MI ABİ?
Senin soruyu soruş şekline sçayım Özkan! Gerizekalı!
İçmişler herifin içkisini! Ondan sonra Erkmen abi aman koş bir şişe Vermut al!
N'OLDU BATUHAN? ŞU AN BENDEN BİR-ŞEY İSTEME!
O YAP-TIĞIN KOKTEYL-DEN BEN DE İS-TİYORUM!
YAPAMAM OĞLUM! BU SARPER ABİNİN ÖZEL KOKTEYLİ!
BİZ MÜŞTERİ DEĞİL MİYİZ? O KOKTEYLDEN BANA DA YAPACAKSIN!
BATUHAN SKTİR GİT, BAŞIMI BELAYA SOKMA BENİM!
SANA BAŞKA BİRŞEY YAPAYIM?
HAYIR BEN ONDAN İÇMEK ISTIYORUM!
VER ONA ÖZKAN!
BU GENÇ ADAMA BENİM KOKTEYLDEN VER ÖZKANCIĞIM!
ÖNEMLİ DEĞİL! BENİM KOKTEYLDEN İÇMESİNİ İSTİYORUM!
SARPER ABİ, ARKADAŞ BİRAZ ALKOLLÜ, SEN ONA ALDIRMA ABİ!
MURTAZA! İSMAİL DÜKKANDA MI LAN?
BANA BAKIP ŞEYİNLE NİYE OYNU-YORSUN LAN?
DÜKKANDA ABİ! ERKMEN ABİ KARI İSTER MİSİN?
BANA BAK BU OLAYDAN ERKMEN ABİNİN HABERİ OLMAYACAK TAMAM MI? YOKSA CANIMA OKUR BENİM!
TAMAM ULAN YAP HADİ!

ABİ ELİMDE BİR ŞİŞE KALDI! BİRİNCİ SINIF FRANSIZ VERMUDU!
VER VER ADAM BEKLİYO ÇABUK!
KÜZLER EMLAK
Bİ ŞİŞE VERMUTA Bİ ASGARİ ÜCRET ALDI ORSPİ ÇOCUGU!
KOKTEYLİN HAZIR!.. YALNIZ YAVAŞ YAVAŞ İÇ! TADINI ALARAK!
BIRAK ULAN İÇME! İKİ SAAT UĞRAŞTIM AYIP BE!
BIRAK İÇSİN GENÇ DOST!
GLAK! GALAK! GULK!
ABİ ÖZEL KOKTEYL FİLAN BİLMEZ BU.. SARHOŞ İŞTE!
BIRAK YAHU! HAH HAH HAH!
SARPER ABİ HERİFİN SURATI DEĞİŞTİ!
DEĞİŞİR! DEĞİŞİR! HAH HAH HAH!
BATUHAN? İYİ MİSİN LAN?
HAH! HAH! HAH!
ABİ ADAM ALEV ALDI!
HAH! HAH! HAH! HAH! HAH! HAH!
ABİ ADAM YANIYO SEN GÜLÜ-YORSUN!

YANIYOM ULA YANIYOM!
BATUHAN? N'OLUYO BE?
ÖZKAN! BATUHAN NİYE YANIYO LAN?
EVET DİNLİ-YORUM?
ABİ VALLA BENİM Bİ KABAHATİM YOK..BEN.. SADECE..
BEN SADECE.. AAAH!
SARPER ABİYE N'OLDU LAN?
SARPER ABİ İNSANLIĞIN-DAN ÇIKTI!
SİNEMANIN JÖNÜ NE HALE GELDİ ARKADAŞ YAA!
JÖNLÜĞÜ MÜ KALMIŞ ABİ, ŞEYTAN OLMUŞ HERİF!
ERKMEN ABİ, DÜKKANI DA ÖYLECE BIRAKTIK?
DÜKKANINA GOYİİM ÖZKAN, ÇABUK KOŞ!
HAH! HAH! HAH! HAH!
HAH! HAH! HAH! HAH!
HAH! HAH!
EEEEE, NE OLDUM DEMİYECEKSİN, NE OLUCAM DİYECEK-SİN!
ABİ DÜKKANIN KAPISINI AÇIK BIRAKTIK!
AHA? HERİF ÖNÜMÜZE ÇIKTI?
ÇIKAR ABİ! ADAM ŞEYTAN?

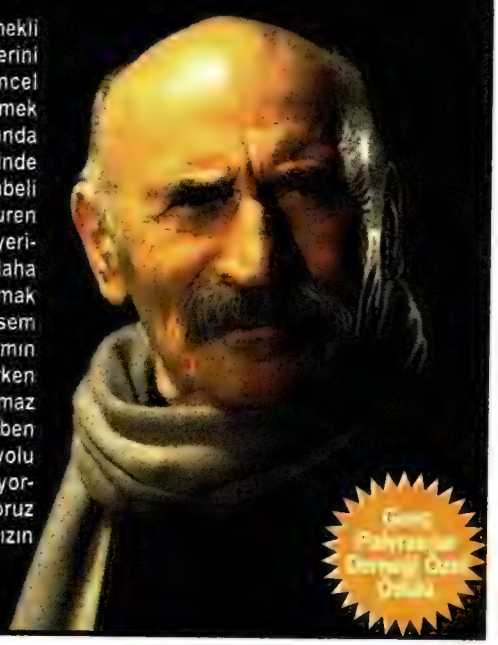
# DOMUZ

## HALİT ERGENÇ: "HEYBELİADA'YI KARADENİZ'E, BÜYÜKADA'YI EGE'YE ÇEKTİRECEM."

Fısıltı gazetesine göre, Muhteşem Yüzyıl dizisinin Sultan Süleyman'ı Halit Ergenç, Yunanistan'da Yanya yakınlarındaki Meteora bölgesinde bulunan Meryem Ana köyünde bir şale inşa ettirip turistik hizmet vermek için arazi arıyormuş. Koca sakallı sanatçı Ergenç ise yakınlarına "Ne şalesi ulan düpedüz kale yapıcam. Meteora bölgesine egemen olduktan sonra Mora yarımadasını pençelerime alıcam. Hele o Lüksemburg ve Lihtenştayn yok mu, esas onlar titresin. Wales adaları titresin. Trömsö'den de Cimbom'un intikamını alıcam. Onu da unutmadım." diyen yakışıklı Ergenç, daha sonra kendi öz dayısı kılığına girerek, kendisine; "Halitciğim, yapma bak böyle. Bizi hem korkutuyor hem de üzüyorsun." yollu çıkışıp kendi yerine geçiyor ve; "Bişeyim yok dayı. iyiyim ben. Kaleci Tafarel vardı. Hangi klüpte şimdi? Yanya'da yaptıracağım kaleyi onun korumasını istiyorum." diyormuş diye patlatıyoruz uzun menzilli palavramızı.

## TUNCEL KURTİZ: "BİR OTURUŞTA DÖRT KUTU BEBEK MAMASI YİYORUM, SEKİZ EMZİK EMİYORUM"

"Mutlu Aile Defteri" adlı filmde, emekli albay Yıldırım Taşyumruk karakterini canlandıran büyük oyuncu Tuncel Kurtiz, makkajla 40 yıl gençleştirilmek istenirken, makyözün görevi başında bir anlık uykuya dalması neticesinde kazaen 80 yıl gençleşmiş. Tecrübeli sanatçı, yakınlarına; "Şimdi mecburen emekli albay Yıldırım Taşyumruk yerine ya onun bebekliğini ya da o daha doğmadan önceki babasını oynamak zorunda kalacağım. Hadi o neysem ney. Ben esas makyöz arkadaşımın beni kendi öz yaşıma döndürürken uyumasından korkuyorum. Ya durmaz da ineceğim yeri 20-25 yıl geçerse ben ne yaparım. O yaşta teee o kadar yolu yürüyerek nasıl geri dönerim." diyormuş diye öyle bir desteksiz atıyoruz ki, biz bile urkuyoruz palavramızın çıkardığı kuru gürültüden.



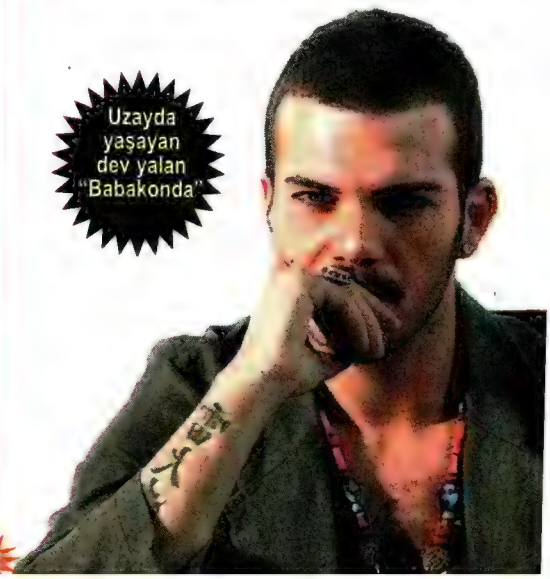

## TOLGA KAREL: "HEDEFİM, AYA ÖKÜZ YOLLAMAK"

Ünlü oyuncu Tolga Karel, oğlu Cihangir için uzaydan 8 dönüm arazi satın almış. Bu arada, evli olduğu halde eğlenebilen yakışıklı sanatçı, geçenlerde Beyoğlunda üç hanım arkadaşı ile enselenmiş. (yakalanmış az geldi) Neyse bu onun eşinin problemi. Biz özele girmeden devam edelim. Minik oğlu için Amerikalı avukat Dennis Hope'nin pazarladığı "Ay arsaları"ndan 8 dönüm olarak 320 TL. ödeyen genç yetenek, yakınlarına: "Oğlum Cihangir büyüdüğü zaman şehrin hay huyundan uzak, sakin bir köyde, organik domatisini, patatisini ekerek yaşayabilsin istedim. Gerçi uzayın karanlık derinliklerinde, milyarlarca ışık yılı mesafede, gürültücü insanlardan uzak, çok daha sakin ve bakir araziler var ama Ay biraz daha avantajlı. Bir defa yakın olduğu için gidip gelmesi kolay. Ayrıcana gece balkondan dürbünle bakınca komple görünüyor. Oğlumuzun, gözümüzün önünde olması çok önemli. Bir de ilerde tarla sürebilmesi için Ay'a bir çift öküz yollamayı düşünüyorum." diyormuş diye ilk Türk palavrasını uzaydaki yörüngesine oturtuyoruz.

Sapıtık Yalan Haber

## BURCU ESMERSOY: "KAYBOLAN SAPIĞIMI BULANA 200 YÜRO VERECEM"

Ekranlarımızın yeni Türkan Şoray'ı olarak ünlenen güzel sunucu Burcu Esmersoy'un telefonuna musallat olarak "Heybebek" "Bebeğim" "cnm, ccm, cğrm" şeklinde mesajlar atan sapık ansızın kaybolmuş. Güzel yıldız yakınlarına; "Daha önceleri bazı arkadaşlarımın sapıkları vardı. Ben "aman hiç uğraşılmaz" noktasındaydım. Ama benim de bir sapığım olduktan sonra olaya bakışım değişti. Başkalarının sapığı, insanın kendi sapığı gibi olmuyormuş. Şimdi sapıksız bir ev düşünemiyorum. Dahası bizler, sokaklardaki sapıklara da sahip çıkmalıyız. Ben şahsen telefonumu açtığımda sapığım orada değilse çok endişeleniyorum. Yağmur Atacan, geçenlerde sapığımı kovalamış, sapığım kaçmış kaybolmuş. İnsan alışıyor. Sapıksız telefon meğer daktilo gibi bir şeymiş." diyormuş diye mesaj atar gibi atıveriyoruz yalanımızı..



# GÜMRÜK MÜDÜRÜ ABUZİTTİN KAYABAŞI KAÇAKÇILARA KARŞI

GÖKHAN DABAK İFTİHARLA SUNAR

- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -

# TUĞÇE

bağyan. andaç gürsoy

andacgursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com
Facebook fan page :Andaç Gürsoy

"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"

Serin bir Kasım günü..öğleden sonra... Yağmur da başladı, ha başlayacak...

AMAN.. ABİ YAA ÇOK YAKLAŞIYOSUN UZAK DUR ŞU İLLETLİDEN!

IAAA! BIRAKIN BENİ!

NE AYAKSIN OĞLUM SEN?.. GÖZLERİN NİYE SARI? SÖYLESENE LAN?

ÖNCE DEYNEKLE DÜRTŞEYDİN ABİ! BELKİ UZAYLIDIR VİRÜS BULAŞMASIN!..

IYYY!.. ÇİŞ BU BENCE! İÇİNE İŞEMİŞ ABİ BU!.. ÖĞĞK PİS!..

YAA! BEN SİZE N'APTIM Kİ! BIRAKIN GİDEYİM! İMDAAT! YARDIM EDECEK KİMSE YOK MUUU!..

HASTA MISIN LAN SEN? PİS HASTA! GEZME BURALARDA! KIRALIM MI KAFANI!

TAŞ!

BUYUR ABİ! BENCE KANI YEŞİL AKICAK!..

O ZAMAN BEN DE KAÇARIM! BIRAKIN BENİ!

UÇ-TUMMMM! TAM TEPEDEN!

BURASI BİZİM BÖLGEMİZ LAN! BURDA HASTA ADAM İSTEMİYORUZ!

ÇOTT!

İMDAAT! AIHHH!

AKIT PEKMEZİNİ ABİ!

GELMİYCEN LAN Bİ DAHA BURAYA!

AĞZINA TÜKÜRELİM!

AYAKKABILARINI ALALIM! ÇIPLAK AYAK KALSIN!

IAA!

PİT

SAÇINI ÜTÜYLE DÜZLEYELİM Mİ?

HA!

AY ŞEKERİM RÖFLEDE KÜSEL TURMUYO! BENÇE PALYAZ DAHA ROMANTİK PİŞEY!..

Sonra...

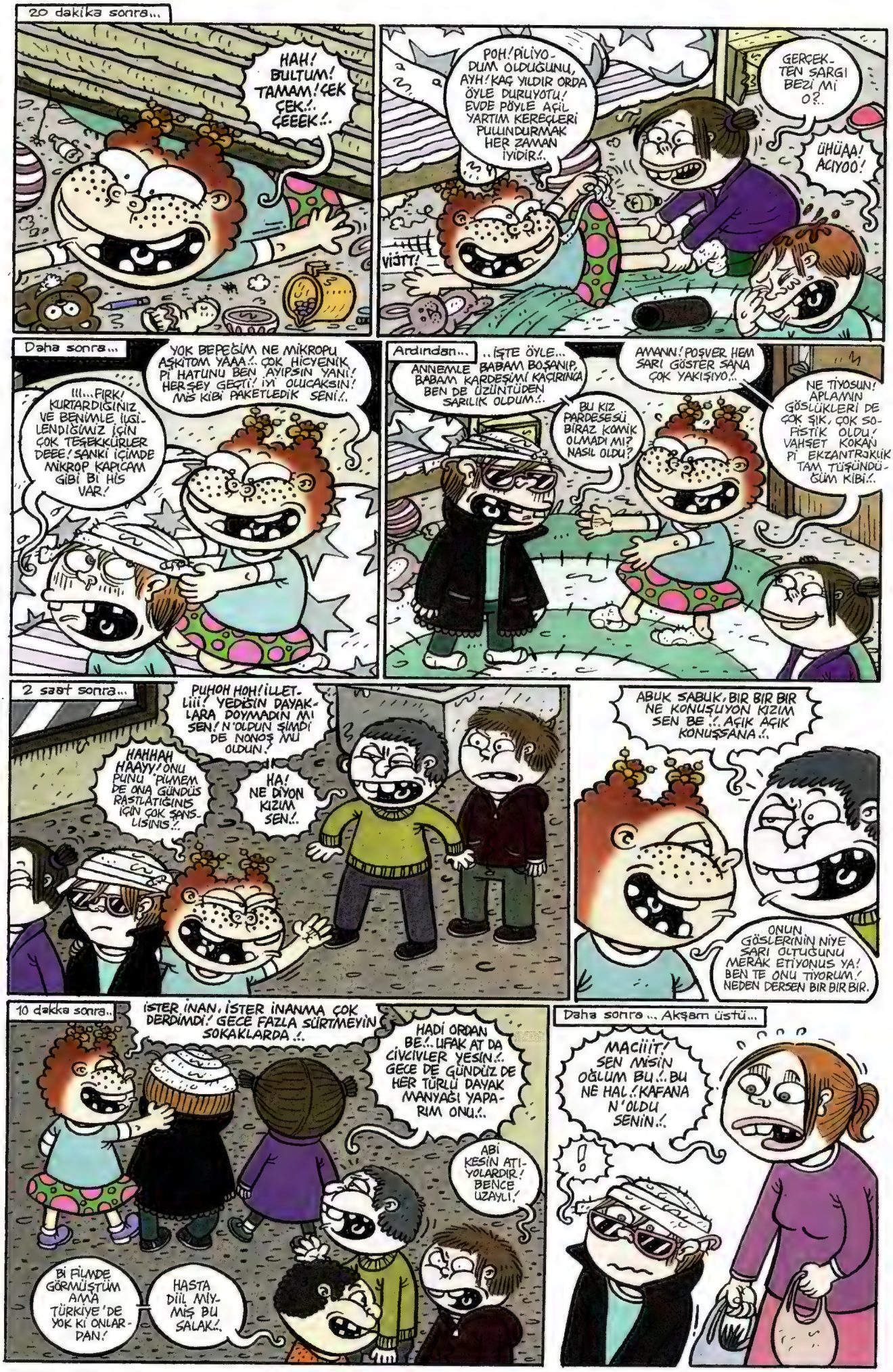
KAÇIN LAN TAŞ FIRLATIYO MANYAK K.RI!..

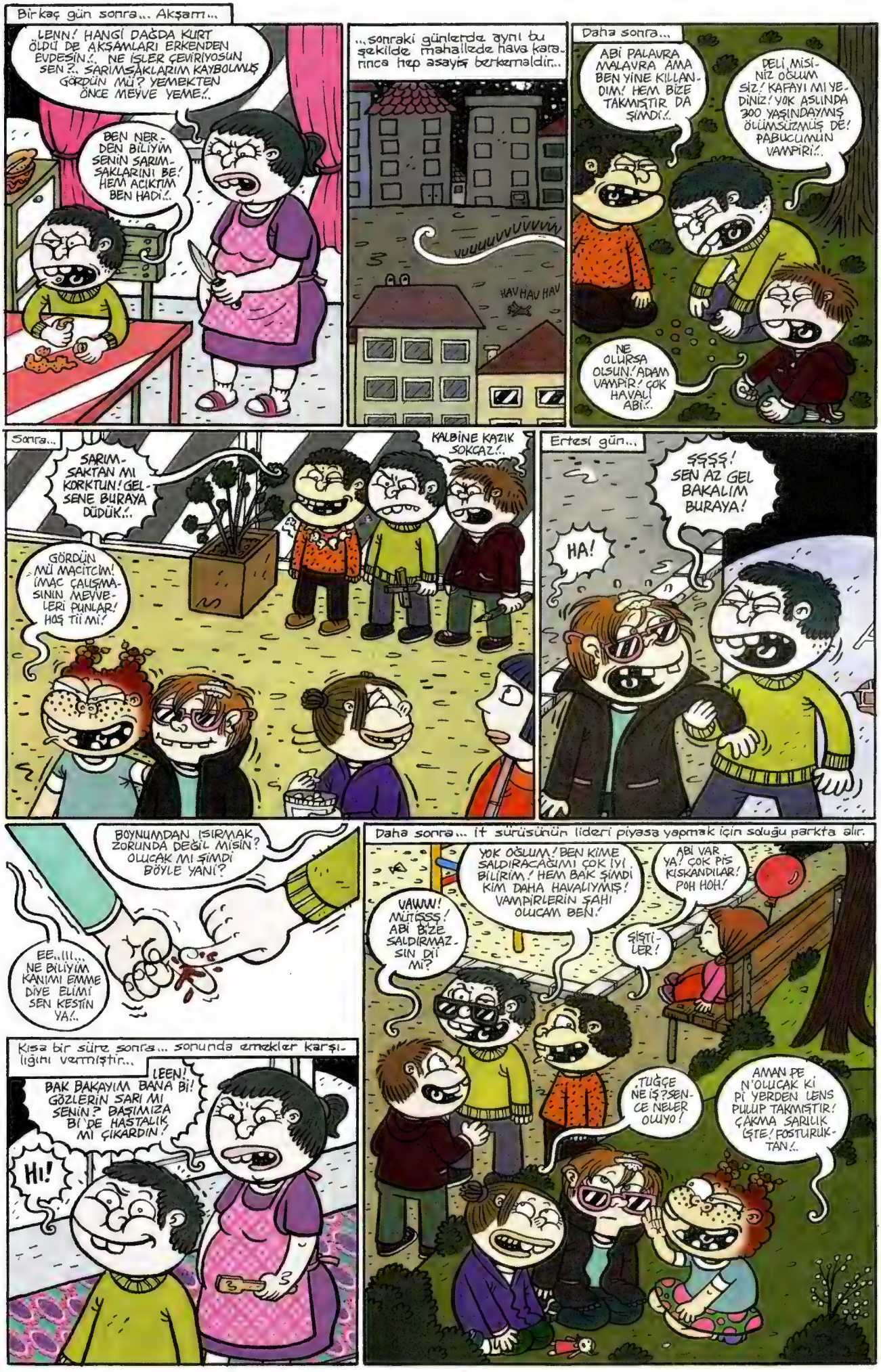
CİYAAK! ANNEE!

TUĞÇEE! KANAMASI VAR! ACİL MÜDAHALE GEREK!..

DEFOLUN GİDİN LAN ALLAHSIZLAR! İT SÜRÜSÜ SİZİ! AĞZINIZI YÜZÜNÜZÜ DAĞITIRIM!..

ÜHÜ! BEN..BEN BİŞEY YAPMADIM! YÜRÜYODUM! YAKALAYIP DÖVDÜLER!..


20 dakika sonra...
HAH! BULTUM! TAMAM! ÇEK ÇEK!.. ÇEEEK!..
POH! PİLİYODUM OLDUĞUNU, AYH! KAÇ YILDIR ORDA ÖYLE DURUYOTU! EVDE PÖYLE AÇIL YARTIM KEREÇLERİ PULUNDURMAK HER ZAMAN İYİDİR!..
GERÇEKTEN SARGI BEZİ Mİ O?..
ÜHÜAA! ACIYOO!
VIJTT!
Daha sonra...
YOK BEPEĞİM NE MİKROPU AŞKITOM YAAA!. ÇOK HİCYENİK Pİ HATUNU BEN AYIPSIN YANI! HERŞEY GEÇTİ! İYİ OLUCAKSIN! MİŞ KİBİ PAKETLEDİK SENİ!..
!!!...FIRK! KURTARDIĞINIZ VE BENİMLE İLGİLENDİĞİMİZ İÇİN ÇOK TEŞEKKÜRLER DEEE! SANKİ İÇİMDE MİKROP KAPICAM GİBİ Bİ HİS VAR!
Ardından...
..İŞTE ÖYLE... ANNEMLE BABAM BOŞANIP, BABAM KARDEŞİMİ KAÇIRINCA BEN DE ÜZÜNTÜDEN SARILIK OLDUM!..
AMANN! POŞVER HEM SARI GÖSTER SANA ÇOK YAKIŞIYO!..
BU KIZ PARDESESİ BİRAZ KOMİK OLMADI MI? NASIL OLDU?
NE TİYOSUN! APLAMIN GÖSLÜKLERİ DE ÇOK ŞIK, ÇOK SOFİSTİK OLDU! VAHŞET KOKAN Pİ EKZANTRİKLİK TAM TÜŞÜNDÜĞÜM KİBİ!..
2 saat sonra...
PUHOH HOH! İLLETLİİ! YEDİĞİN DAYAKLARA DOYMADIN MI SEN! N'OLDUN ŞİMDİ DE NONOŞ MU OLDUN!
HAHHAH HAAYY! ONU PUNU PİLMEM DE ONA GÜNDÜS RASTLATIĞINIS İÇİN ÇOK ŞANSLISINIS!..
HA! NE DİYON KIZIM SEN!..
ABUK SABUK, BIR BIR BIR NE KONUŞUYON KIZIM SEN BE!.. AÇIK AÇIK KONUŞSANA!..
ONUN GÖSLERİNİN NİYE SARI OLTUĞUNU MERAK ETİYONUS YA! BEN TE ONU TİYORUM! NEDEN DERSEN BIR BIR BIR.
10 dakka sonra..
İSTER İNAN, İSTER İNANMA ÇOK DERDİMDİ! GECE FAZLA SÜRTMEYİN SOKAKLARDA!..
HADİ ORDAN BE!.. UFAK AT DA CİVCİVLER YESİN!.. GECE DE GÜNDÜZ DE HER TÜRLÜ DAYAK MANYAĞI YAPARIM ONU!..
ABİ KESİN ATIYOLARDIR! BENCE UZAYLI!
Bİ FİLMDE GÖRMÜŞTÜM AMA TÜRKİYE'DE YOK Kİ ONLARDAN!
HASTA DİİL MİYMİŞ BU SALAK!..
Daha sonra... Akşam üstü...
MACİİİT! SEN NİSİN OĞLUM BU!.. BU NE HAL!.. KAFANA N'OLDU SENİN!..
!



Birkaç gün sonra... Akşam...

LENN! HANGİ DAĞDA KURT ÖLDÜ DE AKŞAMLARI ERKENDEN EVDESİN!.. NE İŞLER ÇEVİRİYOSUN SEN?.. SARIMSAKLARIM KAYBOLMUŞ GÖRDÜN MÜ? YEMEKTEN ÖNCE MEYVE YEME!..

BEN NERDEN BİLİYİM SENİN SARIMSAKLARINI BE! HEM ACIKTIM BEN HADİ!..

...sonraki günlerde aynı bu şekilde mahallede hava kararınca hep asayiş berkemaldir...

VUUUUUVVVVVVV

HAV HAV HAV

Daha sonra...

ABİ PALAVRA MALAVRA AMA BEN YİNE KILLANDIM! HEM BİZE TAKMIŞTIR DA ŞİMDİ!..

DELİ MİSİNİZ OĞLUM SİZ! KAFAYI MI YEDİNİZ! YOK ASLINDA 300 YAŞINDAYMIŞ ÖLÜMSÜZMÜŞ DE! PABUCUMUN VAMPİRİ!..

NE OLURSA OLSUN! ADAM VAMPİR! ÇOK HAVALI ABİ!..

Sonra...

SARIMSAKTAN MI KORKTUN! GELSENE BURAYA DÜDÜK!..

KALBİNE KAZIK SOKCAZ!..

GÖRDÜN MÜ MACİTCİM! İMAC ÇALIŞMASININ MEYVELERİ PUNLAR! HOŞ Tİİ Mİ!

Ertesi gün...

ŞŞŞŞ! SEN AZ GEL BAKALIM BURAYA!

HA!

BOYNUMDAN ISIRMAK ZORUNDA DEĞİL MİSİN? OLUCAK MI ŞİMDİ BÖYLE YANİ?

EE..!!!... NE BİLİYİM KANIMI EMME DİYE ELİMİ SEN KESTİN YA!..

Kısa bir süre sonra... sonunda emekler karşılığını vermiştir...

LEEN! BAK BAKAYIM BANA Bİ! GÖZLERİN SARI MI SENİN? BAŞIMIZA Bİ DE HASTALIK MI ÇIKARDIN!

HI!

Daha sonra... it sürüsünün lideri piyasa yapmak için soluğu parkta alır.

YOK OĞLUM! BEN KİME SALDIRACAĞIMI ÇOK İYİ BİLİRİM! HEM BAK ŞİMDİ KİM DAHA HAVALIYMIŞ! VAMPİRLERİN ŞAHI OLUCAM BEN!

ABİ VAR YA! ÇOK PİS KISKANDILAR! POH HOH!

VAWW! MÜTİŞŞŞ! ABİ BİZE SALDIRMAZSIN Dİİ Mİ?

ŞİŞTİLER!

TUĞÇE NE İŞ? SENCE NELER OLUYO!

AMAN PE N'OLUCAK Kİ Pİ YERDEN LENS PULUP TAKMIŞTIR! ÇAKMA SARILIK İŞTE! FOSTURUKTAN!..

Ancak bu arada günler hızla geçmektedir...

EEE... KÜÇÜK BEY TEDAVİ BİTTİ! GAYET SAĞLIKLISIN ARTIK! OKULA DA DÖNERSİN!..

BİTTİ Mİ YANİ! İNANAMIYORUM!

EVET GERÇEKTEN İYİYİM! BABAM DA BAKAMAYINCA KARDEŞİMİ GERİ GETİRDİ!

VAWW! SÜPER!

ŞŞŞ KIZ! GELSENE Bİ! ÖNEMLİ BİŞEY KONUŞUCAM SENLEN!

Sonra...

... HA... SANANE MACİTTEN! KANI DENİŞTİRİLDİ İNSAN OLDU O! HEM SEVİNSENE TEK VAMPİR SEN KALDIN! FENA MI!

NE FENASI! DAHA İYİ TABİİ Kİ! NE DİYOSUN BUNU KARLI Bİ ANLAŞMAYA ÇEVİRİYO MUYUZ!

Sonraki günler...

KENDİSİ ÖLÜMSÜZDÜR!.. KAN İÇER! 3-5 PİŞEY KARŞILIĞINDA SENİ DE VAMPİR YAPAR!..

WAWW! ABİ SÜPER! GÖZLERİN ÇOK KORKUNÇ!

EEE! TABİ NE SANDIN!

Ardından...

VAY BE BUGÜN PİYASAYI İYİ KALDIRDIK! KARDAYIZ DAYI!..

KENDİMİZE SOTE Bİ YER BULUP BÖLÜŞELİM! YARINA BAŞKA YERLERE AKALIM!

AAABİ!

Sonra...

HACI SEN BİZİ SATTIN YAA! OLMUYO AMA!..

!

OĞLUM NE SİZİ SATICAM BE! ŞU CADALOZLA İŞ YAPIYORUZ ALTI-ÜSTÜ! OĞLUM BEN İŞİ ÖĞRENİYİM ONU ATIP SİZİ ALICAM!..

!

SEN KİMİ KİME SATIP B.K YİYON SAHTE VAMPİR! UYDURUK SARILIK!

ŞLAKK!

TOK!

TIRIK!

LAN OĞLUM KALDIRSANIZA BENİ! TAKLAYA GELMEYİN LAN! UYDURUYO!.. ÖZ HAKİKİ VAMPİRİM BEN! KANINIZI EMERİM!

ABİ ESSAH SARILIK MISIN SEN?

Eh... böyle işte... Bu öykü de sarılık olduğu için eşkiya sınıf arkadaşlarından sürekli dayak yiyen ve sonunda okul müdürü kişisince de dışlanarak okuldan ayrılmak zorunda kalan ve şimdi iyileşmiş olan minik için gelsin! (*)

KANIMIZI EMSENE ABİ! HADİ LAN KANIMIZI EM!

PAT! KÜT!

PİS SARILIK! HASTALIKTAN GEBER İNŞALLAH! GELME Bİ DAHA BİZİM YANIMIZA!..

AIAAH! PARMAĞINI GÖZÜME SOKTUN LAN! BIRAKIN BENİ İMDAAAT!

TUĞÇE N'OLDU N'OLDU ANLATSANA!..

AY ŞEKERİM N'OLCAK İŞTE! PİRAZÇIK CANIM SIKILMIŞTI KUŞ KİBİ UÇTU-GİTTİ!.. HAYDİ GELİN ŞU AVANTALARI KIRIŞALIM, DALGAMISA PAKALIM!..

(* Waww uzun cümle rekorunu kırmış olabilirim... :))))) ... Hepinize sevgi ve saygılarımla ... :) ..)

# KAMU SPOTU

HABERLERİ SUNDUK BİRAZDAN HAVA DURUMU SAYIN SEYİRCİLER.
NİKOTİN
ÇAKMAĞIM NERDE LAN?
HAYIRDIR NE ARIYOSUN YİNE?
ÇAKMAĞIMI ARIYORUM YAV, GÖRDÜN MÜ?
ALLAH ALLAAAA! KIZIM EN SEVDİĞİM ÇAKMAĞIM YAAA! KAYBOLDUYSA ÇOK PİS KÜFÜR EDERİM HA!!
EN SEVDİĞİN ÇAKMAKSA KAYBETMESEYDİN SEN DE BEA!
1

THİNK!!
?
BEN NE UĞRAŞCAM AMK!
DAN! DAN! DAN!
HIAAAA
2

ALO! POLİS!
BİR CİNAYET İHBARINDA
BULUNACAKTIM...

10 DAKKA SONRA...

CİNAYET İHBARI İÇİN GELDİK?

HIMMM...

OLAY YERİ İNCELEMESİ
YAPALIM HEMEN!

15 DAKKA SONRA...

HMMM... O NEDİR KOÇUM?

OLAY YERİ İNCELEME - POLİS

HİÇ AMİRİM... SADECE
Bİ ÇAKMAK...

OLAY YERİ İNCELEME - POLİS

OHHHH CANIM ÇAKMAĞIM!

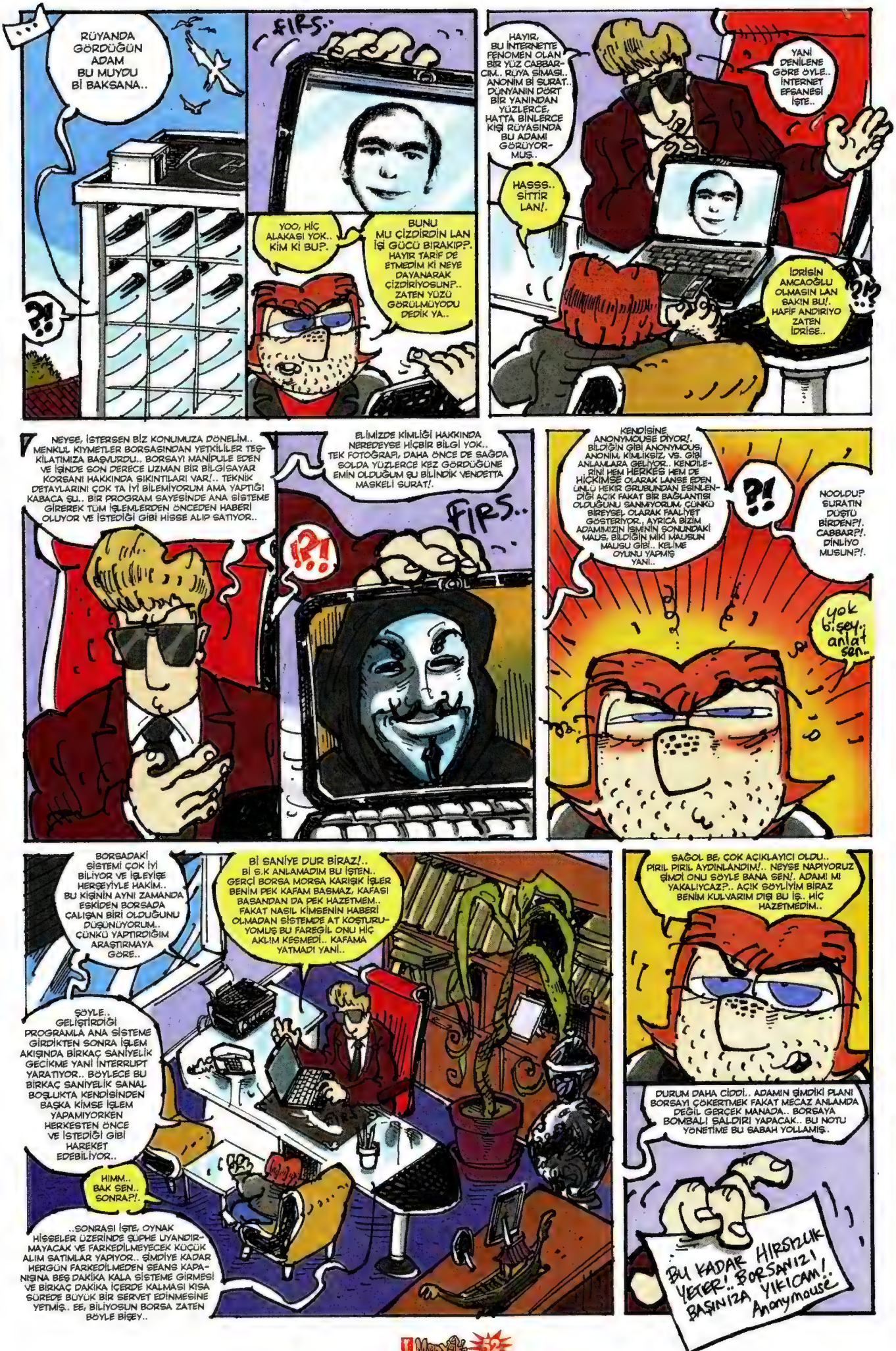
AMİRİM ALABİLİR MİYİM?

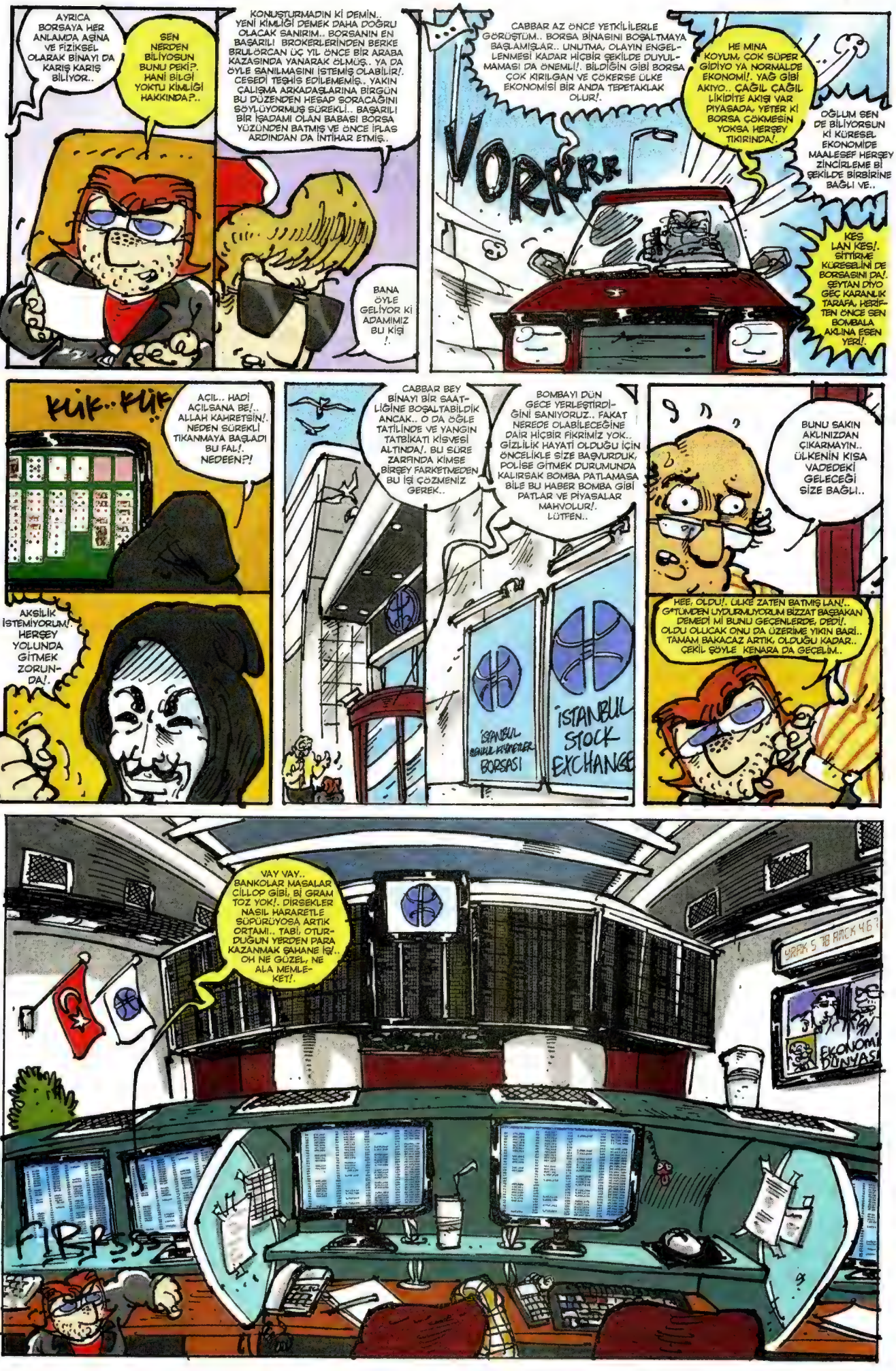
BUYRUN...

SON

YAZAN: SUAT ÖZKAN
YÖNETEN: ÖZGÜR BAKAR
OYNAYANLAR: ÖZGÜR BAKAR,
DUYGU PARACIKOĞLU, ERKAN ÇELİKOL
HAKAN DANIŞ, ÇAKMAK...

CABBAR BABA
0070
CENGİZ AKIN
Fuuuuuuuuuu
sessizce Geeellll..
mina koyum gene o..
FIRRESSS..
Innnhhhhhn...
kıp.. kıp.. kıp.. kıp..kıp.. kıpırdayama..
CULK
CULK CULK..
ZUP.. ansızın yanında bit!..
kimsin lan sen!.. kimsin lan..
...
SÖYLESENE LAN KİMSİN!
...
BEN..
..HİÇ KİMSE..YİM!.
?!
HİÇ KİMSE Mİ?!.
Cabbar beğeey.. Cabbar beğey.. Cabbar beğeey
ŞŞ.. NAPIYOSUN LAN?.
BANA BAK NE ÇIKARIYOSUN ORDAN?. KOLUMU BACAĞIMI Bİ OYNATABİLSEM GÖSTERİRİM SANA AMA..
BENİ Mİ BIÇAKLIYCAN LAN YOKSA?!
HAA!. BENİ Mİ BIÇAKLIYCAKSIN LAĞN ŞEREFSİZ!.
FIZZ
KAP
ANAM!. TÖVBE YAV NE BİÇAHLAMASI CABBAR BEĞEY.. GOLTUK TEPESİNDE SIZIP GALMIŞDINIZ DA AYNI ZAMANDA SAYIHLIYORUDUNUZ.. O SEBEBİYNEN DÜRTTÜYDÜM, VALLAH BİÇAH FALAN YOH..
TAMAM LAN, KES!. SANKİ İSTESE BIÇAKLAYABİLECEKMİŞ GİBİ!. OFFF.. STRESTEN BAŞIM AĞRIDI HA!. ÇOK FENAYDI, ELİMİ AYAĞIMI KIPIRDATAMIYODUM!. İŞİN ACAYİP TARAFI KAÇ SEFERDİR HEP AYNI RÜYAYI GÖRÜYORUM..
HAYIRDIR CABBAR BEĞEY ANLATIN HELE, GARABASAN MI BASTI?. AĞARBASAN DİRDİK BİZ ONA, AMA HAGATEN DE BASTIMIYDI FENA BASAR NAMUSSUZ!. ÇÖHTÜMÜYDÜ İNSANIN ÜMÜĞÜNE GURTULABİLİRSEN GURTUL..
LAN BİŞEYİN BASTIĞI FALAN YOK!.. FAKAT ENTERESANDIR HEP AYNI ADAMI GÖRÜYORUM.. TAM BANA BIÇAK ÇEKECEKKEN UYANIYORUM!.
BİRİNE BORCUN VARIDIR GESIN!. BEN DE BİZİM AMCOĞLUNU GÖRÜYOM EKSERİYETLE.. SENELER EVVELİSİNDEN Bİ MİHTAR BORCUM VARIDI DA GENDÜSÜNE, HELAL ETMEDİ HERHAL GAVURUN DÖLÜ..
VERSENE MADEM BORCUNU, DALTARAK!. İDRİS EFENDİ NOLUR DAHA FAZLA YORUM YAPMADAN SİTTİR GİT ŞURDAN SİNİRİMİ BOZUYOSUN.. HADİ ÜZME BENİ!.


RÜYANDA GÖRDÜĞÜN ADAM BU MUYDU Bİ BAKSANA..
?!
FIRS..
YOO, HİÇ ALAKASI YOK.. KİM Kİ BU?.
BUNU MU ÇİZDİRDİN LAN İŞİ GÜCÜ BIRAKIP?. HAYIR TARİF DE ETMEDİM Kİ NEYE DAYANARAK ÇİZDİRİYOSUN?.. ZATEN YÜZÜ GÖRÜLMÜYODU DEDİK YA..
HAYIR, BU İNTERNETTE FENOMEN OLAN BİR YÜZ CABBARCIM.. RÜYA SİMASI.. ANONİM Bİ SURAT.. DÜNYANIN DÖRT BİR YANINDAN YÜZLERCE, HATTA BİNLERCE KİŞİ RÜYASINDA BU ADAMI GÖRÜYORMUŞ..
HASSS.. SİTTİR LAN!.
YANİ DENİLENE GÖRE ÖYLE.. İNTERNET EFSANESİ İŞTE..
İDRİSİN AMCAOĞLU OLMASIN LAN SAKIN BU!. HAFİF ANDIRIYO ZATEN İDRİSE..
?!?
NEYSE, İSTERSEN BİZ KONUMUZA DÖNELİM.. MENKUL KIYMETLER BORSASINDAN YETKİLİLER TEŞKİLATIMIZA BAŞVURDU.. BORSAYI MANİPÜLE EDEN VE İÇİNDE SON DERECE UZMAN BİR BİLGİSAYAR KORSANI HAKKINDA SIKINTILARI VAR!.. TEKNİK DETAYLARINI ÇOK TA İYİ BİLEMİYORUM AMA YAPTIĞI KABACA ŞU.. BİR PROGRAM SAYESİNDE ANA SİSTEME GİREREK TÜM İŞLEMLERDEN ÖNCEDEN HABERİ OLUYOR VE İSTEDİĞİ GİBİ HİSSE ALIP SATIYOR..
ELİMİZDE KİMLİĞİ HAKKINDA NEREDEYSE HİÇBİR BİLGİ YOK.. TEK FOTOĞRAFI, DAHA ÖNCE DE SAĞDA SOLDA YÜZLERCE KEZ GÖRDÜĞÜNE EMİN OLDUĞUM ŞU BİLİNDİK VENDETTA MASKELİ SURAT!.
FIRS..
!?!
KENDİSİNE ANONYMOUSE DİYOR!. BİLDİĞİN GİBİ ANONYMOUS, ANONİM, KİMLİKSİZ, VS. GİBİ ANLAMLARA GELİYOR.. KENDİLERİNİ HEM HERKES HEM DE HİÇKİMSE OLARAK LANSE EDEN ÜNLÜ HEKİR GRUBUNDAN ESİNLENDİĞİ AÇIK FAKAT BİR BAĞLANTISI OLDUĞUNU SANMIYORUM, ÇÜNKÜ BİREYSEL OLARAK FAALİYET GÖSTERİYOR.. AYRICA BİZİM ADAMIMIZIN İSMİNİN SONUNDAKİ MAUS, BİLDİĞİN MİKİ MAUSUN MAUSU GİBİ.. KELİME OYUNU YAPMIŞ YANİ..
?!
NOOLDU? SURATIN DÜŞTÜ BİRDEN?!. CABBAR?!. DİNLİYO MUSUN?!.
yok b'şey.. anlat sen..
BORSADAKİ SİSTEMİ ÇOK İYİ BİLİYOR VE İŞLEYİŞE HERŞEYİYLE HAKİM.. BU KİŞİNİN AYNI ZAMANDA ESKİDEN BORSADA ÇALIŞAN BİRİ OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORUM.. ÇÜNKÜ YAPTIRDIĞIM ARAŞTIRMAYA GÖRE..
Bİ SANİYE DUR BİRAZ!.. Bİ S.K ANLAMADIM BU İŞTEN.. GERÇİ BORSA MORSA KARIŞIK İŞLER BENİM PEK KAFAM BASMAZ, KAFASI BASANDAN DA PEK HAZETMEM.. FAKAT NASIL KİMSENİN HABERİ OLMADAN SİSTEMDE AT KOŞTURUYOMUŞ BU FAREGİL ONU HİÇ AKLIM KESMEDİ.. KAFAMA YATMADI YANİ..
ŞÖYLE.. GELİŞTİRDİĞİ PROGRAMLA ANA SİSTEME GİRDİKTEN SONRA İŞLEM AKIŞINDA BİRKAÇ SANİYELİK GECİKME YANİ İNTERRUPT YARATIYOR.. BÖYLECE BU BİRKAÇ SANİYELİK SANAL BOŞLUKTA KENDİSİNDEN BAŞKA KİMSE İŞLEM YAPAMIYORKEN HERKESTEN ÖNCE VE İSTEDİĞİ GİBİ HAREKET EDEBİLİYOR..
HIMM.. BAK SEN.. SONRA?!.
..SONRASI İŞTE, OYNAK HİSSELER ÜZERİNDE ŞÜPHE UYANDIRMAYACAK VE FARKEDİLMEYECEK KÜÇÜK ALIM SATIMLAR YAPIYOR.. ŞİMDİYE KADAR HERGÜN FARKEDİLMEDEN SEANS KAPANIŞINA BEŞ DAKİKA KALA SİSTEME GİRMESİ VE BİRKAÇ DAKİKA İÇERDE KALMASI KISA SÜREDE BÜYÜK BİR SERVET EDİNMESİNE YETMİŞ.. EE, BİLİYOSUN BORSA ZATEN BÖYLE BİŞEY..
SAĞOL BE, ÇOK AÇIKLAYICI OLDU.. PIRIL PIRIL AYDINLANDIM!.. NEYSE NAPIYORUZ ŞİMDİ ONU SÖYLE BANA SEN!. ADAMI MI YAKALIYCAZ?.. AÇIK SÖYLİYİM BİRAZ BENİM KULVARIM DIŞI BU İŞ.. HİÇ HAZETMEDİM..
DURUM DAHA CİDDİ.. ADAMIN ŞİMDİKİ PLANI BORSAYI ÇÖKERTMEK FAKAT MECAZ ANLAMDA DEĞİL GERÇEK MANADA.. BORSAYA BOMBALI SALDIRI YAPACAK.. BU NOTU YÖNETİME BU SABAH YOLLAMIŞ..
BU KADAR HIRSIZLIK YETER!.. BORSANIZI BAŞINIZA YIKICAM!. Anonymouse



AYRICA BORSAYA HER ANLAMDA AŞİNA VE FİZİKSEL OLARAK BİNAYI DA KARIŞ KARIŞ BİLİYOR..

SEN NERDEN BİLİYOSUN BUNU PEKİ?. HANİ BİLGİ YOKTU KİMLİĞİ HAKKINDA?..

KONUŞTURMADIN Kİ DEMİN.. YENİ KİMLİĞİ DEMEK DAHA DOĞRU OLACAK SANIRIM.. BORSANIN EN BAŞARILI BROKERLERİNDEN BERKE BRULÖRCAN ÜÇ YIL ÖNCE BİR ARABA KAZASINDA YANARAK ÖLMÜŞ.. YA DA ÖYLE SANILMASINI İSTEMİŞ OLABİLİR!. CESEDİ TEŞHİS EDİLEMEMİŞ.. YAKIN ÇALIŞMA ARKADAŞLARINA BİRGÜN BU DÜZENDEN HESAP SORACAĞINI SÖYLÜYORMUŞ SÜREKLİ.. BAŞARILI BİR İŞADAMI OLAN BABASI BORSA YÜZÜNDEN BATMIŞ VE ÖNCE İFLAS ARDINDAN DA İNTİHAR ETMİŞ..

BANA ÖYLE GELİYOR Kİ ADAMIMIZ BU KİŞİ !.

CABBAR AZ ÖNCE YETKİLİLERLE GÖRÜŞTÜM.. BORSA BİNASINI BOŞALTMAYA BAŞLAMIŞLAR.. UNUTMA, OLAYIN ENGELLENMESİ KADAR HİÇBİR ŞEKİLDE DUYULMAMASI DA ÖNEMLİ!. BİLDİĞİN GİBİ BORSA ÇOK KIRILGAN VE ÇÖKERSE ÜLKE EKONOMİSİ BİR ANDA TEPETAKLAK OLUR!.

VORRRR

HE MINA KOYUM, ÇOK SÜPER GİDİYO YA NORMALDE EKONOMİ!. YAĞ GİBİ AKIYO.. ÇAĞIL ÇAĞIL LİKİDİTE AKIŞI VAR PIYASADA, YETER Kİ BORSA ÇÖKMESİN YOKSA HERŞEY TIKIRINDA!.

OĞLUM SEN DE BİLİYORSUN Kİ KÜRESEL EKONOMİDE MAALESEF HERŞEY ZİNCİRLEME Bİ ŞEKİLDE BİRBİRİNE BAĞLI VE..

KES LAN KES!. SİTTİRME KÜRESELİNİ DE BORSASINI DA!. ŞEYTAN DİYO GEÇ KARANLIK TARAFA, HERİFTEN ÖNCE SEN BOMBALA AKLINA ESEN YERİ!.

KLİK.. KLİK

AÇIL.. HADİ AÇILSANA BE!.. ALLAH KAHRETSİN!. NEDEN SÜREKLİ TIKANMAYA BAŞLADI BU FAL!. NEDEEN?!

AKSİLİK İSTEMİYORUM!. HERŞEY YOLUNDA GİTMEK ZORUNDA!.

CABBAR BEY BİNAYI BİR SAATLİĞİNE BOŞALTABİLDİK ANCAK.. O DA ÖĞLE TATİLİNDE VE YANGIN TATBİKATI KİSVESİ ALTINDA!. BU SÜRE ZARFINDA KİMSE BİRŞEY FARKETMEDEN BU İŞİ ÇÖZMENİZ GEREK..

BOMBAYI DÜN GECE YERLEŞTİRDİĞİNİ SANIYORUZ.. FAKAT NEREDE OLABİLECEĞİNE DAİR HİÇBİR FİKRİMİZ YOK.. GİZLİLİK HAYATİ OLDUĞU İÇİN ÖNCELİKLE SİZE BAŞVURDUK, POLİSE GİTMEK DURUMUNDA KALIRSAK BOMBA PATLAMASA BİLE BU HABER BOMBA GİBİ PATLAR VE PİYASALAR MAHVOLUR!. LÜTFEN..

İSTANBUL MENKUL KIYMETLER BORSASI

İSTANBUL STOCK EXCHANGE

BUNU SAKIN AKLINIZDAN ÇIKARMAYIN.. ÜLKENİN KISA VADEDEKİ GELECEĞİ SİZE BAĞLI..

HEE, OLDU!. ÜLKE ZATEN BATMIŞ LAN!.. G*TÜMDEN UYDURMUYORUM BİZZAT BAŞBAKAN DEMEDİ Mİ BUNU GEÇENLERDE, DEDİ!. OLDU OLUCAK ONU DA ÜZERİME YIKIN BARİ.. TAMAM BAKACAZ ARTIK, OLDUĞU KADAR.. ÇEKİL ŞÖYLE KENARA DA GEÇELİM..

VAY VAY.. BANKOLAR MASALAR CİLLOP GİBİ, Bİ GRAM TOZ YOK!. DİRSEKLER NASIL HARARETLE SÜPÜRÜYOSA ARTIK ORTAMI.. TABİ, OTURDUĞUN YERDEN PARA KAZANMAK ŞAHANE İŞ!.. OH NE GÜZEL, NE ALA MEMLEKET!.

YRAK 5 78 AMCK 4 6 7

EKONOMİ DÜNYASI

FIRRSSSS

İŞÇİNİN KÖYLÜNÜN DE TARLADA, GÜNEŞİN ALTINDA KAZMA SALLAMAKTAN, FABRİKADA YAĞ İÇİNDE SOMUN SIKMAKTAN İFLAHI SİTİLSİN!.. HAYAT SİZE GÜZEL BE.. İYİ YERE TEZGAH AÇMIŞSINIZ HA!. BEN OLSAM BEN DE ŞEVKLE ÇALIŞIRIM..

AHĞĞ.. KOLUM.. KOLUM ÇOK FENA OLDU SALLAMAKTAN.. OMUZUM ÇIKTI SANIRIM..

PARİTE 49 %

NEYİ İŞARET EDİYOSUN ANLAMIYORUM Kİ?. ALİYİM Mİ SATİYİM Mİ?.

DOŞAHSAN İKİ PUAN DAHA DÜŞERSE BEN BİTİYORUM ARKADAŞLAR..

BÖ..BÖ.. BÖYLE KALDIM.. KASILDIMM ...

NEYSE.. KİMSENİN HAKKINI YEMEYELİM ONLAR DA EMEKÇİ SAYILIR, STRESLİ MEVZU SONUÇTA.. BİZ İŞİMİZE BAKALIM..

Seyir Seyir Seyir

TRRR

?!. NE YANI BOMBAYI ARAMAYA BUNU MU YOLLAMIŞLAR?.

SECURITY CAMS

KIPS..

Bİ TANIŞALIM ÖYLEYSE..

MERHABA ARKADAŞIM!. BANKOLARIN ARASINDA AYLAK AYLAK GEZİNEREK BOMBAYI BULABİLECEĞİNİ Mİ SANIYORSUN?!. PATLAMASINA BEŞ DAKİKA VAR, BİR AN ÖNCE DIŞARI ÇIKMANI TAVSİYE EDERİM!..

HAH!. İYİ Kİ ÇIKTIN MEYDANA!. BOMBA SORUN DEĞİL AMA SENİ NASIL BULACAM DİYE KARA KARA DÜŞÜNÜYODUM BEN DE MASKE KARDEŞ!.. O KADAR İYİ OLDU Kİ BELİRDİĞİN ORDA!..

ŞÜŞŞ.. DUR LAN SAKIN KAYBOLMA HA!.

Bİ YERE GİTTİĞİM YOK.. İÇERİ GİRDİĞİNDEN BERİ SENİ İZLİYORUM.. GERÇEKTEN DE BU DEVASA BİNADA BEŞ DAKİKA İÇİNDE BOMBAYI BULABİLECEĞİNİ Mİ DÜŞÜNÜYOSUN?.. AHAHAA.. SÖZÜMÜ DİNLE YAZIK ETME KENDİNE..

HEE!. YANİ GÜVENLİK KAMERALARINDAN FAYDALANIYOSUN VE SEN DE BİNANIN İÇİNDESİN!.

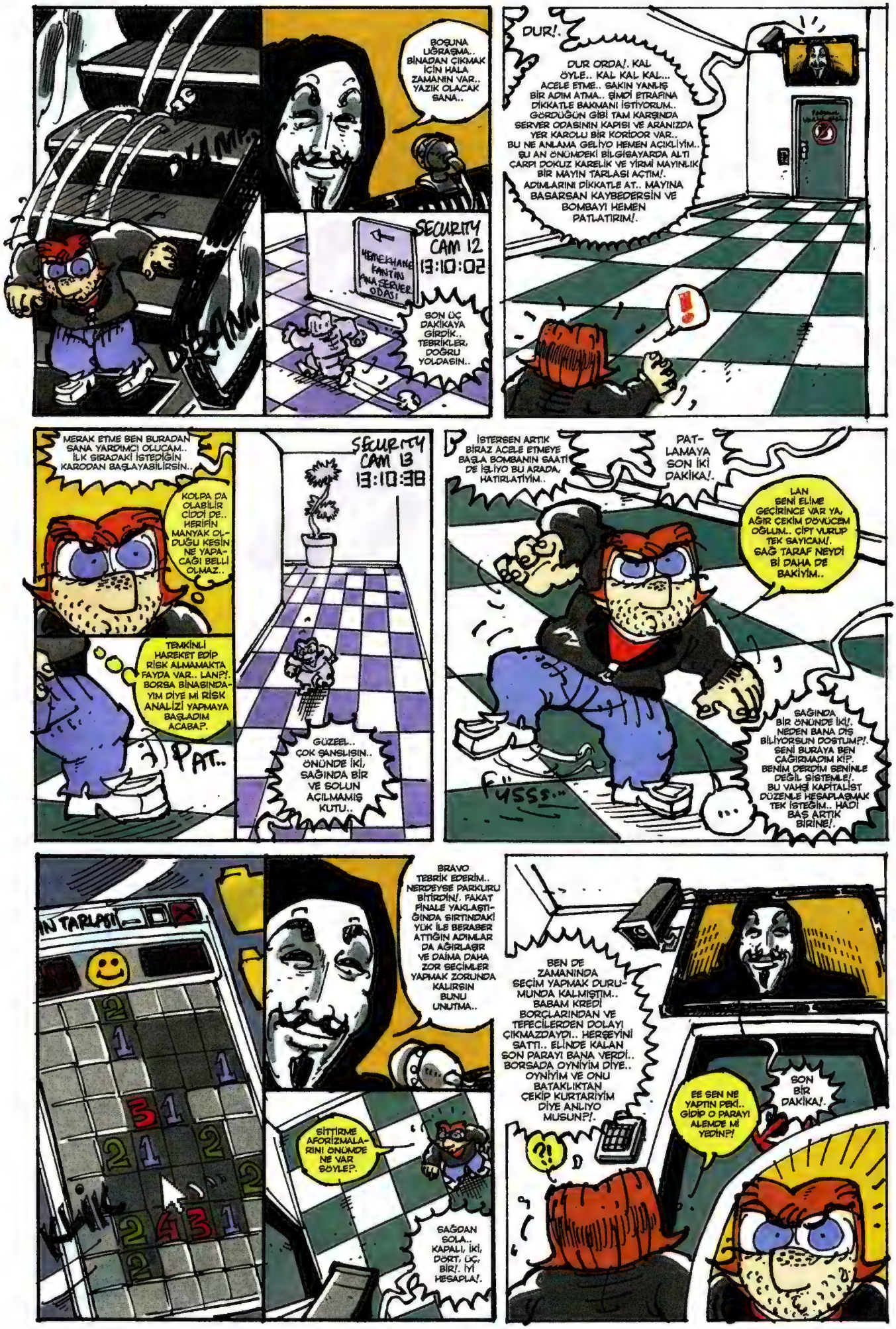
ŞU YANGIN TATBİKATININ DA TAM SIRASIYDI.. ÖĞLEDEN SONRA YÜZ BİN LOT KRİTİK ALIMIM VAR KONSANTRASYONUM DAĞILIYO KARDEŞİM HAKSIZ REKABET BU!.

ZİKTAŞ ALDIN MI?.

ALDIM.. AMA ELDEN ÇIKARICAM.. SANA SATİYİM?.

EVET DOĞRU TAHMİN ETTİN BEN DE BİNADAYIM!.. HOŞLANDIM SENDEN KÜÇÜK DOSTUM, FAZLA UĞRAŞTIRMIYIM SENİ.. BOMBA ANA SERVER ODASINDA VE PATLAMASINA TAM DÖRT DAKİKA YİRMİBİR SANİYE KALDI.. ACELE ET BELKİ YETİŞİRSİN.. YİRMİ.. ONDOKUZ... HAHA HAA.. ONSEKİZ..

SERVER ODASI NERDE MINA KOYUM?!



BOŞUNA UĞRAŞMA.. BİNADAN ÇIKMAK İÇİN HALA ZAMANIN VAR.. YAZIK OLACAK SANA..

SECURITY CAM 12 13:10:02

HEMEKHANE KANTİN ANA SERVER ODASI

SON ÜÇ DAKİKAYA GİRDİK.. TEBRİKLER, DOĞRU YOLDASIN..

DUR!.

DUR ORDA!. KAL ÖYLE.. KAL KAL KAL... ACELE ETME.. SAKIN YANLIŞ BİR ADIM ATMA.. ŞİMDİ ETRAFINA DİKKATLE BAKMANI İSTİYORUM.. GÖRDÜĞÜN GİBİ TAM KARŞINDA SERVER ODASININ KAPISI VE ARANIZDA YER KAROLU BİR KORİDOR VAR.. BU NE ANLAMA GELİYO HEMEN AÇIKLİYİM.. ŞU AN ÖNÜMDEKİ BİLGİSAYARDA ALTI ÇARPI DOKUZ KARELİK VE YİRMİ MAYINLIK BİR MAYIN TARLASI AÇTIM!. ADIMLARINI DİKKATLE AT.. MAYINA BASARSAN KAYBEDERSİN VE BOMBAYI HEMEN PATLATIRIM!.

!

MERAK ETME BEN BURADAN SANA YARDIMCI OLUCAM.. İLK SIRADAKİ İSTEDİĞİN KARODAN BAŞLAYABİLİRSİN..

KOLPA DA OLABİLİR CİDDİ DE.. HERİFİN MANYAK OLDUĞU KESİN NE YAPACAĞI BELLİ OLMAZ..

TEMKİNLİ HAREKET EDİP RİSK ALMAMAKTA FAYDA VAR.. LAN?!. BORSA BİNASINDAYIM DİYE Mİ RİSK ANALİZİ YAPMAYA BAŞLADIM ACABA?.

PAT..

SECURITY CAM 13 13:10:38

GÜZEEL.. ÇOK ŞANSLISIN.. ÖNÜNDE İKİ, SAĞINDA BİR VE SOLUN AÇILMAMIŞ KUTU..

İSTERSEN ARTIK BİRAZ ACELE ETMEYE BAŞLA BOMBANIN SAATİ DE İŞLİYO BU ARADA, HATIRLATİYİM..

PATLAMAYA SON İKİ DAKİKA!.

LAN SENİ ELİME GEÇİRİNCE VAR YA, AĞIR ÇEKİM DÖVÜCEM OĞLUM.. ÇİPT VURUP TEK SAYICAM!. SAĞ TARAF NEYDİ Bİ DAHA DE BAKİYİM..

SAĞINDA BİR ÖNÜNDE İKİ!. NEDEN BANA DİŞ BİLİYORSUN DOSTUM?!. SENİ BURAYA BEN ÇAĞIRMADIM KİP. BENİM DERDİM SENİNLE DEĞİL SİSTEMLE!. BU VAHŞİ KAPİTALİST DÜZENLE HESAPLAŞMAK TEK İSTEĞİM.. HADİ BAŞ ARTIK BİRİNE!.

FÜSSS...

...

IN TARLASI

KLİK

BRAVO TEBRİK EDERİM.. NERDEYSE PARKURU BİTİRDİN!. FAKAT FİNALE YAKLAŞTIĞINDA SIRTINDAKİ YÜK İLE BERABER ATTIĞIN ADIMLAR DA AĞIRLAŞIR VE DAİMA DAHA ZOR SEÇİMLER YAPMAK ZORUNDA KALIRSIN BUNU UNUTMA..

SİTTİRME AFORİZMALARINI ÖNÜMDE NE VAR SÖYLE?.

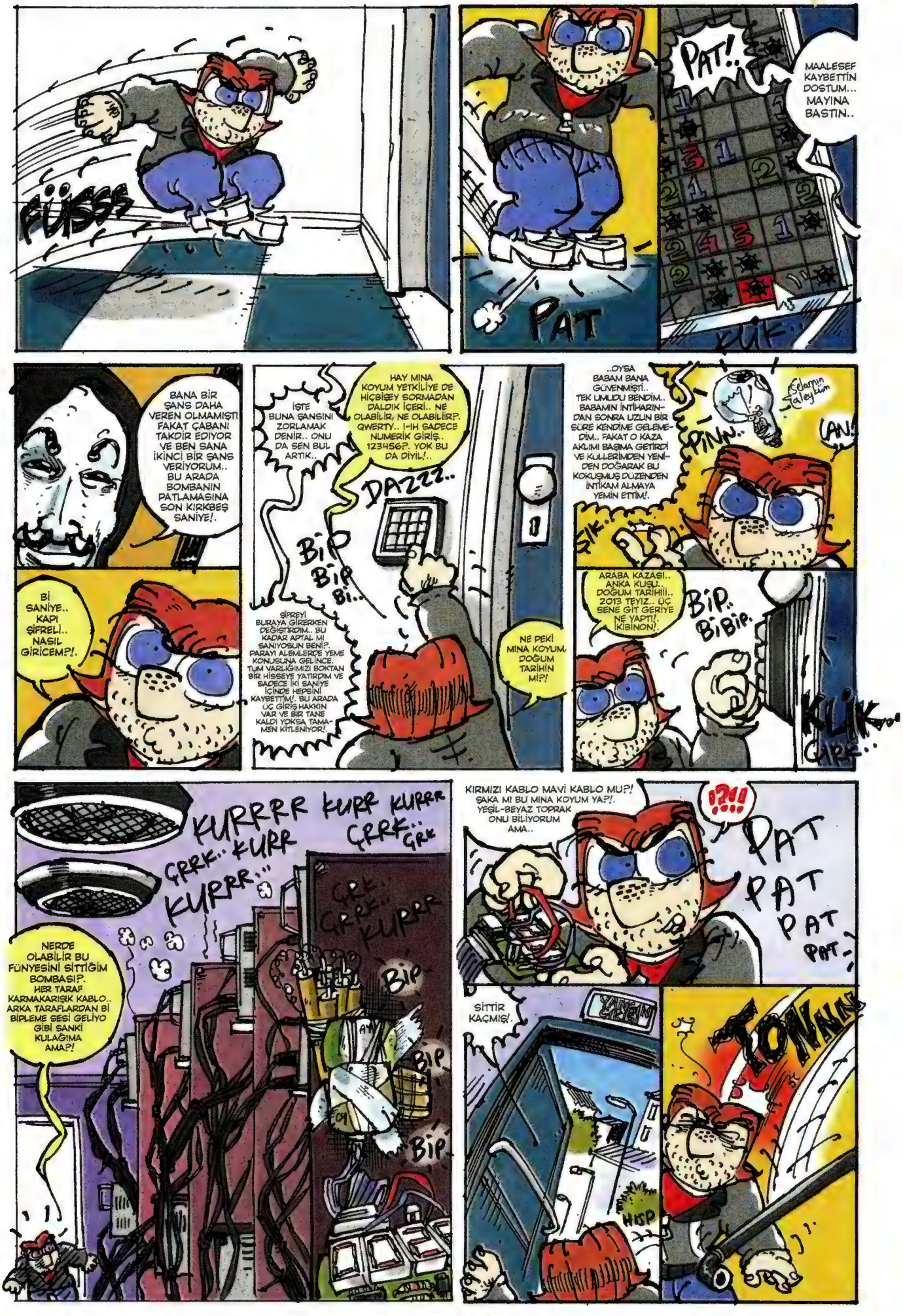
SAĞDAN SOLA.. KAPALI, İKİ, DÖRT, ÜÇ, BİR!. İYİ HESAPLA!.

BEN DE ZAMANINDA SEÇİM YAPMAK DURUMUNDA KALMIŞTIM.. BABAM KREDİ BORÇLARINDAN VE TEFECİLERDEN DOLAYI ÇIKMAZDAYDI.. HERŞEYİNİ SATTI.. ELİNDE KALAN SON PARAYI BANA VERDİ.. BORSADA OYNİYİM DİYE.. OYNİYİM VE ONU BATAKLIKTAN ÇEKİP KURTARİYİM DİYE ANLIYO MUSUN?!.

?!

EE SEN NE YAPTIN PEKİ.. GİDİP O PARAYI ALEMDE Mİ YEDİN?!

SON BİR DAKİKA!.



FÜSSS

PAT

PAT!..

MAALESEF KAYBETTİN DOSTUM... MAYINA BASTIN..

KLİK..

BANA BİR ŞANS DAHA VEREN OLMAMIŞTI FAKAT ÇABANI TAKDİR EDİYOR VE BEN SANA İKİNCİ BİR ŞANS VERİYORUM.. BU ARADA BOMBANIN PATLAMASINA SON KIRKBEŞ SANİYE!.

Bİ SANİYE.. KAPI ŞİFRELİ.. NASIL GİRİCEM?!.

İŞTE BUNA ŞANSINI ZORLAMAK DENİR.. ONU DA SEN BUL ARTIK..

HAY MINA KOYUM YETKİLİYE DE HİÇBİŞEY SORMADAN DALDIK İÇERİ.. NE OLABİLİR, NE OLABİLİİR?. QWERTY.. I-IH SADECE NUMERİK GİRİŞ.. 123456?. YOK BU DA DİYİL!..

DAZZZ..

BİP BİP Bİ..

ŞİFREYİ BURAYA GİRERKEN DEĞİŞTİRDİM.. BU KADAR APTAL MI SANIYOSUN BENİ?. PARAYI ALEMLERDE YEME KONUSUNA GELİNCE. TUM VARLIĞIMIZI BOKTAN BİR HİSSEYE YATIRDIM VE SADECE İKİ SANİYE İÇİNDE HEPSİNİ KAYBETTİM!. BU ARADA ÜÇ GİRİŞ HAKKIN VAR VE BİR TANE KALDI YOKSA TAMAMEN KİTLENİYOR!.

NE PEKİ MINA KOYUM, DOĞUM TARİHİN Mİ?!

..OYSA BABAM BANA GÜVENMİŞTİ.. TEK UMUDU BENDİM.. BABAMIN İNTİHARINDAN SONRA UZUN BİR SÜRE KENDİME GELEMEDİM.. FAKAT O KAZA AKLIMI BAŞIMA GETİRDİ VE KULLERİMDEN YENİDEN DOĞARAK BU KOKUŞMUŞ DÜZENDEN İNTİKAM ALMAYA YEMİN ETTİM!.

Selamın aleyküm

PİNN..

LAN!

ŞIK..

ARABA KAZASI.. ANKA KUŞU.. DOĞUM TARİHİİİ.. 2013 TEYİZ.. ÜÇ SENE GİT GERİYE NE YAPTI!. İKİBİNON!.

BİP.. BİBİP.

KLİK..

ÇIRK..

KURRRR KURR KURRR

ÇRRK.. KURR

ÇRRK.. ÇRK

KURRR..

ÇRK.. ÇRRK.. KURRR

NERDE OLABİLİR BU FÜNYESİNİ SİTTİĞİM BOMBASI?. HER TARAF KARMAKARIŞIK KABLO.. ARKA TARAFLARDAN Bİ BİPLEME SESİ GELİYO GİBİ SANKİ KULAĞIMA AMA?!

BİP

BİP

BİP

KIRMIZI KABLO MAVİ KABLO MU?! ŞAKA MI BU MINA KOYUM YA?!. YEŞİL-BEYAZ TOPRAK ONU BİLİYORUM AMA..

!?!!

PAT PAT PAT PAT

SİTTİR KAÇMIŞ!.

YANGIN ÇIKIŞ

HISP

TONNN

Innhh..
AYILDIN MI!. SENİN İÇİN PATLAMAYI ERTELEDİM!.
BİNAYI TAM KARŞIDAN PANAROMİK GÖREN LOCA AYARINDA BİR YER DE AYARLADIM.. MANZARA NASIL?. FARKINDAYSAN SENİ ORADA BIRAKIP BİNAYLA BERABER HAVAYA UÇMANI DA SEYREDEBİLİRDİM.. FAKAT DEDİĞİM GİBİ BENİM DERDİM KİŞİLERLE DEĞİL BU KOKUŞMUŞ SİSTEMLE!.
YAVRUM KOKUŞMUŞ MOKUŞMUŞ BIRAK BU AMERİKAN AĞIZLARINI.. EN SEVMEDİĞİM ŞEY.. ONA BAKARSAN HERŞEY KOKUŞMUŞ!. BANA KALSA DÜNYANIN TEMELİNE KOYARIM DİNAMİTİ, TEREDDÜT ETMEDEN DE PATLATIRIM.. AMA ÖYLE OLMUYO İŞTE MAALESEF O İŞLER!.
YA NASIL OLUYOR PEKİ?.
LAN!. AYNEN RÜYAMDA GÖRDÜĞÜM GİBİ.. BIÇAKLA DOĞRAMA KAFASINDA HERİF BİZİ.. HAD! ÇÖZÜL SEN DE ÇÖZÜLECEKSEN ARTIK..
EŞŞEĞİN SİTİ GİBİ OLUYO!.
PBH
GÜP
00:28
LAN.. BIÇAK DİYİL MİYDİ O?!.
DUR ÇEKMEE.. ÇEKMEAAĞĞ..MASKE DEĞİL BU.. KAZADAN SONRA BÜTÜN YÜZÜM YANDI.. MİMİKLERİM, SURAT İFADEM KAYBOLDU.. ONLARCA ESTETİK OPERASYONU GEÇİRDİM.. HER GÜN ÖZEL KORUYUCU KREMİMİ SÜRMEK ZORUNDAYIM..
LAN GERÇEKTEN DE AĞIR DELİYMİŞSİN!. BİR İNSAN ŞU HALE SOKAR MI KENDİNİ?!
SABAHTAN BERİ ŞU İFADESİZ MASKE SURATINLA SİNİRİMİ YETERİNCE BOZDUN!. ÇIKAR BAKİYİM ŞUNU!.
AHĞ!.. VURMA..
BU İŞE HAYATIMI ADADIM DOSTUM BEN HAYATIMI!. ŞİMDİ OLMAZSA Bİ KEZ DAHA DENİYCEM.. SONRA Bİ KEZ DAHA.. Bİ KEZ DAHA.. TA Kİ BU KOKUŞMUŞ DÜZENİ ORTADAN KALDIRANA KADAR..
BAK HALA KOKUŞMUŞ DİYO.. YÜZÜNDEKİ KREMİN KOKUSUNU ALIYOSUN BENCE.. HAH KERİZİM BENİM, İPTAL DÜĞMESİNİ DE SAYACIN ALTINA KOYMUŞ.. AL.. ETKİSİZ ARTIK BOMBAN!.
00:12
İPTAL ET
FIRS
SEN ÖYLE SAN!.
EEH AMA!.
?!
MAVİ KABLO
KIRMIZI KABLO
HAKSIZ MIYIM PEKİ SÖYLE! HADİ HAKSIZSIN DESENE!.. SEÇİM SENİN.. BU KOKUŞMUŞ DÜZENDEN MEMNUNSAN DEVAM ET DOSTUM HİÇ DURMA SEÇ BİRİNİ.. YÜZDE ELLİ ŞANSIN VAR..
!?
FIRSS
Eeh!. sıtmışım borsasını!. yenisini yapsınlar mına koyum!. ŞŞ.. KUŞLARDA REKORUN KAÇ LAN BEYAZ SURAT?!.
GÜBBBB
EHEH HE.. EHEH!..Hiii..
SIRITMA LAN!. GENE ETKİSİZ HALE GETİRİRDİM DE RİSK ALMAK İSTEMEDİM OĞLUM.. EKONOMİ ZATEN BATTI BATACAK BENDEN BİLMEGİNLER!.. GÜLME BAK PENA YAPICAM!.
YOK ABİ GÜLMÜYORUM.. BENİM SURAT YAPISI BÖYLE.. İHİHİHH..
Viuu
Viuuuu Viuuu
DAAAA DAAA..
EHEHEEE.. ŞEREFSİZ, GÜLÜYOSUN İŞTE.. EHE EHE HEEE...
catbar0070@yahoo.com
facebook.com/0070catbarbata - twitter.com/catbarbata0070

# tripanazomigambiyetsizler daral:)Timsah;)

daral@ileman.com.tr ÇİZGİLER

Devlet erkanından ağır bir gbinin Amerika'da okuyan gızı Tuğba'nın yolu tatil için gelaği kartalkaya'da Timsah ile kesişir.

LAN İKİ GÜNDÜR OTELDE BUNAGÜL OLUYDUM. OTELDEN HİÇ ÇIKASIM GELMİYODU.. KORUMALAR DA BUNALTTI..İYİKİ SANA RASTLADIM ...

BOLU DAĞLARI ÖNCE KÖROĞLU SONRA DA BENDEN SORULUR. ATLATIRIZ ONLARI HAYDİ BAKİM.!

TOPRAZ TEPE

VALİNİN GIZI DA MOTOR ÇIKTI HA.! LAN YETİŞELİM LAN.!

TUĞBA BU TARAFTAN GEL, ŞU TARAFTA BİR ŞAŞIRTMACA İLE KAYBEDERİZ SENİN TOSUNCUKLARI..

PEKİ!

ABİCİM OLAY BUDUR. BU İŞİN TADI İKİ KİŞİ OLUNCA ÇIKIYOR... TOPLUKLAAA

BAF

BAF

LAN LAN.!

ADRENALİİİİNN HORMONLARIIIN KRALIII..

KIZ BAYAĞI SIKISIN YAANİİ ...

TUĞBA DUUR TUĞBA O TARAFA GİTMEEEE!

BUGÜÜN VAARSIIINN YARIN YOKSULUNN

KOCAMAN BİİR ÇIĞLIIIK OLSULUNN

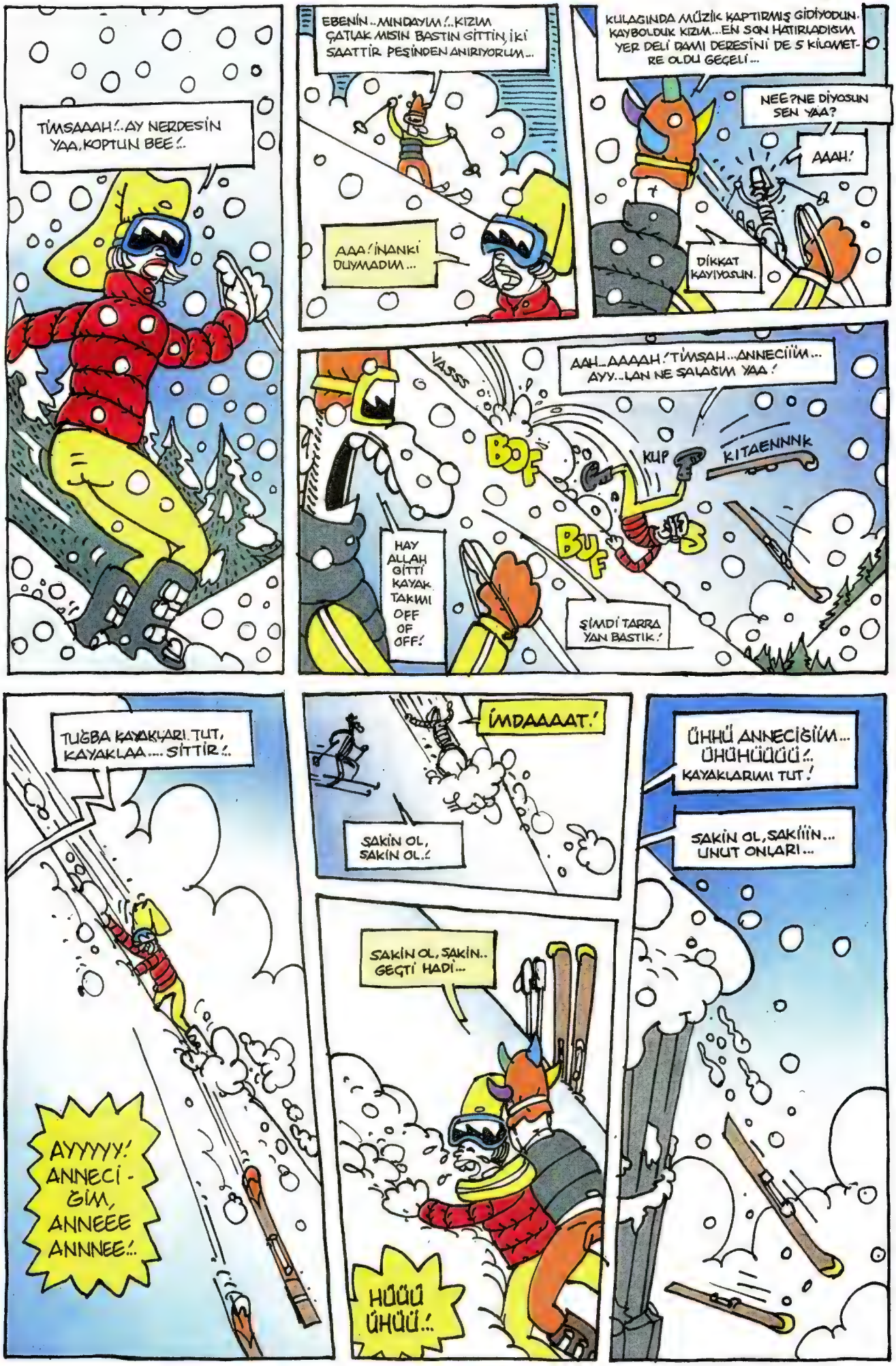
TUĞBA DİNLE BENİ...KARAHENDEK ÇUKURUNA GİDER ORASI..SİSLİ DERE EN TEHLİKELİ YEER.!

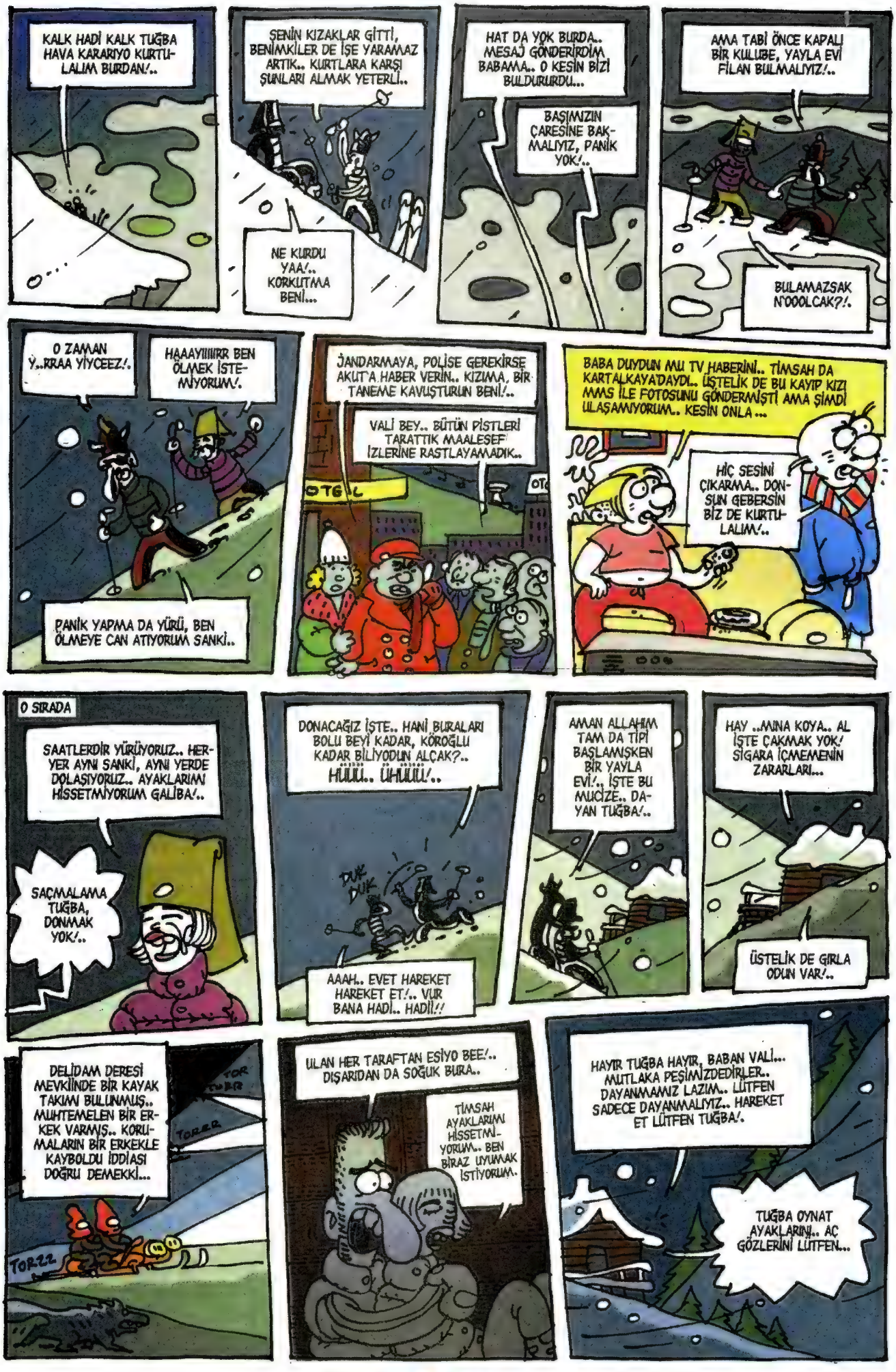
BİLEEEN BİİLSİİİN DUYAAAN DUYSULUNN

ÇIKAR SU SİTTİMİNİİN I POD'UNU KULAĞINDAN ALOO.!

BOKU YEDİK, SİS DE BASTIRDI AKŞAM AKŞAM. BAŞIMIZA GELENE BAK...VALİ KIRMIZI BÜLTENLE ARATIR BİZİ...

AAAŞK İĞİİNDEEEE!


TİMSAAAH!..AY NERDESİN YAA,KOPTUN BEE!..
EBENİN..MİNDAYIM!..KIZIM ÇATLAK MISIN BASTIN GİTTİN,İKİ SAATTİR PEŞİNDEN ANIRIYORUM...
AAA!İNANKİ ÖLMEDİM...
KULAĞINDA MÜZİK KAPTIRMIŞ GİDİYODUN. KAYBOLDUK KIZIM...EN SON HATIRLADIĞIM YER DELİ DAMI DERESİNİ DE 5 KİLOMETRE OLDU GEÇELİ...
NEE?NE DİYOSUN SEN YAA?
AAAH!
DİKKAT KAYIYOSUN.
AAH..AAAAH!TİMSAH...ANNECİİİM... AYY..LAN NE SALAĞIM YAA!
VASSS
BOF
KUP
KITAENNNK
BUF
HAY ALLAH GİTTİ KAYAK TAKIMI OFF OF OFF!
ŞİMDİ TARRA YAN BASTIK!
TUĞBA KAYAKLARI TUT, KAYAKLAA.... SİTTİR!..
İMDAAAAT!
SAKİN OL, SAKİN OL..!
SAKİN OL, SAKİN.. GEÇTİ HADİ...
ÜHHÜ ANNECİĞİM... ÜHÜHÜÜÜ!.. KAYAKLARIMI TUT!
SAKİN OL, SAKİİİN... UNUT ONLARI...
AYYYYY! ANNECİ - ĞİM, ANNEEE ANNEE!..
HÜÜÜ ÜHÜÜ!..


KALK HADİ KALK TUĞBA HAVA KARARIYO KURTULALIM BURDAN!..
ŞENİN KIZAKLAR GİTTİ, BENİMKİLER DE İŞE YARAMAZ ARTIK.. KURTLARA KARŞI ŞUNLARI ALMAK YETERLİ..
NE KURDU YAA!.. KORKUTMA BENİ...
HAT DA YOK BURDA.. MESAJ GÖNDERİRDİM BABAMA.. O KESİN BİZİ BULDURURDU...
BAŞIMIZIN ÇARESİNE BAKMALIYIZ, PANİK YOK!..
AMA TABİ ÖNCE KAPALI BİR KULUBE, YAYLA EVİ FİLAN BULMALIYIZ!..
BULAMAZSAK N'OOOLCAK?!.
O ZAMAN Y..RRAA YİYCEEZ!.
HAAAYIIIIRR BEN ÖLMEK İSTEMİYORUM!.
PANİK YAPMA DA YÜRÜ, BEN ÖLMEYE CAN ATIYORUM SANKİ..
JANDARMAYA, POLİSE GEREKİRSE AKUT'A HABER VERİN.. KIZIMA, BİR TANEME KAVUŞTURUN BENİ!..
VALİ BEY.. BÜTÜN PİSTLERİ TARATTIK MAALESEF İZLERİNE RASTLAYAMADIK..
BABA DUYDUN MU TV HABERİNİ.. TİMSAH DA KARTALKAYA'DAYDI.. ÜSTELİK DE BU KAYIP KIZI MMS İLE FOTOSUNU GÖNDERMİŞTİ AMA ŞİMDİ ULAŞAMIYORUM.. KESİN ONLA...
HİÇ SESİNİ ÇIKARMA.. DONSUN GEBERSİN BİZ DE KURTULALIM!..
O SIRADA
SAATLERDİR YÜRÜYORUZ.. HERYER AYNI SANKİ, AYNI YERDE DOLAŞIYORUZ.. AYAKLARIMI HİSSETMİYORUM GALİBA!..
SAÇMALAMA TUĞBA, DONMAK YOK!..
DONACAĞIZ İŞTE.. HANİ BURALARI BOLU BEYİ KADAR, KÖROĞLU KADAR BİLİYODUN ALÇAK?.. HUUU.. UHUUU!..
DUK DUK
AAAH.. EVET HAREKET HAREKET ET!.. VUR BANA HADİ.. HADİ!!
AMAN ALLAHIM TAM DA TİPİ BAŞLAMIŞKEN BİR YAYLA EVİ!.. İŞTE BU MUCİZE.. DAYAN TUĞBA!..
HAY ..MINA KOYA.. AL İŞTE ÇAKMAK YOK! SİGARA İÇMEMENİN ZARARLARI...
ÜSTELİK DE GIRLA ODUN VAR!..
DELİDAM DERESİ MEVKİİNDE BİR KAYAK TAKIMI BULUNMUŞ.. MUHTEMELEN BİR ERKEK VARMIŞ.. KORUMALARIN BİR ERKEKLE KAYBOLDU İDDİASI DOĞRU DEMEKKİ...
TORZZ
ULAN HER TARAFTAN ESİYO BEE!.. DIŞARIDAN DA SOĞUK BURA..
TİMSAH AYAKLARIMI HİSSETMİYORUM.. BEN BİRAZ UYUMAK İSTİYORUM.
HAYIR TUĞBA HAYIR, BABAN VALİ... MUTLAKA PEŞİMİZDEDİRLER.. DAYANMAMIZ LAZIM.. LÜTFEN SADECE DAYANMALIYIZ.. HAREKET ET LÜTFEN TUĞBA!.
TUĞBA OYNAT AYAKLARINI.. AÇ GÖZLERİNİ LÜTFEN...

VALİ BEYE SÖYLEYİN ZOR HAVA ŞARTLARI YÜZÜNDEN DÖNMEK ZORUNDAYIZ...

KOMANDOLARI BÖLGEYE BIRAKTIK...

Sabaha karşı...

BEYLER KÖPEKLER KOKU ALDI... BU İYİ HABER...

ÜHÜÜ ÜÜÜÜ!

EFENDİM KÖPEKLER Bİ TAKIM KOKULAR TESPİT ETMİŞLER...

İNŞALLAH ONLARDIR... ÜHÜÜÜ!..

ALLAHTAN ÜMİT KESİLMEZ EFENDİM...

İKİ KİŞİLER GECEYİ MUHTEMELEN BURADA GECİKMİŞLER... YENİ AYRILMIŞLAR, İZLER ŞU TARAFA... ARAYIP VALİYİ SEVİNDİRELİM...

TAMAM...

EFENDİM GECEYİ BİR KULÜBEDE GEÇİRMİŞLER, KORUMALARINIZ PARFÜMÜNDEN KIZINIZI TEŞHİS ETTİ, İZLERİ TAZE, BULACAĞIZ ONLARI...

HAMDÜ SENALAR OLSUN ALLAHIMA...

BURADA MOLA VERMİŞLER... İZLER TAZE, YAKINLARDALAR...

BEYLER DURUN, YAVAŞ! KÖPEKLERİ SUSTURUN... VALİNİN KIZI YAŞIYO BURDA...

BİRİ ONA KIZININ CANLI OLDUĞUNU TELSİZLE ANLATSIN... BEN ANLATAMAM...

TUĞBA UYAAAN...

TİMSAH BENİ BIRAK... AYAKLARIMI HİSSETMİYORUM, UYKUM GELİYOR... SEN GİT KENDİNİ KURTAR, SAĞOL YAPTIKLARIN İÇİN!..

PAT PAT

HAYIIIIR HAYIIIR UYUMA UYUMAK YOK, TUĞBA BAK ŞİMDİ ISINACAKSIN HAYDİ! UYAN DEDİM SANAAA!..

BİTER...

# MİNİ APOLİTİK ANKET

metin idan

**Patriot füzeleri, nükleer denizaltılar, uçak gemileri, toplar, tüfekler, tabancalar... Düzenli orduların, gerillaların, magandaların, cinnet geçirmiş ergenlerin kurşunlarıyla, her yıl binlerce insan hayatını kaybetmeye devam etmekte. Tekrar gündeme gelen "Genel ve Bireysel Silahsızlanma" hakkında, siz neler düşünüyorsunuz?**

**a-** Kesinlikle hükümetimizin başarılı bir icraatı! (Nası?) Haa, olabilir, bizim partimizin başlattığı bişey diil diyorsunuz? Neyse! Uçak gemileri, meselâ bana da saçma geliyodu hep zaten. Gocaman, ayı gibi böyle, eşşek kadar yer kaplıyo denizde! Bi de yüreğim hop hop ediyo, uçak inerken üstüne, ay inemiycek şindi, denize düşücek salak, kenara çarpıcak diye. Belgesellerde böyle gerilimli annatıyolar çünkü. **Neyşınıl Coğrafya** kanalında zaten, müttefikimiz Hamerikanın ne kadar müthiş ve ne kadar harika bi ülke olduğundan bahseden **"değişik Silah"** belgeselleri yayınlanmakta paso. İmrenerek izliyom. Ordaki tuzlu kimyasallara, manyak gibi karmakuruşuk helikopterlere, tipsiz tanklara ben de karşıyım aslında. Fekat açıkçası, bi Uçak gemimizin olması, hoşuma gidebilirdi. Bizim canım ülkemizin, hiç yokmuş çünkü! Ama yakında bi tane yapıcakmışız galiba? Bi yandan çok istiyoruum, bi yandan silahsızlansak mı acaba diyoom, kararsızım! Amaan, yapsınlar yaa. Sonuçta, benim cebimden çıkmayacak parası. Ordu veya Savunma Bakanlığı kendisi veriyo heralde! Diil mi? Cumhurbaşkanlığına 10 tene Bemeve polis motosikleti alınırken de öyle olmamış mıydı! Yandaş medyada okudum. Sayın Cumurbaşkanı, kendisi parayı bastırıp almış! 9 sene taksit ödeyecekmiş zavallı adamcağız.

**b-** Elbetteki silahlanmaya karşıyım lan! Tüfek icat oldu, mertlik bozuldu. Ben adamı, yumruklarımla ezerim! Püre gibi yaparım suratını. Yanlış anlaşılmasın kardeş, asla muşta tarzı metal zımbırtılar, sopa gibi yardımcılar kullanmam. Direkt parmaklarımın, omuzlarımın ve temiz öfkemin gücüyle abanırım! Çok zorda kaldığımda, (üç-dört kişi dalarsa) **"Taş"** kullandığım olmuştur. Hani "Taşsızlanalım" diycem, sonuçta o da bi nevi silah, ama ne yapıcan, etraf taş dolu. Zaati bir inşaat ülkesiyiz, her köşebaşında, kaldırımda briketler, tuğlalar yığılı! Nasıl **"Taşsızlanıcan"** imkansız. Tekrar ediyorum, Taş-sopa, her türlü silahlanmaya karşıyım! Ama yumruğu ve tekmeyi, kusura bakmayın, silahtan saymıyom. Onları da alırsanız benden, tüm vücudumu ve sevdiceklerimi almış olursunuz, bi hiç olurum! Gidin, havaya mavaya ateş eden, tipini ziktiğim şehir magandalarını silahsızlandırın siz. Aha şurda, bu halka açık ankette direkt söylüyom! Öteye beriye kurşun sıkarak, suçsuz çocukların canına kıymış olan o magandalardan birini yakalamak, hayatımın fantezilerinden biridir: İplerle, yerden birbuçuk metre kadar yükseklikte, yatay olarak tavana bağlıycam ipneyi. Sonra, az eğilerek, yandan altına giricem lavuğun. Sağ omuzum, tam ağzının, burnunun önüne denk gelicek. Ve böğürerek, havaya hızla sıkıcam yumruğumu ardarda! Havaya sıkıcam tüm vücudumun, yumruklarımda toplanan enerjisini! Defalarca!.

**c-** Yukarıdaki ateşli delikanlı, toplum düzenini hiçe sayan, talihsiz açıklamalarda bulunmuş. Gençliğine vermek lazım. O işler, öyle olmuyor tabii. Birine mi gıcıksınız, bir kişiye fiziksel zarar mı vermek istiyorsunuz. Önce gerekli kurumlara gidip izin alıcak, sonra mağazaya başvurucak, yasal sürenin dolmasını bekleyecek, ve nihayet pırıl pırıl silahınıza kavuşacaksınız. Artık, gönül huzuruyla, istediğiniz kişiyi karşısına çıkarak korkutabilirsiniz. O kişi de, aynı yöntemlerle kolayca silahı olduğundan, aranızda kısa süreli bir ruhsal çarpışma yaşanacak tabii! Sinirlerine en çok hakim olan, hedefi bulan ilk düzgün kurşunu sıkacaktır. Artık, nefsi-müdaafa savunması yapmak da bu durumda çok mümkündür. Bunlar size, nacizane, eşantiyon bilgiler! Bireysel, yani perakende satışlarla pek ilgilenmiyorum aslında. Toptan satış yapıyoruz tüm dünyaya. Evet, silah tüccarıyım bizzat! Komik mi? "Silahsızlanmaya" senden daha fazla katkıda bulunuyorum arkadaşım! Bırak tabancayı felan, yüzde yüz eminim ki, şu an yanında sert bir cisim bile yoktur senin. Yani sizin gibi gariban bir vatandaşın "Silahsızlanma" çabasının ne skime faydası dokunacak. Fekat biz, Füze satışı yapmıycaz mesela artık! (maliyetleri kurtarmıyo.) Bir de, Sniper tüfek imalatını azaltıyoz (nişangahlarda sorun varmış. 150.000 tane tüfeği geri çağırdık.) Al! Havada karada, senden daha fazla silahsızlanırım!

**d-** Artık **"konuşmamaya"** karar verdim. Çünkü, **dilimle** her dakka yaralıyorum insanları. Öfkeyle dolu, çok kötü sözler söylüyorum hemen. Mesela şu yaptığınız ankete verdiğim cevaplar, tahminimce son sözlerimdir. Daha fazla yaralayıcı olmamak için, konuşmamayı seçiyorum, işaretlerle ve kağıtlarla anlaşıcam. ("Ama gayet iyisiniz şu ana dek? Bence çok mantıklı bir insana benziyorsunuz! Biraz daha çaba ile..." ) Laaağnn! Sana mı sorduk pezemenk! Kırk yılda bi konuda, ciddii, gizemli bir karar aldım, ne hevesimi kırıyon! Şerre..diiit! Orro-diit! Gö-diit! Diit! Diiiiiiiiiiiit! Diiit! Diiit!.

# ideal

EMRE ÖKSÜZ

BİR KADINLA TANIŞTIM...

HEM DE TAM "TÜM KADINLARIN ANA KOYİM, HEPSİ AYNI: BENCİL, APTAL..." GİBİ DÜŞÜNCELERE SAPLANMIŞKEN...

İDEAL KADINLA...

HERKESİN FARKEDEMEYECEĞİ GÜZELLİKTE BİR YÜZE SAHİP...

MİNYON ve DİRİ BİR VÜCUDA...

SİNEMA ÜZERİNE KONUŞABİLEN...

BENCE KUROSAWA'NIN VE MİZOGUŞİ'NİN ERKEKSİ SİNEMASININ YANINDA OZU DAHA BAŞARILI SAYILABİLİR...

BEATLES DİNLEYEN...

BU ARADA AKŞAM TANSEL'LERDEKİ PARTİYE GİDİYORUZ DİMİ?

AMA DİĞER GÖSTERİŞ MERAKLISI APTALLARIN AKSİNE ETRAFTA BEATLES TİŞÖRTLERİYLE GEZMEYEN SADE BİR GÖRÜNÜŞE SAHİP ...

ŞAKA ŞAKA, EVDE KALIP FİLM İZLEYELİM BENCE. NE İZLEYELİM İSTERSEN!..

HER TÜRLÜ KADINSI SAÇMALIKTAN ARINMIŞ, İNSANLARIN DELİCE ÖNEM VERDİĞİ SOSYALLİĞİ VE SOSYALLEŞMEYİ UMURSAMAYAN, İNSANI EVDE KALIP FİLM İZLEMEYİ DIŞARIDA SÜRTMEYE TERCİH...

NE, JUNFRUKÄLLEN Mİ?? ÜÇ KERE İZLEDİM BU O FİLMİ YAA!!

...ETTİĞİ İÇİN ELEŞTİRMEYEN, HATTA EVDE FİLM SEYRETMEYİ KENDİLİĞİNDEN TERCİH EDEN, GEREKSİZ GÖSTERİŞ MERAKLISI İNSANLARLA ARKADAŞLIK KURMAYAN, MANEVİYATA VE SANATA ÖNEM VEREN, SAMİMİ VE UMURSAYAN BİR KADIN... YANİ İDEAL KADIN...

BİLİYORUM SEN DE 5 KERE İZLEDİN VE EVET, BERGMAN FİLMLERİ İLK İZLEYİŞTE TAMAMEN ANLAŞILAMAYABİLİR, AMA SENCE GERÇEKTEN BU FİLMDE KAÇIRDIĞIMIZ BİŞEY KALDI MI?..

VE BEN TABİ Kİ ONU ELDE ETMEYE KARAR VERDİM...

ULAN AMA SEVGİLİSİ VAR BE!

HEM DE NE SEVGİLİ!

ALAİN DELON'UN GENÇLİĞİ KADAR YAKIŞIKLI...

FİZİKSEL ESTETİĞE ULAŞMANIN SAYGIN BİR İNSAN OLMANIN KURALLARINDAN BİRİ OLDUĞUNA İNANAN, BU SEBEPLE DÜZENLİ OLARAK SPOR YAPIP, VÜCUT ÇALIŞAN ...

İYİ VE SAYGIN BİR AİLEDEN GELEN, MÜTHİŞ BİR AKADEMİK KARİYERE SAHİP, BİLİMSEL FAALİYETLERDE BULUNAN AMA TABİ Kİ SANATTAN DA UZAK DURMAYAN, SÜREKLİ ÜRETİM HALİNDE, KİBAR, ANLAYIŞLI, SEVECEN, SICAK BİR ERKEK...

CENK BALTAOĞLU

CHOPIN PRELUDES by Cenk Baltaoğlu

YANİ İDEAL ERKEK! SANIRIM..

AZICIK AKLI OLAN HER İNSANIN DA ANLAYABİLECEĞİ GİBİ HİÇ ŞANSIM YOKTU...

DOLAYISIYLA BEN DE KOLAY YOLU SEÇTİM...

İDEAL KADINI UNUTABİLMEK İÇİN, KENDİMİ KANDIRMAYA...

BANA BİR TANE FACEBOOK KULLANMAYAN KIZ GÖSTEREBİLİR MİSİN? YOK EFENDİM SOSYALLEŞMEMİŞ, YOK DİĞER İNSANLARDAN HABERDAR OLMAMIŞ. BİR TANE BİLE SANATA, MANEVİYATA, ÜRETİME DEĞER VEREN KADIN KALDI MI HA?..

...ÇALIŞARAK TÜM KADINLARI AŞAĞILAMAYA BAŞLADIM.

HEPSİNİN AMACI AYNI, ANA KOYİM! BİRİNE KANCAYI TAKIP EVLENMEK. ADAMIN HAYATINI DA KENDİ HAYATINI DA ÇÜRÜTMEK! Ö UFACIK BEYİNLERİNDE BAŞKA BİR DÜŞÜNCE KIRINTISI DAHİ YOK!

GİTTİKÇE DAHA ACIMASIZCA...

DIŞARI TAMAMEN "BUGÜN KENDİMİ NASIL DAHA İYİ SKTİREBİLİRİM" MANTIĞIYLA SÜSLENİP PÜSLENEREK ÇIKIYORLAR. HEPSİ! KAHPE ROSPULAR!..

VE EN SONUNDA KENDİMİ O KADAR ALÇALTTIM Kİ İDEALE ULAŞMAYI HAYAL BİLE EDEMEYEREK HALE GELDİM...

HEHEHE! UFF G.TE GEL BE YAVRUM! KİM BİLİR YATAKTA NASILDIR BE?!

SANIRIM TÜM SORUNLARIMDAN KURTULMUŞTUM.


LManyak

"Aylık Yerel Süreli Yayındır."

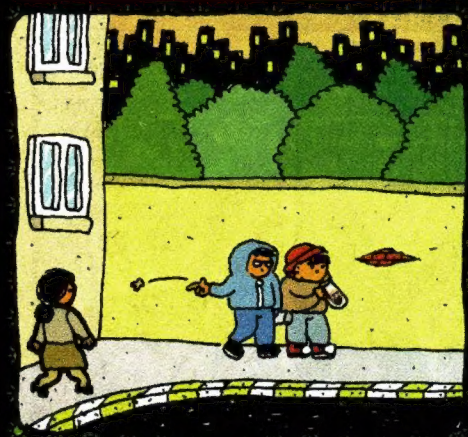
2013
Sayı: 207

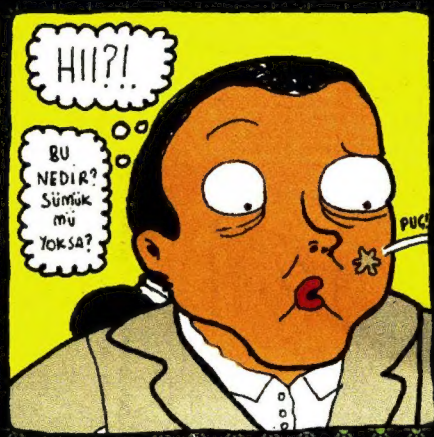
**İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Serkan Kölük **Sayfa Tasarımı:** Murat Yüceşan - **Renklendirme:** Fikret Özdemir **Kaligrafi:** Fatih Kaan - **Müessese:** Ali Yavuz - **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm Ünlü **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) **Fax:** 245 38 06 - **Adres:** İstiklal Çad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İst. **Baskı:** LeMan Matbaası Adres: Aliüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** D.P.P. A.Ş

# mehmet'in iç dünyası

## "PUNK OLACAKLARDI, AMA ÜŞÜDÜLER"

Felat Jelibalta





SON